

Утверждено
Директор лицея _____ Р.М. Да
Приказ № _____ от _____

Утверждено
Директор лицея _____ Р.М. Давлеткиреева
Приказ № 219 от 10.05.2019

**Адаптированная образовательная программа
основного общего образования Муниципального
бюджетного общеобразовательного учреждения
башкирский лицей имени Мухаметши Бурангулова
с.Раевский муниципального района Альшеевский район
Республики Башкортостан
для детей с задержкой психического развития**

Содержание адаптированной программы основного общего образования

I .Целевом раздел		
1.1.	Пояснительная записка	3-11
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися	11-18
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов	18-27
II.Содержательный раздел		
2.1.	Программа формирования универсальных учебных	27-31
2.2.	Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности	31-196
2.3.	Программа коррекционной работы	196-207
2.4.	Программа духовно-нравственного развития, воспитания	207-219
2.5.	Программа формирования экологической культуры. здорового и безопасного образа жизни	219-221
III.Организационный раздел		
3.1.	Учебный план основного общего образования	222-224
3.2.	План внеурочной деятельности	224-234
3.3.	Календарный учебный график	234-235
3.4.	Система условий реализации АООП ОО	235-237
	Приложение №1	238-247
	Приложение №2	248-256
	Приложение №3	257-260

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - это образовательная программа, адаптированная для обучения этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная образовательная программа общего образования МБОУ БЛ им.М.Бурангулова с.Раевский для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) -это учебно-методическая документация, определяющая рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности. В структуру АООП ООО включаются: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов и иные компоненты

Нормативно-правовые документы для разработки АООП

1. «Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993);
2. «Конвенция о правах ребёнка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
3. «Конвенция о правах инвалидов» (заключена в г. Нью-Йорк с 13.12.2006);
4. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации»;
5. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 18.05.2015) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 15785);
6. Приказа Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 г. № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373"(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 февраля 2011 г., регистрационный N19707);
7. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 22

сентября 2011 г. №2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2011 г., регистрационный N 22540);

8. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 декабря 2012 г. №1060 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 февраля 2013 г., регистрационный N 26993);

9. Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. №1643

"О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";

10. Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года №1576 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373» (Министерством юстиции Российской Федерации 02 февраля 2016 года, регистрационный № 40936);

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (СанПиН 2.4.2.3286-15) (зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 № 38528);

13. Закон Республики Башкортостан от 01.07.2013 № 696-3 (ред. От 01.07.2015) «Об образовании в Республике Башкортостан» (принят

Государственным Собранием-Курултаем РБ 27.06.2013);

14. Постановление Правительства Республики Башкортостан от 9 ноября 2013 года № 585 «Об утверждении Порядка регламентации и оформления отношений государственной или муниципальной образовательной организации с обучающимися и (или) их родителями (законными представителями) в части организации обучения по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования на дому или в медицинских организациях»;

15. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ (с задержкой психического развития);

16. Письмо МО РФ от 26.06.2003г. № 28-51-513/16 «О методических Рекомендациях психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования»;

17. Письмо МО РФ от 22.01.1998г. № 20-58-07 ин /20-4 «Об учителях -логопедах и педагогах - психологах учреждения образования»;

18. Приказ МО РФ от 30.08.2013г. №1015 «Порядок организации и осуществление образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования» (ч.III),

19. Письмо МО РФ от 03.08.2000г. №22-06-862 « Об усилении контроля соблюдения прав на получение образования детей и подростков с отклонениями в развитии».

20. Письмо МО РФ от 26.04.2001г №29/1524-6 «О концепции итерированного обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья»

21. Устав МБОУ БЛ им.М.Бурангулова с.Раевский Альшеевский район Республики Башкортостан;

Цель АООП ООО: создание в МБОУ БЛ им.М.Бурангулова с.Раевский гуманной адаптированной среды для детей с задержкой психического развития и ОВЗ с целью социально - персональной реабилитации их и последующей интеграции в современном социально — экономическом и культурно — нравственном пространстве.

Задачи:

- обеспечение условий для реализации прав обучающихся с ОВЗ на получение бесплатного образования;

- организация качественной коррекционной работы с обучающимися с различными формами отклонений в развитии;
- сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ОВЗ на основе совершенствования образовательного процесса;
- создание благоприятного психолого-педагогического климата для реализации индивидуальных способностей обучающихся с ОВЗ;
- расширение материальной базы и ресурсного обеспечения школы для организации обучения детей с ОВЗ;
- совершенствование системы кадрового обеспечения.

Принципы и подходы адаптированной основной образовательной программы основного общего образования.

В основу АООП ООО обучающихся с задержкой психического развития заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

- *Дифференцированный подход* предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования.
- *Деятельностный подход* раскрывает основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.
- Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с задержкой психического развития определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

В основу формирования адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития положены следующие принципы:

- принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании ЛООП основного общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу

структуры содержания образования положено не понятие предмета, а «образовательной области»;

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьёй.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с задержкой психического развития.

Обучающиеся с задержкой психического развития это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с задержкой психического развития наиболее многочисленная среди детей с ОВЗ и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР фигурируют органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические, соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений.

Вес обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются

нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик -от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении основного общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы основного общего образования

Обучаясь по адаптированной основной образовательной программе основного общего образования, обучающийся с ОВЗ получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием здоровых сверстников.

Сроки получения основного общего образования обучающимися с ОВЗ могут быть пролонгированы с учетом психофизических возможностей и индивидуальных особенностей развития данной категории обучающихся. Нормативный срок освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с ОВЗ 5 лет.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей.

АООП основного общего образования обучающихся с ОВЗ при необходимости индивидуализируется. К адаптированной основной образовательной программе с учётом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы.

АООП обучающихся с ОВЗ может быть реализована в разных формах: как совместно с другими здоровыми обучающимися, так и в отдельных классах, группах.

Определение варианта образовательной программы для обучающегося с ОВЗ осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированным по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Общий подход к оценке знаний и умений, составляющих академический

компонент адаптированной основной образовательной программы сохраняется в традиционном виде.

При этом обучающийся с ОВЗ, осваивающий АООП ООО имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах, предусмотренных Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации».

Особые образовательные потребности обучающихся с задержкой психического развития.

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с задержкой психического развития, осваивающих адаптированную основную образовательную программу основного общего образования характерны следующие специфические образовательные потребности:

- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и

одобряемых обществом норм поведения;

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с задержкой психического развития;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование произвольной саморегуляции в условиях познавательной деятельности и поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формированию умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на развитие разных форм коммуникации;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование навыков социально одобряемого поведения в условиях максимально расширенных социальных контактов.

1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ адаптированной основной образовательной программы основного общего образования

В школе принята 5-бальная система отметок всех работ детей с ОВЗ. Требования, предъявляемые к обучающимся, согласуются с требованиями образовательных программ и рекомендациями по оценке знаний, умений и навыков обучающихся. Ответственность за объективность оценки знаний обучающихся возлагается на учителя. Вопросы качества обучения обучающихся контролируется по плану внутришкольного контроля.

По результатам освоения основной общеобразовательной программы выпускники проходят государственную (итоговую) аттестацию и получают аттестат об основном общем образовании.

Модель выпускника школы

Выпускник основной школы - это социально адаптированный человек, соблюдающий нормы общественного поведения, владеющий

коммуникативными навыками, умеющий принимать решения с учетом жизненных обстоятельств и реализовать свои способности наиболее эффективными для себя и окружающих способами, ведущими к постоянному успеху, самореализации и самоактуализации.

Выпускник основной школы-это ученик,

- который успешно освоил образовательную программу основного общего образования;
- который участвует в коллективных творческих делах;
- у которого сформированы психические процессы;
- который осознает характер межличностных отношений в коллективе.
- у которого сформированы основы правосознания;
- который профессионально ориентирован;
- который участвует в самоуправлении образовательным учреждением.

Освоение адаптированной образовательной программы основного общего образования обеспечивает достижение обучающимися с задержкой психического развития трех видов результатов; *личностных, метапредметных и предметных.*

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ОВЗ в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- 7) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 8) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 9) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 12) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 13) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 14) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- 3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- 4) освоение форм познавательной и личностной рефлексии;
- 5) использование элементарных знаково-символических средств представления информации для создания схем решения учебных и практических задач;
- 6) использование речевых средств и средств информационных и

коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) формирование умений работы с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;

8) использование различных способов поиска, сбора, обработки информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов доступных по содержанию и объему художественных текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам на наглядном материале, основе практической деятельности и доступном вербальном материале на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

11) готовность слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение;

12) умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями- отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования с учетом специфики содержания образовательных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы:

Филология

Русский язык Родной язык:

К ведущим общеучебным целям программы относятся:

- воспитание культуры устной и письменной речи,
- формирование коммуникативных умений: -грамотное и каллиграфически правильное письмо,
- осмысливать тему, подчинять свое высказывание определенной теме и основной мысли,
- составлять простой и сложный план, тезисы, конспекты,
- отбирать материал из разных источников, систематизировать, излагать логически последовательно в соответствии с планом,
- правильно выражать мысли в устной и письменной форме в соответствии с литературными нормами (орфоэпическими, речевыми, грамматическими, орфографическими, пунктуационными.)
- воспитание потребности в использовании дополнительных источников информации,

Использование различных форм организации учебного процесса (уроки-семинары, творческие отчеты, уроки-зачеты, конференции, уроки-праздники, дидактические игры, мастерские) способствует выработки устойчивой мотивации, привитию интереса к урокам русского языка.

Литература.

Общая цель литературного образования - приобщение обучающихся к богатствам отечественной и мировой художественной культуры, развитие способности к эстетическому восприятию искусства, оценки явлений литературы, формирование гуманных потребностей. Особое значение придаётся урокам литературы в деле формирования у обучающихся опыта общения, основанного на гуманистических принципах.

К основным общеучебным умениям и навыкам, формируемым на уроках литературы

относятся:

- умение читать и пересказывать художественное произведение;
- умение формулировать проблемные вопросы, аргументированно отвечать по тексту, цитировать;
- самостоятельно формулировать тему и идею произведения;
- анализировать художественное произведение с учетом его жанра, в контексте культуры, эпохи, современности:
- работать с разными источниками информации, пользоваться словарями и справочниками;
- владеть грамотной письменной речью, писать сочинения разных жанров:
- уметь сопоставлять различные точки зрения на одно и то же произведения, его героев, на отношение к эпохе, обосновывать свою оценку

прочитанного произведения.

Гуманизация преподавания литературы проявляется в сочетании традиционных и инновационных методов обучения, в совместном творчестве учителя и ученика, их активном диалоге. Широко используются такие формы работы, как творческие мастерские письма, литературные гостиные, уроки-спектакли, очные и заочные экскурсии по литературным местам, конференции, интегрирование учебного предмета «литература» с другими предметами гуманитарного цикла.

Английский язык.

К ведущим общеучебным целям программы по английскому языку относятся:

- развитие речевых умений (аудирование, чтение и письмо);
- нормирование умений иноязычной коммуникации;
- гуманитарное и гуманистическое развитие личности ученика,

расширение эрудиции учащихся, их лингвистического, филологического и общего кругозора.

Учитывая психологические, индивидуальные и возрастные особенности обучающихся учителя ОО широко используют новые формы и методы организации занятий: комплексный коммуникативный подход в обучении, проектная работа, аудиовизуальные, информационные технологии.

Математика и информатика.

Математика (5-6класс), Алгебра (7-9 классы), Геометрия (7-9 классы)
Содержание определяется: типовой программой Министерства образования Российской Федерации.

Целью обучения математики является нормирование:

- практических умений, связанных с созданием и применением инструментария, необходимого человеку в его продуктивной деятельности,
- интеллектуальных умений, связанных с мышлением человека, с овладением определённым методом познания и преобразования мира.

Образовательная область «Обществознание».

Реализуется через предметные курсы: История, Обществознание, География. Содержание курса определяется типовой программой для среднеобразовательных учреждений.

История 6-9 классы Министерства образования Российской Федерации.

В основе изучения курса истории по типовой программе лежит линейная структура исторического образования, направленная на развитие личности. География. Особое внимание при изучении курса уделяется решению следующих задач:

- привлечение обучающихся к решению географических проблем

доступном им уровне;

- формирование у обучающихся экологического сознания, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии;

- экономическая и политическая подготовка

Для решения этих задач широко используются бинарные уроки, уроки-экскурсии, интегрированные уроки, конференции.

Образовательная область «Естествознание».

Образовательная область представлена программами по природоведению, биологии, химии, физики.

Основными задачами учебных курсов образовательной области «Естествознание» являются:

- формирование у обучающихся знаний о сложнейшем явлении природы
- жизни на разных уровнях ее организации,
- выработка системы знаний, необходимых для понимания сущности глобальных проблем современности: экологической, энергетической, экономической, образовательной и др., от решений которых зависит судьба человечества,
- обучение системному мышлению, пониманию взаимосвязи и взаимозависимости многоуровневой организации природы

Образовательная область «Искусство».

Образовательная область представлена программами по изобразительному искусству, музыке. Основными задачами программы являются:

- овладение обучающимися знаниями элементарных основ реалистического рисунка;
- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения.

Музыка.

Содержание учебного курса определяется типовыми программами Министерства образования Российской Федерации. Основными задачами курса являются:

- развитие музыкального вкуса, способности критического суждения о музыке;
- формирование обобщённого выразительного слышания музыки, ее интонации как средства передачи образного содержания,
- воспитание у учащихся чувства внутренней сопричастности к духовной культуре своего Отечества и к мировой культуре;

- формирование социального опыта, опыта общения через активные формы участия школьников в музыкальном искусстве (хоровое пение, слушание и анализ музыкальных произведений. музыкальные импровизации, игры).

Образовательная область «Физическая культура».

Образовательная область представлена типовыми программами по физической культуре и основам безопасности жизнедеятельности.

Основными задачами курсов являются:

- укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию;
- обучение жизненно-важным умениям и навыкам; развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;
- приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
- воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять, их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
- содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, психических процессов и свойств личности;
- формирование умения предвидеть опасные ситуации и правильно действовать в случае их возникновения.

Технология (труд);

1) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

2) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)

3) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

1.3. Система оценки достижения обучающимися с ОВЗ планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования

Система оценки достижения обучающимися с ОВЗ планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы

основного общего образования решает следующие задачи:

- закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование универсальных учебных действий;
- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;
- предусматривает оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
- позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с ЗПР в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся и опираются на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП.

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с ОВЗ оценке подлежат личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися

универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку продвижения обучающегося в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными универсальными учебными действиями, т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на управление своей познавательной деятельностью.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Направление «Личностные результаты»

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне основного общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Объект оценки - сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания», и стремления к преодолению этого разрыва;

- морально-этическая ориентация знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Предмет оценки: сформированность отдельных личностных результатов (мотивация, внутренняя позиция школьника, основы гражданской идентичности, самооценка, знание моральных норм и суждений).

Предметом оценки является не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

Другой формой оценки личностных результатов обучающихся может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне основного общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры

и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Субъекты оценочной деятельности: администрация, учитель, психолог.

Форма проведения процедуры:

Неперсонифицированные мониторинговые исследования проводят:

- заместитель директора по воспитательной работе в рамках изучения уровня воспитанности обучающихся школы, анализа воспитательной работы.
- заместитель директора по УВР в рамках внутришкольного контроля по изучению состояния преподавания предметов.
- учитель в рамках изучения индивидуального развития личности в ходе учебно-воспитательного процесса.

Персонифицированные мониторинговые исследования проводит психолог в рамках работы с детьми «группы риска» по запросу педагогов (при согласовании родителей), родителей (законных представителей) на основании решения ПМПК.

Итоговая оценка.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на ступени основного общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности школы и педагогов школы основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной

программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

На итоговую оценку на уровне основного общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов общего образования.

Предмет итоговой оценки - способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Содержание итоговой оценки - оценка усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе

- накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, но всем учебным предметам,
- оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются выводы о достижении планируемых результатов.

Личностны результаты	Уровн
-------------------------	-------

	1 уровень	2 уровень	3 уровень
Самоопределение	Формирование внутренней позиции	Становление гражданской позиции	Формирование внутренней позиции Становление гражданской позиции Способность адекватно оценивать себя, свои результаты, выделять сильные
Смыслообразование	Поиск и установление смысла учения	Установление границ между «что я знаю» и «что я не знаю»	Преодоление разрыва между «что я знаю» и «что я не знаю»
Морально-этическая ориентация	Знание моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости.	Понимание и принятие основ моральных норм; решению моральных проблем децентрации.	Развитие этических чувств; способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения моральной нормы

<u>Метапредметны е результаты</u>	<u>Уровни</u>		
	1 уровень	2 уровень	3 уровень
Регулятивные	Умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	Умение контролировать и оценивать свои действия, вносить корректив!)! в их выполнение на основании оценки и учета характера ошибок	Приобретения навыка саморегуляции
Познавательные	Способно сть обучающего я принимать и сохранять учебную цель и задачи	Самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных	Проявлять инициативу и самостоятельность в обучении Умение использовать знаково-символич еские средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения

Коммуникативные	<p>Умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем</p>	<p>Умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы.</p>	<p>Умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;</p> <p>владение монологической и диалогической формами речи;</p> <p>Умение выразить и отстоять свою точку зрения, принять другую</p>
-----------------	---	--	---

II Содержательный раздел

2.1 Понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий на уровне основного общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

• обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности; создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально- предметного содержания. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Освоение адаптированной образовательной программы основного общего образования созданной на основе Стандарта, обеспечивает достижение обучающимися с задержкой психического развития трёх видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ОВЗ в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- 7) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 8) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 9) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 12) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 13) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 14) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- 4) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 5) использование элементарных знаково-символических средств представления информации для создания схем решения учебных и практических задач;
- 6) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и

познавательных задач;

- 7) формирование умений работы с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;
- 8) использование различных способов поиска, сбора, обработки информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов доступных по содержанию и объему художественных текстов в соответствии с целями и задачами;
- 10) осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 11) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам на наглядном материале, основе практической деятельности и доступном вербальном материале на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 12) готовность слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и нрава каждого иметь свою; излагать свое мнение;
- 13) умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 14) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 15) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 16) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования с учетом специфики содержания образовательных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы.

2.2. Программы учебных предметов

Программы отдельных учебных предметов, курсов должны обеспечивать достижение планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) освоения основной адаптированной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

Программа учебного предмета (курса) должна содержать:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учетом специфики учебного предмета (курса);
- 2) общую характеристику учебного предмета (курса);
- 3) описание места учебного предмета (курса) в учебном плане;
- 4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (курса);
- 5) содержание учебного предмета (курса);
- 6) тематическое планирование;
- 7) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Основное содержание учебных предметов, предметных областей, курсов и курсов внеурочной деятельности

Основное содержание рабочих программ учебных предметов, входящих в состав предметных областей, курсов и курсов внеурочной деятельности. Рабочие программы по учебным предметам включают:

- 1) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

Русский язык и литература

Русский язык

5 класс

Язык - важнейшее средство общения

Повторение пройденного в 1 - 4 классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова.

Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ и ь*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные.

Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные.

Каллиграфия.

Звуковое значение букв с, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая

часть слов. Изменение и образование слов. Одиокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове, чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов.

Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож—лаг-, -рос- -ращ- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Самостоятельные и служебные части речи

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение).

Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных.

Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же

слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

I Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер дир-, -мер мир-, -пер пир-, -тер тир-, -стел стил-.

Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля.

Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

6 класс

Русский язык - один из развитых языков мира

Повторение пройденного в 5 классе

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика и фразеология. Культура речи

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи.

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных к сокращенным словам, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в-' корнях -гор -гар-, -кос -кас. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и с.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и

глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности.

Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные.

Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и с после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ск), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-снн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения. определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи **и** **вдали**. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о производстве народного промысла.

Имя числительное

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые.

Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и *па* конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое*, *трое* и *др.*, числительные *оба*, *обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять*, *километров десять*).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

I Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений.

Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *и* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* и после приставки *кое-*.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении.

Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы.

Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе Сочинение на выбранную тему. 7 класс

1. Вводный урок. Русский язык как развивающееся явление.

Знать некоторые особенности развития русского языка; понятия: русский литературный язык, литературная норма, изменчивость норм языка. Уметь обобщать знания о языке, полученные в 5-6 классах; оперировать терминами при анализе языкового явления; работать с учебной и справочной литературой.

2. Повторение изученного в 5 - 6 классах.

2.1.Синтаксис и пунктуация

Знать изученные сведения из раздела «Синтаксис и пунктуация»; понятия грамматическая основа предложения, члены предложения; строение ПП и СИ; правила постановки знаков препинания в ПП и СП. Уметь ставить знаки препинания в простом и сложном предложениях.

2.2. Лексика и фразеология.

Знать понятия лексическое значение слова, прямое и переносное значение, синонимы, антонимы, фразеологизмы.

Уметь ставить знаки препинания в сложном предложении, в предложении с прямой речью, в обозначении орфограмм.

2.3. Фонетика и орфография.

Повторить трудные вопросы темы (роль букв е, ё, ю, я), порядок и особенности фонетического разбора, соотнесенность произношения и написания слов в русском языке, орфограммы, связанные с безударными гласными, проверяемыми согласными, с правописанием ь и ъ.

2.4. Словообразование и орфография.

Вспомнить и закрепить навыки словообразовательного разбора. Повторить орфограммы в корнях, суффиксах и окончаниях. Уметь различать формы слова и однокоренные слова.

2.5. Морфология и орфография.

Повторить основные сведения по морфологии, правописание безударных

гласных в окончаниях изменяемых частей речи.

Уметь разграничивать части речи по их морфологическим признакам.

2.6. Урок-практикум

Знать основные работы по морфологии, орфографии, синтаксису.

Уметь применять орфографические, пунктуационные правила.

2.7. Текст. Стили литературного языка.

Знать основные признаки текста, типы речи; изученные стили языка, особенности публицистического стиля.

Уметь анализировать текст, определять его типовую принадлежность; осуществлять комплексный анализ текста.

3. Морфология и орфография. Культура речи.

3.1. Причастие.

Знать характеристику причастия по значению, морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия, синтаксическую роль причастия в предложении.

Уметь различать причастия и прилагательные, находить причастия в тексте, определять признаки прилагательного и глагола у причастий, определять синтаксическую роль причастия в предложении, уметь доказать принадлежность причастия к самостоятельным частям речи в форме рассуждения.

3.2. Деепричастие.

Знать характеристику деепричастия по значению, признаки глагола и наречия у деепричастия, синтаксическую роль деепричастия в предложении; знать, что основное и добавочное действия, обозначенные глаголом-сказуемым и деепричастием, относятся к одному и тому же лицу (предмету). Уметь находить слова, обозначающие основные и добавочные действия, в предложениях; определять синтаксическую роль деепричастия; находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий; определять вид деепричастия

3.3. Наречие.

Знать значение наречия; вопросы, на которые оно отвечает; знать, что наречия не изменяются, синтаксическую роль наречия в предложении. Уметь находить наречия в тексте; группировать словосочетания с наречиями, относящимися к глаголам, причастиям, деепричастиям прилагательным, другим наречиям; находить и исправлять ошибки в употреблении наречий.

3.4. Категория состояния.

Знать значение категории состояния; знать, что слова категории состояния не изменяются; что состояние может быть выражено и в положительной, и в сравнительной степени; синтаксическую роль слов категории состояния в предложении; разграничение наречий и категории состояния. Уметь находить слова категории состояния; определять, к каким группам по значению относятся

слова категории состояния; определять синтаксическую роль слов категории состояния в предложении; разграничивать наречия и слова категории состояния в предложениях и в тексте.

4. Служебные части речи.

Знать перечень служебных частей речи; отличие служебных частей речи от самостоятельных.

Уметь находить служебные части речи в тексте, классифицировать их.

5. Повторение изученного в 7 классе.

Знать определения основных изученных в 5- 7 классах языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

8 класс

Общие сведения о языке. Повторение пройденного в V-VII классах

Синтаксис и пунктуация

I. Основные единицы синтаксиса. Текст и предложение как единица синтаксиса.

II. Умение из слов составлять предложения с указанным коммуникативным заданием, включить эти предложения в текст.

Словосочетание

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

I Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении.

Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Двусоставные предложения

I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и

сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Односоставные предложения

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему. Простое осложненное предложение

Однородные члены предложения

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие

слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обособленные члены предложения

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

I. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции.

Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему. Синтаксические конструкции с чужой речью

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая

роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в VIII классе. 9 класс
Международное значение русского языка Повторение пройденного в 5 - 8 классах Анализ текста, его стиля, средств связи его частей. Сложное предложение. Культура речи Сложные предложения Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление). Бессоюзные сложные предложения

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели

тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Паука о русском языке и ее разделы, видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему {по одному источнику). Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему. Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Литература

5 класс Введение

Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги (обложка, титул, форзац, сноски, оглавление); создатели книги (автор, художник, редактор, корректор, наборщик и др.). Учебник литературы и работа с ним.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Фольклор — коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре.

Малые жанры фольклора. Детский фольклор (колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки, загадки — повторение).

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ

Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые (анекдотические, новеллистические). Нравственное и эстетическое содержание сказок. Сказители. Собиратели сказок.

«Царевна-лягушка». Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы. «Величественная простота, презрение к позе, мягкая гордость собою, недюжинный ум и глубокое, полное неиссякаемой любви сердце, спокойная готовность жертвовать собою ради торжества своей мечты — вот духовные данные Василисы Премудрой...» (М.Горький). Иван-царевич победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников Бабы-яги, Кощея Бессмертного. Светлый и тёмный мир волшебной сказки. Народная мораль в сказке: добро торжествует, зло наказывается. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Изобразительный характер формул волшебной сказки. Фантастика в волшебной сказке.

«Иван-крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван — крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности сюжета.

«Журавль и цапля», «Солдатская шинель» — народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках. Теория литературы. Сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок (закрепление представлений).

Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (первоначальные представления).

Сравнение.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси (обзор).

«Повесть временных лет» как литературный памятник. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претя - на». Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных «Повестей...» и их подвиги во имя мира на родной земле. Теория литературы. Летопись (начальные представления). ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ о жизни писателя (детство и годы учения, начало литературной деятельности). Ломоносов — учёный. поэт, художник, гражданин.

«Случились вместе два астронома в пиру...» — научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения.

Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления). ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА Русские басни

Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века: А. П. Сумароков, И. И. Дмитриев) (обзор).

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о баснописце (детство, начало литературной деятельности).

«Ворона и Лисица», «Волк и Ягнёнок», «Свинья под Дубом» (на выбор). Осмеяние пороков - грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости и т. д., «Волк на псарне» — отражение исторических событий в басне; патриотическая позиция автора.

Аллегория как форма иносказания и средство раскрытия определенных свойств человека. Поучительный характер басен. Своеобразие языка басен И.А. Крылова-Теория литературы. Басня (развитие представлений), аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке.

Василий Андреевич Жуковский. Краткий рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник).

«Спящая царевна». Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Особенности сюжета. Различие героев литературной и фольклорной сказки.

«Кубок» Благородство и жестокость. Герои баллады.

Теория литературы. Баллада (начальные представления).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения).

Стихотворение «Няне» — поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, её сказками и песнями. «У лукоморья дуб зелёный...». Пролог к поэме «Руслан и Людмила» — собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского изведения.

«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» — её истоки (сопоставление с русскими народными сказками, сказкой Жуковского «Спящая царевна», со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Сокол. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность — красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки. Теория литературы. Лирическое послание (начальные представления). Пролог (начальные представления). Русская литературная сказка XIX века

Антоний Погорельский. «Черная курица, или Подземные жители». Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет произведения. Пётр Павлович Ершов. «Конёк-Горбунок». (Для внеклассного чтения.) Соединение сказочно-фантастических ситуаций, художественного вымысла с реалистической правдивостью, с верным изображением картин народного быта, народный юмор, красочность и яркость языка.

Всеволод Михайлович Гаршин. «Attalea Princeps». Героическое и быденное в сказке. Трагический финал и жизнеутверждающий пафос произведения, Теория литературы. Литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов.

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России).

«Бородино» — отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения, произведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с высоким патриотическим пафосом стихотворения.

Теория литературы. Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальные представления).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе (детство, годы учения, начало литературной деятельности).

«Заколдованное место» — повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического.

«Ночь перед Рождеством». (Для внеклассного чтения) Поэтические картины народной жизни (праздники, обряды, гулянья). Герои повести. Фольклорные мотивы в создании образов героев. Изображение конфликта тёмных и светлых сил. Теория литературы. Фантастика (развитие представлений).

Юмор (развитие представлений).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности).

Стихотворение «Крестьянские дети». Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства — короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей.

«Есть женщины в русских селеньях...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). Поэтический образ русской женщины.

«На Волге». Картины природы. Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народа, лучшую его судьбу. (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. Эпитет (развитие представлений).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Муму». Реальная основа повести. Повествование о жизни в эпоху крепостного права. Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие. Немота главного героя — символ немого протеста крепостного человека.

Теория литературы. Портрет, пейзаж (развитие представлений). Литературный герой (развитие представлений).

Афанасий Афанасьевич Фет. Краткий рассказ о поэте.

Стихотворение «Весенний дождь» — радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«Кавказский пленник». Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин — два разных характера, две разные судьбы, Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей.

Утверждение гуманистических идеалов.

Теория литературы. Сравнение (развитие понятия), сюжет (начальное представление).

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Хирургия» — осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Юмор (развитие представлений), речевая характеристика персонажей (начальные представления). Речь героев как средство создания комической ситуации.

Поэты XIX века о Родине и родной природе (обзор Ф. И. Тютчев. «Зима недаром злится...», «Как веревка охот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...», ... Н. Плещеев. «Весна» (отрывок); И. С. Никитин. «Утро», «Зимняя ночь в деревне» (отрывок); А. Н. Майков. «Ласточки»; И. З. Суриков. «Зима» (отрывок); А. В. Кольцов. «В степи». Выразительное чтение наизусть стихотворений (по выбору учителя и учащихся).

Теория литературы. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). «Косцы». Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами Русской земли, душевным складом песен и сказок, связанных между собой видимыми и тайными силами. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине.

Рассказ «Подснежник». (Для внеклассного чтения.) Тема исторического прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя.

Владимир Галактионович Короленко. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«В дурном обществе». Жизнь детей из богатой и бедной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести. Образ серого, сонного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. «Дурное общество» и «дурные дела». Взаимопонимание — основа отношений в семье.

Теория литературы. Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия).

Сергей Александрович Есенин. Краткий рассказ о поэте (детство, юность, начало творческого пути).

Стихотворения, «Я покинул родимый дом...» и «Низкий дом с голубыми ставнями...» — поэтизация картин малой родины как исток художественного образа России. Особенности поэтического языка С. А. Есенина.

Русская литературная сказка XX века (обзор)

Павел Петрович Бажов. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Медной горы Хозяйка». Реальность и фантастика в сказе. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своеобразие языка, интонации сказа.

Теория литературы. Сказ как жанр литературы (начальные представления).

Сказ и сказка (общее и различное).

Константин Георгиевич Паустовский. Краткий рассказ о писателе.

«Тёплый хлеб», «Заячьи лапы». Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.

Самуил Яковлевич Маршак. Краткий рассказ о писателе. Сказки С. Я. Маршака.

«Двенадцать месяцев» — пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои.

Победа добра над злом — традиция русских народных сказок.

Художественные особенности пьесы-сказки.

Теория литературы. Развитие жанра литературной сказки в XX веке. Драма как род литературы (начальные представления). Пьеса-сказка.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«Никита». Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении — жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира.

Теория литературы. Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«Васюткино озеро». Бесстрашие, терпение, любовь к природе и её понимание, находчивость в экстремальных обстоятельствах. Поведение героя в лесу. Основные черты характера героя. «Открытие» Васюткой нового озера. Становление характера юного героя через испытания, преодоление сложных жизненных ситуаций.

Теория литературы. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

«Ради жизни на Земле...»

Стихотворные произведения о войне. Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны.

К. М. Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете», А. Т. Твардовский.

«Рассказ танкиста».

Война и дети — обострённо трагическая и героическая тема произведений о

Великой Отечественной войне.

Произведения о Родине, родной природе

И. Бунин. «Помню —долгий зимний вечер...», А. Прокофьев «Алёнушка», Д.Кедрин. «Алёнушка», Н. Рубцов. (Родная деревня», Дон-Аминадо. «Города и годы».

Стихотворные лирические произведения о Родине, родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщённый образ России. Сближение образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях.

Саша Чёрный. «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон»

Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей.

Теория литературы. Юмор (развитие понятия).

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Роберт Льюис Стивенсон. Краткий рассказ о писателе.

«Вересковый мёд». Подвиг героя во имя сохранения традиций предков.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

Даниель Дефо. Краткий рассказ о писателе.

«Робинзон Крузо». Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя (смелость, мужество, находчивость, нестигаемость перед жизненными обстоятельствами). Гимн неисчерпаемым возможностям человека. Робинзонада в литературе и киноискусстве.

Ханс Кристиан Андерсен. Краткий рассказ о писателе.

«Снежная королева». Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке Андерсена, Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница др.)- Снежная королева и Герда противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы.

Жорж Сайд. «О чём говорят цветы». Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей.

Теория литературы. Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе.

Марк Твен. Краткий рассказ о писателе.

«Приключения Тома Сойера». Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев М.Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций.

Изобретательность в играх — умение сделать окружающий мир интересным.

Джек Лондон. Краткий рассказ о писателе.

«Сказание о Кише» — сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика — смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства — опора в труднейших жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

Итоговый контроль по результатам изучения курса

6 класс

Введение

Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой.

Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

УСТНОЕ. НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Обрядовый фольклор. Произведения календарного обрядового фольклора:

колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни.

Эстетическое значение календарного обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».

Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости).

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Русские басни

Иван Иванович Дмитриев. Рассказ о баснописце, «Муха».

Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством. Особенности литературного языка XVIII столетия.

Теория литературы. Мораль в басне, аллегория, иносказание (развитие понятий).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о писателе-баснописце.

Самообразование поэта.

Басни «Листы и Корни», «Ларчик», «Осёл и Соловей». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» — пример критики мнимого «механики мудреца» и неумелого хвастуна.

Басня «Осел и Соловей» — комическое изображение невежественного судьи,

глухого к произведениям истинного искусства.

Теория литературы. Басня. Аллегория. Мораль (развитие представлений).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о поэте, лицейские годы.

«Узник». Вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения.

«Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи.

«И. И. Пущину». Светлое ЧУВСТВО дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания.

«Зимняя дорога». Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути. «Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей.

Повествование от лица вымышленного автора как художественный приём.

«Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Приём антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая композиции повести. (Для внеклассного чтения.)

«Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского. Мотив беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий).

Стихотворное послание (начальные представления). Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. Ученические годы поэта.

«Тучи». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Приём сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации. «Листок», «На севере диком...», «Утёс», «Три пальмы». Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности выражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трёхсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные представления).

Поэтическая интонация (начальные представления).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе.

«Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность,

впечатлительность. Роль картин Природы в рассказе.

Теория литературы. Пейзаж. Портретная характеристика персонажей (развитие представлений).

Фёдор Иванович Тютчев. Рассказ о поэте.

Стихотворения «Листья», «Неохотно и несмело...». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни.

«С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полёт коршуна и земная обречённость человека.

Афанасий Афанасьевич Фет. Рассказ о поэте.

Стихотворения «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Ещё майская ночь», «Учись у них у дуба, у берёзы...». Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и её утончённый психологизм.

Мимолётное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия). Звукопись в поэзии (развитие представлений).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о жизни поэта. «Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении. Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления). Николай Семёнович Лесков. Краткий рассказ о писателе.

«Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый строкой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования.

Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. «Толстый и тонкий». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

Теория литературы. Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие

понятий).

Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века Я. Полонский. «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла...»; Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град...», А. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы,...».

Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

Теория литературы. Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений). ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Александр Иванович Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям. Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления). Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе. «Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова.

Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов (начальные представления).

Александр Степанович Грин. Краткий рассказ о писателе. «Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям. Произведения о Великой Отечественной войне

К. М. Симонов. «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...»; Д. С. Самойлов. «Сороковые».

Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях Сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за неё в годы жестоких испытаний. Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).

«Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

Теория литературы. Речевая характеристика героя (развитие представлений). Герой-повествователь (начальные представления).

Валентин Григорьевич Распутин. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).

«Уроки французского». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства,

свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, её роль в жизни маль-чика. Нравственная проблематика произведения. Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия). Николай Михайлович Рубцов. Краткий рассказ о поэте. «Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице». Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова. Отличительные черты характера лирического героя. Фазиль Искандер. Краткий рассказ о писателе. «Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека. Родная природа в русской поэзии XX века А. Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за окном...», С. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша», А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...». Чувство радости и печали, любви к родной природе и Родине в стихотворных произведениях поэтов XX века. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родной природы.

Теория литературы. Лирический герой (развитие представлений). Писатели улыбаются Василий Макарович Шукшин. Слово о писателе, рассказы «Чудик», и «Критики». Особенности шукшинских героев-«чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности, «странного» героя в литературе.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ Габдулла Тукай. Слово о татарском поэте.

Стихотворения «Родная деревня», «Книга». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека. Книга — «отрада из отрад», «путеводная звезда», «бесстрашное сердце», «радостная душа».

Кайсын Кулиев. Слово о балкарском поэте.

«Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым "был мой народ.....

Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Основные поэтические образы, символизирующие Родину в стихотворении поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт — вечный должник своего народа. Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Мифы народов мира

Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла {в переложении Куна): «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид» . Геродот. «Легенда об Арионе». Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.

Гомер. Краткий рассказ о Гомере. «Илиада», «Одиссея» эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Описание щита

Ахиллеса: сцены войны и мирной жизни. Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. Па острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях

Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗАРУБЕЖНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ

Мигель де Сервантес Сааведра. Рассказ о писателе.

Роман «Дон Кихот». Проблема ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нем. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса-романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы. (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).

Фридрих Шиллер. Рассказ о писателе.

Баллада «Перчатка». Повествование о феодальных правах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь. Теория литературы. Рыцарская баллада (начальные представления). Проспер Мериме. Рассказ о писателе.

Новелла «Маттео Фальконе». Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с ее порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

Аптуан де Сент-Экзюпери. Рассказ о писателе.

«Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятия мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. Притча (начальные представления).

Итоговый контроль по результатам изучения курса

7 класс

Введение

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Предания. Поэтическая автобиография народа. Устный рассказ об исторических

событиях. «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-Ведьмы», «Пётр и плотник». Пословицы и поговорки. Народная мудрость пословиц и поговорок.

Выражение в них духа народного языка.

Теория литературы. Устная народная проза. Предания (начальные представления). Афористические жанры фольклора (развитие представлений).

ЭПОС НАРОДОВ МИРА

«Вольга и Микула Селянинович». Воплощение не нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула — носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила).

Киевский цикл былин. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства — основ- черты характера Ильи Муромца.

(Изучается одна былина бору.) (Для внеклассного чтения.)

Новгородский цикл былин. «Садко». Своеобразие былины, поэтичность.

Тематическое различие Киевского и Новгород- циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собираание былин. Собиратели. (Для самостоятельного чтения.)

«Калевала» — карело-финский мифологический эпос, «отражение жизни народа, его национальных традиций, обычаев, трудовых будней и праздников. Кузнец Ильмаринен и ведьма Лоухи как представители светлого и тёмного миров карело-финских эпических песен. (Для внеклассного чтения.)

Песнь о Роланде» (фрагменты). Французский средневековый героический эпос. Историческая основа сюжета о Роланде. Обобщённое общечеловеческое и национальное в эпосе народов мира. Роль гиперболы в создании героя.

Теория литературы. Предание (развитие представлений). Гипербола (развитие представлений). Былина. Руны, логический эпос (начальные представления). Героический эпос (начальные представления).

Общечеловеческое и национальное в искусстве (начальные представления).

Сборники пословиц. Собиратели пословиц. Меткость и точность языка.

Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц.

Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).

Теория литературы. Героический эпос, афористические жанры фольклора.

Пословицы, поговорки (развитие представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок), «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности. Народно-поэтические мотивы в повести.

Теория литературы. Поучение (начальные представления). Житие (начальные представления).

«Повесть временных лет». Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ об учёном и поэте.

«К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и её творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина.

Теория литературы. Ода (начальные представления).

Гавриил Романович Державин. Краткий рассказ о поэте. «Река времён в своём стремленье...», «На птичку...», «Признание». Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе.

«Полтава» («Полтавский бой»), «Медный всадник»

(вступление «На берегу пустынных волн...»), «Песнь о вещем Олеге».

Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII).

Авторское отношение к героям. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

«Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о труде летописца как о нравственном подвиге. Истина как цель летописного повествования и как завет будущим поколениям.

«Станционный смотритель». Повествование от лица вымышленного героя как художественный приём. Отношение рассказчика к героям повести и формы его выражения. Образ рассказчика. Судьба Дуни и притча о блудном сыне. Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Пробуждение человеческого достоинства и чувства протеста. Трагическое и гуманистическое в повести.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений). Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте.

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца.

Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гуляров. Язык и стих поэмы. «Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел». Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное эй природы и её проявлений. «Молитва» («В минуту жизни трудную...») — готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующим ожидаемое на земле. Теория литературы. Фольклорном литературы (развитие представлений). Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе.

«Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли. Противопоставление Остапа Андрию, смысл противопоставления. Патриотический пафос повести. Особенности изображения людей и природы в повести.

Теория литературы. Историческая и фольклорная рва произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия). Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе. («Бирюк»). Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным. Характер главного героя. Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа.

Стихотворения в прозе. «Русский язык». Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. «Близнецы», «Два богача». Нравственности и человеческие взаимоотношения. Теория литературы. Стихотворения в прозе. Лирическая миниатюра (начальные представления).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о писателе. «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осуждёнными мужьями в Сибирь. Художественные особенности исторических поэм Некрасова.

«Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской музыки. (Для чтения и обсуждения.) Теория литературы. Поэма (развитие понятия). Трёхсложные размеры стиха (развитие понятия). Историческая поэма как разновидность лироэпического жанра

(начальные представления). Алексей Константинович Толстой. Слово о поэте. Исторические баллады «Василий Шибанов» и «Князь Михайло Репнин». Воспроизведение исторического колорита эпохи. Правда и вымысел. Тема древнерусского «рыцарства», противостоящего самовластию. Теория литературы. Историческая баллада (развитие представлений). Смех сквозь слёзы, или «Уроки Щедрина»

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...». «Дикий помещик». (Для самостоятельного» чтения.)

Теория литературы. Гротеск (начальные представления). Ирония (развитие представлений).

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе (детство, юность-начало литературного творчества).

«Детство». Главы из повести: «Классы», «Наталья Савишна», «Матап» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (развитие понятия). Смешное и грустное рядом, или «Уроки Чехова» Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии как средство юмористической характеристики. «Злоумышленник», «Размазня». Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений).

«Край ты мой, родимый край...» (обзор) Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе. Жуковский. «Приход весны», И. Бунин. «Родина», Толстой. «Край ты мой, родимый край...», «Благовест».

Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания. ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе. «Цифры». Воспитание детей в семье. Герой рассказа: гость взаимопонимания детей и взрослых.

«Лапти». Душевное богатство простого крестьянина. (Для внеклассного чтения.)

Максим Горький. Краткий рассказ о писателе.

«Детство». Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. «Яркое, здоровое, творческое в русской

жизни» (Алёша, бабушка. Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа.

«Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»), «Челкаш». (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. Понятие о теме и идее произведения (развитие представлений). Портрет как средство характеристики героя (развитие представлений).

Владимир Владимирович Маяковский. Краткий рассказ о писателе.

«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Мысли автора о роли поэта в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного а, словотворчество Маяковского.

«Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.

Теория литературы. Лирический герой (начальные Давления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления).

Леонид Николаевич Андреев. Краткий рассказ о писателе.

«Кусака». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«Юшка». Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей.

Юшка — незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости состраданий и уважения к человеку. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.

Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте.

«Июль», «Никого не будет в доме...». Картины природы, преображённые поэтическим зрением Пастернака. Сравнений и метафоры в художественном мире поэта.

Теория литературы. Сравнение. Метафора (развитие представлений).

На дорогах войны (обзор)

Интервью с поэтом — участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов участников войны; А. Ахматовой, К. Симонова, А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова и др. Ритмы и образы военной лирики.

Теория литературы. Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления).

Федор Александрович Абрамов. Краткий рассказ о писателе.

«О чём плачут лошади»? Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.

Теория литературы. Литературные традиции.

Евгений Иванович Носов. Краткий рассказ о писателе.

«Кукла» («Акимыч»), «Живое пламя». Сила внутренней, духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

Юрий Павлович Казаков. Краткий рассказ о писателе.

«Тихое утро». Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка.

Особенности характера героев — сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного доброго поступка.

«Тихая моя Родина» (обзор)

Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов).

Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о поэте.

«Снега потемнеют синие...», «Июль — макушка лета...», «На дне моей жизни...». Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа.

Теория литературы. Лирический герой (развитие понятий).

Дмитрий Сергеевич Лихачёв. «Земля родная» (главы из книги). Духовное напутствие молодёжи.

Теория литературы. Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

Писатели улыбаются, или Смех Михаила Зощенко

М. Зощенко. Слово о писателе.

Рассказ «Беда». Смешное и грустное в рассказах писателя.

Песни на слова русских поэтов XX века

Вертинский. «Доченьки», И. Гофф. «Русское поле», Б. Окуджава «По Смоленской дороге...». Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний.

Теория литературы. Песня как синтетический жанр искусства (начальные представления).

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ

Расул Гамзатов. Краткий рассказ об аварском поэте.

«Опять за спиною родная земля...», «Я вновь пришёл сюда не верю...» (из цикла «Восьмистишия»), «О моей Родине».

Возвращение к истокам, основам жизни. Осмысление зрелости, собственного возраста, зрелости общества, дружеского расположения к окружающим людям разных национальностей. Особенности художественной образности аварского поэта.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Роберт Берне. Особенности творчества.

«Честная бедность». Представления народа о справедливости и честности.

Народно-поэтический характер произведения.

Джодж Гордон Байрон. «Душа моя мрачна...». Ощущение трагического разлада героя с жизнью, с окружающим его обществом. Своеобразие романтической поэзии Байрона. Байрон и русская литература.

Японские хокку (трёхстишия). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времён года.

Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами.

Теория литературы. Особенности жанра хокку (хайку).

О. Генри. «Дары волхвов». Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное?» рассказе.

Теория литературы. Рождественский рассказ (развитие представления).

Рей Дуглас Брэдли. «Каникулы». Фантастические рассказы Рея Брэдли как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле.

Мечта о чудесной победе добра.

Теория литературы. Фантастика в художественной литературе (развитие представлений).

Итоговый контроль по результатам изучения курса.

8 класс

Введение

Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества классиков русской литературы.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

В мире русской народной песни (лирические, исторические песни).

Отражение жизни народа в народной песне: «В тёмном лесу», «Уж ты ночка, ноченька темная...», «Вдоль по улице метелица метёт...», «Пугачев в темнице», «Пугачёв казнён».

Частушки как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Поэтика частушек.

Предания как исторический жанр русской народной прозы. «О Пугачёве», «О покорении Сибири Ермаком...». Особенности содержания и формы народных

преданий.

Теория литературы. Народная песня, частушка (развитие представлений).

Предание (развитие представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Из «Жития Александра Невского». Защита русских земель от нашествий и набегов врагов. Бранные подвиги Александра Невского и его духовный подвиг самопожертвования.

Художественные особенности воинской повести и жития.

«Шемякин суд». Изображение действительных и вымышленных событий главное новшество литературы XVII века. Новые литературные герои —крестьянские и купеческие сыновья. Сатира на судебные порядки, комические ситуации плутами. «Шемякин суд» — «кривосуд» (Шемяка «посулы любил, так он и судил»). Особенности поэтики бытовой сатирической повести.

Теория литературы. Летопись. Древнерусская воинская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальные представления).

Сатирическая повесть как древнерусской литературы (начальные представления).

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Денис Иванович Фонвизин. Слово о писателе.

«Недоросль» (сцены). Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина. Сочетание и нравственная проблематика комедии. Проблемы воспитания, образования гражданина. Говорящие фамилии и имена. Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации.

Теория литературы. Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Андреевич Крылов. Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец.

Краткий рассказ о писателе.

«Обоз». Критика вмешательства императора Александра в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянность, безответственности, зазнайства.

Теория литературы. Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений).

Кондратий Федорович Рылеев. Автор дум и сатир. Краткий рассказ о писателе. Оценка дум современниками.

«Смерть Ермака». Историческая тема думы. Ермак Тимофеевич — главный герой думы, один из предводителей казаков. Тема расширения русских земель. Текст думы К. Ф. Рылеева - основа народной песни о Ермаке.

Теория литературы. Дума (начальное представление).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе. Разноплановость содержания стихотворения зарисовка природы, отклик на десятилетие восстания декабристов.

(«Я помню чудное мгновенье...»). Обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству.

«19 октября». Мотивы дружбы, прочного союза и единения друзей. Дружба как нравственный жизненный стержень сообщества избранных.

«История Пугачёва» (отрывки). Заглавие Пушкина («История Пугачёва») и поправка Николая I («История пугачёвского бунта»), принятая Пушкиным как более точная. Смысловое различие. История Пугачёвского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка.

Пугачев и народное восстание. Отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания. Бунт «бес-смысленный и беспощадный» (А.Пушкин). История создания романа. Пугачёв в историческом труде А. С. Пушкина и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю.

Роман «Капитанская дочка». Пётр Гринёв — жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»). Маша Миронова — нравственная красота героини. Швабрин антигерой. Значение образа Савельича в романе. Особенности композиции. Гуманизм и историзм Пушкина. Историческая правда и художественный вымысел в романе.

Фольклорные мотивы в романе. Различие авторской позиции в «Капитанской дочке» и в «Истории Пугачёва».

Теория литературы. Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные представления). Реализм (начальные представления).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о писателе, отношение к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве.

Поэма «Мцыри». «Мцыри» как романтическая поэма. Романтический юрой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Эпиграф и сюжет поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.

Теория литературы. Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе, его отношении к истории, исторической теме в художественном произведении.

«Ревизор». Комедия «со злостью и солью». История создания и история постановки комедии. Поворот русской драматургии к социальной теме.

Отношение современной писателю критики, общественности к комедии «Ревизор». Разоблачение пороков чиновничества. Цель автора высмеять «всё дурное в России» (Н. В. Гоголь). Новизна финала, немой сцены, своеобразие действия пьесы «от начала до конца вытекает из характеров» (В. И. Немирович-Данченко). Хлестаков и «миражная интрига» (Ю. Манн).

Хлестаковщина как общественное явление.

Теория литературы. Комедия (развитие представлений), и юмор (развитие представлений). Ремарки как форма гния авторской поэзии (начальные представления). «Шинель». Образ «маленького человека» в литературе.

Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одинокость, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире.

Тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного адского холода.

Незлобивость мелкого чиновника, обладающего духовной силой и противостоящего бездушию общества. Роль фантастики в художественном произведении.

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе (Тургенев как пропагандист русской литературы в Европе).

Рассказ «Певцы». Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе. Образ рассказчика. Способы выражения авторской позиции.

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе, редакторе, издатель.

«История одного города» (отрывок). Художественно-поэтическая сатира на современные писателю порядки. Ирония писателя-гражданина, бичующего основанный на несправедливости народа строй. Гротескные образы градоначальников. Пародия на официальные исторические сочинения.

Теория литературы. Гипербола, гротеск (развитие представлений).

Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).

Николай Семёнович Лесков. Краткий рассказ о писателе.

«Старый гений». Сатира на чиновничество. Защита беззащитных.

Нравственные проблемы рассказа. Деталь как средство создания образа в рассказе.

Теория литературы. Рассказ (развитие представления). Художественная деталь (развитие представлений).

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе. Идеал взаимной любви и согласия в обществе.

«После бала». Идея разделённости двух России. Противоречие между сословиями и внутри сословий. Контраст как средство раскрытия конфликта. Психологизм рассказа. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа.

Теория литературы. Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений.

Поэзия родной природы в русской литературе XIX века А. С. Пушкин. «Цветы последние милей...», М. Ю. Лермонтов. «Осень», Ф.

И. Тютчев. «Осенний вечер», А. А. Фет. «Первый ландыш», А. Н. Майков.

«Поле зыблется цветами...».

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«О любви» (из трилогии). История о любви и упущенном счастье.

Теория литературы. Психологизм художественной литературы (начальные представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе.

«Кавказ». Повествование о любви в различных её состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика. Психологизм прозы писателя.

Александр Иванович Куприн. Краткий рассказ о писателе.

«Куст сирени». Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье. Самоотверженность и находчивость главной героини.

Теория литературы. Сюжет и фабула.

Александр Александрович Блок. Краткий рассказ о поэте.

«Россия». Историческая тема в стихотворении, её современное звучание и смысл.

Сергей Александрович Есенин. Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Пугачёв». Поэма на историческую тему. Характер Пугачёва. Сопоставление образа предводителя восстания в разных произведениях: в фольклоре, в произведениях А. С. Пушкина. С. А. Есенина. Современность и историческое прошлое в драматической поэме Есенина.

Теория литературы. Драматическая поэма (начальные представления). Иван Сергеевич Шмелёв. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).

«Как я стал писателем». Рассказ о пути к творчеству. Сопоставление художественного произведения с документально-биографическими (мемуары, воспоминания, дневники). Писатели улыбаются Журнал «Сатирикон». Тэффи,

О. Дымов, А. Аверченко. «Всеобщая история, обработанная «Сатириконом» (отрывки). Сатирическое изображение исторических событий. И способы создания сатирического повествования, иронического повествования о прошлом.

М. Зощенко. «История болезни», Тэффи. «Жизнь и воротник». (Для самостоятельного чтения.) Сатира и юмор в рассказах. Михаил Андреевич Осоргин. Краткий рассказ о писателе. «Пенсне». Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание.

Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о писателе. «Василий Тёркин». Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения Родине.

Новаторский характер Василия Теркина — сочетание крестьянина и убеждений гражданина, защитника род - страны. Картины жизни воюющего народа. Реалистическая правда о войне в поэме. Юмор. Язык поэмы. Связь юра и литературы. Композиция поэмы. Восприятие читателями-фронтовиками. Оценка поэмы в литературной критике.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления). Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1945 -1945 годов (обзор) Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищающих свою Родину: М.Исаковский. «Катюша», «Враги сожгли родную хату...»; Б. Окуджава. «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют...»; А. Фатьянов. «Соловьи», Л. Ошанин. «Дороги» Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывно-воодушевляющий характер, отражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата. Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе. «Фотография, на которой меня нет». Автобиографический характер рассказа.

Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства.

Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни.

Теория литературы. Герой-повествователь (развитие явлений).

Русские поэты о Родине, родной природе (обзор) И. Аицепский. «Снег», Д. Мережковский. «Родное», «Не надо звуков»; П.

Заболоцкий. «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...»; Н. Рубцов.

«По вечерам», «Встреча». «Привет, Россия...».

Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине: Н. Оцуп. «Мне трудно без России...» (отрывок); З. Гиппиус. «Знайτε!», «Так и есть»; Дон-Аминадо. «Бабье лето»; И. Бунин. «У птицы есть гнездо...». Общее и индивидуальное в произведениях, поэтов Русского зарубежья о Родине.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Уильям Шекспир. Краткий рассказ о писателе.

«Ромео и Джульетта». Семейная вражда и любовь героев. Ромео и Джульетта — символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира.

Теория литературы. Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

Сонеты «Её глаза на звёзды не похожи...», «Увы, мой стих не блещет новизной...».

8 строгой форме сонетов живая мысль, подлинные горячие чувства. Воспевание поэтом любви и дружбы. Сюжеты Шекспира — «богатеишая сокровищница лирической поэзии» (В. Г. Белинский).

Теория литературы. Сонет как форма лирической поэзии.

Жан Батист Мольер. Слово о Мольере.

«Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением, отдельных сцен). XVII век — эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Мольер великий комедиограф эпохи классицизма. «Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии.

Комедийное мастерство Мольера. Народные истоки смеха Мольера.

Общечеловеческий смысл комедии.

Теория литературы. Классицизм. Комедия (развитие понятий).

Вальтер Скотт. Краткий рассказ о писателе.

«Айвенго». Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображенная «домашним образом»: мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, обстановки, семейных устоев и отношений.

Теория литературы. Исторический роман (развитие представлений).

Итоговый контроль по результатам изучения курса

9 класс

Введение

Литература и её роль в духовной жизни человека.

Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой самостоятельности. Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер русской литературы. Богатство и разнообразие жанров.

«Слово о полку Игореве». «Слово...» как величайший памятник литературы

Древней Руси. История открытия «Слова...» ; Проблема авторства.

Историческая основа памятника, сюжет. Образы русских князей. Ярославна как идеальный русский женщины. Образ Русской земли. Авторская по- в «Слове...». «Золотое слово» Святослава. Соединение языческой и христианской ости. Язык произведения. Переводы «Слова...».

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Характеристика русской литературы XVIII века. Гражданский пафос русского классицизма.

Михаил Васильевич Ломоносов. Жизнь и творчество (обзор). Учёный, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха. «Вечернее размышление о Божием величестве при случае северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ся Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

Теория литературы. Ода как жанр лирической поэзии.

Гавриил Романович Державин. Жизнь и творчество (обзор).

«Властителям и судиям». Тема несправедливости сильных мира сего.

«Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

«Памятник». Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности, оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства. Тема поэта и поэзии в творчестве Г.Р.Державина.

Николай Михайлович Карамзин. Слово о писателе.

Повесть «Бедная Лиза», стихотворение «Осень». Сентиментализм.

Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза».

Главные герои повести.

Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Василий Андреевич Жуковский. Жизнь и творчество (обзор).

«Море». Романтический образ моря.

«Невыразимое». Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову.

«Светлана». Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада «Светлана» пример преображения традиционной фантастической баллады. Нравственный, мир

героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений). Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Александр Сергеевич Грибоедов. Жизнь и творчество (обзор).

Комедия «Горе от ума». История создания, публикации и первых постановок комедии. Прототипы. Смысл названия и проблема ума в пьесе. Особенности развития комедийной интриги. Своеобразие конфликта. Система образов.

Чацкий как необычный резонёр, предшественник «странного человека» в русской литературе. Своеобразие любовной интриги. Образ фамусовской Москвы. Художественная функция вне- сценических персонажей.

Образность и афористичность языка. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик действующих лиц. Конкретно-историческое и общечеловеческое в произведении. Необычность развязки, смысл финала комедии. Критика о пьесе Грибоедова.

Александр Сергеевич Пушкин. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения «К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил; любовь ещё, быть может...», «Бесы», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Два чувства дивно близки нам...».

Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина. Мотивы дружбы, прочного союза друзей. Одухотворённость и чистота чувства любви.

Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта.

Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике, особенности ритмики, метрики и строфики пушкинской поэзии.

«Евгений Онегин». Обзор содержания. «Евгений Онегин» - роман в стихах.

Творческая история. Образы главных. Основная сюжетная линия и лирические отступления.

Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа.

Татьяна нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика: В. Г. Белинский, Д. И. Писарев; «органическая»

критика: Д. А. Григорьев; «почвенники» — Ф. М. Достоевский; философская критика начала XX века; писательские оценки).

«Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворённые в двух

персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

Теория литературы. Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр (развитие понятия).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество (обзор).

«Герой нашего времени». Обзор содержания. «Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои.

Особенности композиции. Печорин — «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В. Г. Белинский).

Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вернер, Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери, Печорин и «ундина». Повесть «Фаталист» и её философско-композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Основные мотивы лирики. «Смерть Поэта», «Парус», «И скучно, и грустно», «Дума», «Поэт», «Родина», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Расстались мы, но твой портрет...», «Есть речи — значенье...», «Предсказание», «Молитва», «Нищий». Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова. Чувство трагического одиночества. Любовь как страсть, приносящая страдания. Чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца. Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире. Характер лирического героя лермонтовской поэзии. Тема Родины, поэта и поэзии. Николай Васильевич Гоголь. Жизнь и творчество (обзор). «Мертвые души». История создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мёртвые и живые души. Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи.

Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершённости поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и **Плюшкина** в замысле поэмы. Эволюции образа автора — от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

Теория литературы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издёвка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений).

Фёдор Михайлович Достоевский. Слово о писателе. «Белые ночи». Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного,

доброе, несчастное, склонное к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского.

Теория литературы. Повесть (развитие понятия). Психологизм литературы (развитие представлений). Антон Павлович Чехов. Слово о писателе.

«Тоска». «Смерть чиновника». Истинные и ложные ценности героев рассказа.

«Смерть чиновника». Эволюция образа «маленького человека» в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к «маленькому человеку». Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

Теория литературы. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

Из русской прозы XX века

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

Алексеевич Бунин. Слово о писателе.

«Темные аллеи». Печальная история любви людных социальных слоев.

«Поэзия» и «проза» русской. Лиризм повествования.

Теория литературы. Психологизм литературы (развитие представлений).

Роль художественной детали в характере героя.

Михаил Афанасьевич Булгаков. Слово о писателе.

Повесть «Собачье сердце». История создания и судьба повести. Смысл названия.

Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа и «шариковщины», «швондерства».

Поэтика Булгакова-сатирика. Приём гротеска в повести.

Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).

Михаил Александрович Шолохов. Слово о писателе.

Рассказ «Судьба человека». Смысл названия рассказа. Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика военного подвига, непобедимости человека. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации.

Теория литературы. Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).

Александр Исаевич Солженицын. Слово о писателе. Рассказ «Матрёнин двор».

Образ праведницы. Трагизм героини. Жизненная основа притчи.

Теория литературы. Притча (углубление понятия).

Из русской поэзии XX века (обзор)

Общий обзор и изучение трёх монографических тем (по выбору учителя).

Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

Штрихи к портретам

Александр Александрович Блок. Слово о поэте.

Ветер принёс издалёка...», «О, весна без конца и без зо...», «О, я хочу безумно жить...», цикл «Родина».

Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта. Образ Родины в поэзии Блока.

Сергей Александрович Есенин. Слово о поэте.

«Вот уже вечер...», «Не жалею, не зову, не плачу...», и ты мой заброшенный...», «Гой ты, Русь моя родная», «Нивы сжаты, рощи голы...», «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...». Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России - - главная в есенинской поэзии. Олицетворение как основной художественный приём. Своеобразие метафор и сравнений. Владимир Владимирович Маяковский. Слово о поэте.

«Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю» (отрывок) и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

Марина Ивановна Цветаева. Слово о поэте.

«Идёшь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Стихи к Блоку», «Откуда такая нежность?...», «Родина», «Стихи о Мосте». Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта. Николай Алексеевич Заболоцкий. Слово о поэте.

«Я не ищу гармонии в природе...», «Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевельный куст», «О красоте человеческих лиц», «Завещание». Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

Анна Андреевна Ахматова. Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг «Чётки», «Белая стая», «Пушкин», «Подорожник», «ANNA DOMINI», «Тростник», «Ветер войны». Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений. Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте.

«Красавица моя, вся статья...», «Перемена», «Весна в лесу», «Во всём мне хочется дойти...», «Быть знаменитым некрасиво...». Философская глубина лирики Б.

Пастернака. Одухотворённая предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

Александр Трифонович Твардовский. Слово о поэте.

«Урожай», «Весенние строчки», «Я убит подо Ржевом». Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений.

Теория литературы. Силлабо-тоническая и топическая системы стихосложения.

Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).

ПЕСНИ И РОМАНСЫ НА СТИХИ ПОЭТОВ XIX - XX ВЕКОВ (обзор) А. С.

Пушкин «Певец», М. Ю. Лермонтов «Отчего», В. Соллогуб «Серенада»

(«Закинув плащ, с гитарой под рукою...»), Н. Некрасов «Тройка» , А. К.

Толстой. «Средь шумного бала, случайно...». А. Фет «Я тебе ничего не скажу...»,

А. А. Сурков «Бьется в тесной печурке огонь...», К. М. Симонов «Жди меня, и я

вернусь...», Н. А. Заболоцкий «Признание» и др. Романсы и песни как

синтетический жанр, поэм словесного и музыкального искусства выражающий мысли, настроения человека.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Античная лирика

Гораций. Слово о поэте. «Я воздвиг памятник...». Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах – знакомство римлян с греческими лириками. Традиционной оды в творчестве Державина и Пушкина.

Данте Алигьери. Слово о поэте.

«Божественная комедия» (фрагменты). Множественность смыслов поэмы: буквальный (изображение загробного), аллегорический (движение идеи бытия от мрака к свету страданий к радости, от заблуждений к истине, идея восхождения души к духовным высотам через познание мира), моральный (идея воздаяния в загробном мире за земные дела) и мистический (интуитивное постижение божественной через восприятие красоты поэзии как божественного хотя и сотворенного земным человеком, разумом поэта).

Универсально-философский характер поэмы.

Уильям Шекспир. Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира.

Характеристика гуманизма эпохи Возрождения.

«Гамлет» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвёртой (4-й акт). «Гамлет» — «пьеса на все века» (А. Аиикст).

Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии.

Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой

литературы. Шекспир и русская литература.

Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).

Иоганн Вольфганг Гёте. Краткие сведения о жизни и творчестве Гёте.

Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

«Фауст» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например:

«Пролог на небесах», «У городских ворот», «Кабинет Фауста», «Сад», «Ночь. Улица перед домом Гретхен», «Тюрьма», последний монолог Фауста из второй части трагедии).

«Фауст» — философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики бытия. Противостояние творческой личности Фауста и неверия.

духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества. «Пролог на небесах» — ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схоластической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен.

Итоговый смысл великой трагедии — «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идёт за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»:

сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гёте и русская литература.

Теория литературы. Драматическая поэма (углубление понятия).

Итоговый контроль по результатам изучения курса.

Родной язык и родная литература

Родной (башкирский) язык

5 класс

Повторение пройденного в начальных классах. Фонетика и орфоэпия.

Понятие о гласных и согласных звуках. Произношение согласных звуков к-г, Б-х, н-н, с-5, з-з.

Синоним. Антоним. Сингармонизм в башкирском языке. Омоним.

Сингармонизм в башкирском языке.

Слоги в башкирском языке. Ударение в башкирском языке. Корень слова и окончания. Интонация в башкирском и русском языках. Словарное богатство языка. Устойчивые словосочетания в башкирском языке.

Словообразование. Составные слова. Развитие речи.

6 класс

Слова, заимствованные из русского языка. Имя существительное.

Прилагательное. Местоимение. Числительное. Морфология (повторение)

7 класс

Повторение. Фонетика. Части речи в башкирском языке. Имена

существительные.

Глагол. Глагольные формы. Наречие. Междометия.

8 класс

Синтаксис и пунктуация простого предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Обстоятельства. Предложения с однородными членами предложения. Двусоставные предложения. Обособление. Обособление обстоятельств. Вводные слова, обращения и знаки препинания в них. Прямая и косвенная речь. Препинания в них. Повторение. Выполнение упражнений по темам.

9 класс

Повторение темы "Фонетика". Повторение темы "Ударение". Падежные окончания. Окончания множественного числа.

Числительные. Прилагательные. Глагол. Морфологический анализ.

Синтаксис. Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения. Сложные синтаксические конструкции.

Родная (башкирская) литература

5 класс

Осень. Осень. С. Муллабаев "Радостное утро". Б.Бикбай "Родной язык", Р.Гарипов "Родной язык". Понятие о сказке. Сказка "Аминбек".

К.Киньябулатова "Наступила осень". Ф.Рахимгулова "Осенний Урал". А.Ягафарова "Доброта". Сравнение рассказа и сказки.

Родная земля. Башкортостан. Д.Буракаев "Уралские горы". "Родная земля".

Кубаир.Т.Ганиева "Страна Уралия" (Сказка). Ф.Рахимгулова "Я из Башкортостана". А. Ягафарова "Не шутите с дружбой".

Зима. С. Алибаев. "Зима". Н.Мусин "Косули". М.Карим "Когда Дед Мороз был маленьким Башкирское народное творчество. Сказка "Акъял батыр". Сказка "Камыр батыр". Загадки. Понятие о загадках. Пословицы. Понятие о пословицах.

Башкирские народные песни. Частушки

Труд - основа всему. Ф.Тугызбаева "Повое платье". Сказка"«ТСэмэи менэи Сэмэн, картуф сэскэн Сэлмэн". Д.Буляков. Жизнь и творчество. Д.Буляков "Раненая книга". А.Вахитов "Три зернышка пшеницы".

Мама - самый близкий человек. Кубаир "Сердце матери". К.Киньябулатова "Душа матери". Работа по картине А.Ф. Лотфуллина "Три женщины" Весна идет. С.Алибаев "Кто принес весну?". Р.Гарипов «Жаворонки».

Рассказы для детей. М.Карим. Отрывок из повести "Радость нашего дома". "Сон сестренки". М.Карим "Таганок".

Лето З.Хисматуллин "Лесной гость". Тест. С.Агиш "Турыкай". М.Гафури.

Басня "Кто съел овцу?". Повторение

6 класс

Песнь моя тебе Башкортостан. Чтение произведений З.Биишевой «Башкортостан». Р.Гарипова «Слава тебе, Башкортостан!», С.Яруллина «Башкирская лошадь».

Прошлое в памяти народной. А.Усманов «Военная служба башкир», «"Колой кантон» , Г.Хусаинов "Рудасы Исмагил Тасим улы" (отрывок).

Защищая Родину, свободу. Борьба башкирского народа против колонизаторов. Салават Юлаев. А.Бииш "История башкирского народа и борьба за свободу", Б.Рафиков "Трагедия Суянтуш", башкирская народная песня "Тафтиляу", Г.Хусаинов "Алдар батыр киссабы", С.Злобин «Салават Юлаев» (отрывок), Г.Ибрагимов «Кинйэ» (отрывок).

Северные амуры. Сведения о русско-французской войне 1812 года. Участие башкир в Отечественной войне 1812 года. "Рус-француз пугышы бэйете".

Понятие о байте. Средства выразительности в байтах.

Борьба за Башкирскую автономию. Образованс БАССР. А.З.Валиди Тоган "Башкорт королтайы" . Ш.Бабич "Башкорт халкына кейле хитап" (отрывки). Р.Султангарссы "Осто боркот".

Горы Башкортостана. Уралтау. Сведения о горах Башкортостана. Башкирская народная песня "Урал". Б.Бикбай "Урал", Реки Башкортостана. Сведения о реках Башкортостана. Башкирские народные песни "Иэмле Агизсл буйзары", "Иомлс Дим буйы". Предание "Агидель и Яик". Понятие о предании. Р.Бикбаев "Жажду— дайте воды!"

Проблемы экологии .

Уфа столица Башкортостана. Р.Янбулатова "Гузэл бфем баш калам" (песня). А.Камалов "Древние башкирские города". Знакомство с историей города, беседа по теме "Мой родной город".

Башкирские обряды и обычаи. Знакомство с народными обычаями и обрядами.. А.Кубагушев "Вкусна ли грачиная каша?" Т.Карамышева "Кукушкин чай".

Башкирские блюда. Сведения о башкирских народных блюдах. Чтение текстов К.Даяна "Башкирский кумыс", М.Уметбаева "Башкирский курут", Н.Сафиина "Бишбармак".

Мой родной язык. Краткие сведения о языке и литературе. З.Биишева стихотворение "Башкирский язык". Башкирская народная сказка "Хорошее слово и душу греет". А.Вахитова "Баллада о слове", Р.Назарова "Листок".

Уходили на войну башкиры. Чтение отрывка из романа Я.Хамматова

"Уходили на войну башкиры ". К.Даян "Генерал Шаймуратов" Ж.Киекбаев

"Зубай Утягулов", А.Бикчентаев "Орел умирает на лету", "Сколько лет тебе,

комиссар?"

Башкирское народное творчество. Жанры народного творчества. Башкирские народные сказки: тематика, герои, вид сказок. Чтение сказок "Акъял батыр", "Алдар и Шайтан". Чтение бытовых сказок "Курай", "Мелодия курая".

Загадки.

Древние литературные памятники.. М.Карима "Азамат", Г.Аман тая "Песня голубки". Кулямясы - анекдоты. Т.Янаби "Былыу тсоштар".

Народные поэты, писатели Башкортостана. Р.Нигмати "Ответы на вопросы моей дочери", З.Биишева "Униженные" (отрывок), Р.Гарипов "Аманат", Н.Мусин "Куз йоше", Р.Бикбаев "Письмо народу", А.Атнабаев "Разговор с Салаватом".

Мы сильны дружбой. Пословицы о дружбе. К.Аралбаев "Дудльгк Ыйкэле", М.Карим "Радость нашего дома" (отрывок из повести), "Гость пришел".

Работа над картиной А.Кузнецова "Допрос Салавата".

7 класс

Устное народное творчество. Понятие об устном народном творчестве.

Сказки. Тематика сказок: волшебные сказки, сказки о животных, бытовые сказки. Сказки о животных. Сказка "Лиса - сирота". Волшебные сказки.

Сказка "Золотое яблоко". Бытовые сказки. Сказка "Золотая капля". Сказки для самостоятельного чтения: "Медведь и пчелы", "Абзелил", "Саранбай и Зиннат агай".

Понятие легенды и предания. Тематика легенд и преданий. Легенды и предания о возникновении родов и племен, топонимические легенды.

Легенды "Семиззвездие", "Месяц и Зухра", "Курлычащий журавль".

Исторические предания: "Откуда произошли башкиры?", "Иылкысыккан".

Понятие о песне. Исторические и современные песни. Короткие и протяжные песни. Исторические песни: "Эскадрон", "Урал". Песни о Родине: "Яйляук" (Иэйлэуск). Песни о беглых: "Буранбай", "Бииш". Песни о кантонных начальниках: "Тяфтиляу". "Кулуй кантон". Песни о женской судьбе:

"Зульхиза", "Гильмияза".

Частушки. Понятие о частушке. Особенности исполнения частушек. Отличие частушек от песен.

Золотая осень. М.Гафури "Дикий гусь". М.Тажи "Золотая осень", Ф.Рахимгуловой "Осень".

Ученые источник знаний. Р.Байбулатов «Лучистые глаза». Н.Мусин.

«Скользкий мостик».

8 единстве - сила. Б.Бикбай «Русский язык», Р.Сафин «Дружба». Р.Байбулатов «Сарыбай». А.Бикчентаев «Бакенщики не плачут». Образы отца и сына. Ш.Биккул "Дружба", М.Карим "Рябина".

Школа - источник знаний.С.Алибай. Дорога знаний. Н.Мусин. Р.Тимершин. Выдумщик.

Народное творчество - народная кладовая. Два сэсэна. Сура батыр. Осень - пора труда и богатства. З.Биишсва. "Осенний дождь". Р.Ханнанов. "Цена хлеба". Р.Уметбаев."Поле Амира".

Башкортостан - золотая колыбель. А.Игебаев. "Башкортостан". К.Кинзябулатова."Страна дружбы" .Н.Наджми" Уфимские липы."

Салават был героем. Ф.Кузбсков. "Ты клич к борьбе, Салават". Ф. Рахимгулова. "Салават". Т.Давлетбирдина. "Душа Салавата". Я.Хамматов." Салават".

Зима.Ш.Бабич. "На зимней дороге." Б.Рафиков. "Волки". И.Теляумбетов."Утро Маралыма".

Лихие годы - славные времена. М.Карим. "Ульмясбай". Особенности лиро - эпических поэм. Н.Галимов "Курай, вернувшийся с войны". Р.Уметбаев"Шли полки башкир в атаку"....

Мама — солнце души. Ш.Биккул."Мать .Т.Генатуллин "Мать и дитя". Х.Назар. Где воспитание там и вера. М.Ямалетдинов. "Вера". З.Галимов "Полевые цветы".

Идет весна. Р.Гарииов "Весенняя песня". З.Ураксин "Яблоня".

Ли, Урал мой! Ай, Урал мой... Б.Бикбай "Земля". К. Лралбай "Семь слов о земле". М.Уразаев"Медный курай". Лето. Р.Султангареев "Последняя охота"

9 класс

Живые родники. Р.Гарипов . Язык. Б.Бикбай .Живые родники. Р.Мифтахов. Наследие. Т.Карамышева. Слово.И.Халимов. Ночная мелодия Моя родная земля. Р.Мифтахов. Я видел тебя. К.Шафикова. Родная сторона. Х Туфан. Дикie гуси. З.Валиди. На родимой земле. Д.Буляков. Барбос.Ф.Акбулатова. Природа нуждается в нашей помощи. А.Гарифуллина. Ручеек. З.Алтынбаева. Калина.М.Карим. Приключения медведя. В.Гумеров. Лекарственные растения в башкирской медицине.Р.Кагир. Золотой корень. К Аралбай. Янгантау. Понятие о литературном жанре.

Славная история.А.Бииш.История башкирского народа и борьба за свободу.Ш.Бабич. Для народа. Б Рафиков. Трагедия Ссянтус. Г.Хисамов. Алдар и Тевкелев. Понятие о романе.

Священные корни.Эпос "Урал батыр" (отрывки).Кисса и Иософ. Башкирские шежере. Шежере племени Юрматы. Сэсэны. С.Юлаев. Битва. М.Акмулла. Ода Ш.Марджаии.

Батыр славен на коне.С.Ярмуллин. башкирская лошадь. Т.Гениятуллин. Буян.Р.Умстбасв. Гильмишсриф. Г.Валиуллин. Хозяин крепости и узник. Праздники.Из истории праздников. З.Аминев. Башкирский сабантуй.

Д.Магадеев. Праздник Навруз.

Ой, мой курай.М.Ямалетдинов. Наследие. Ш.Бабич. Кураисту. К.Аралбай. Знаменитому кураисту. Р.Султангареев. Кураист Ишмулла А.Аиткулов. Понятие о литературной теории.

Служить Отчизне-священный долг.Р.Мифтахов. Щит. Р Назаров. Солдат. Р.Хисаметдинова. Уходят в армию мальчики. И.Кинзябулатов. Бородино. А.Утябай. Сакмаратечет... Н.Асанбаев. Красный паша. Не сравнить ни светом, ни луной...И.Кинзябулатов. Вашей жизнью. Р.Мифтахов. Мать. М.Воловик. О мудрости женщин. Р.Кинзябаев. Я вернусь, мама! А.Нинки. Красота.

Вечный огонь.А.Муратов. Живая память.Р.Мифтахов. Ледяной огонь. Н.Наджми. Не вернулись в родные края. М.Джалиль. Не верь. Д.Магадсв. Вернулся с победой. Ж Киекбаев. Зубай Утягулов. М.Карим. Мальчики. Ш Япбаев Старик Япикай.

Единство - вечное сокровище.Народы Башкортостана. Н.Наджми. Страна весны, страна славы.

Х.Гиляжев. Песня России. М.Ямалетдинов. Домра. Г.Валиуллин. Салават. С.Шарипов. Плот.Н.Салимов. Светлого пути, тебе! Словарь. 6 класс

Башкирское народное творчество. Жанры народного творчества. Башкирские народные сказки: тематика, герои, вид сказок. Чтение сказок "Акъял батыр", "Алдар и Шайтан". Чтение бытовых сказок "Курай", "Мелодия курая". Загадки. Народные поэты, писатели Башкортостана. Р.Нигмати "Ответы на вопросы моей дочери", З.Биишсва "Униженные" (отрывок), Р.Гарипов "Аманат", Н.Мусин "Куз йоше", Р.Бикбаев "Письмо народу", А.Атнабаев "Разговор с Салаватом".

Мы сильны дружбой. Пословицы о дружбе. К.Аралбаев "Дусльгк Ыйкэле", М.Карим "Радость нашего дома" (отрывок из повести), "Гость пришел". Работа над картиной А.Кузнецова "Допрос Салавата". Родной (русский) язык

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

Сферы речевого общения. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы, их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной (рассказ, беседа, спор) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности.

Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение.

Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю. Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом. Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, рецензия, аннотация; письмо; расписка, доверенность, заявление.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции.

Общие сведения о языке. Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык язык русской художественной литературы.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах. Слово — основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика родного русского языка. Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Фразеологизмы; их значение и употребление. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы. Понятие об

этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Основные морфологические нормы русского литературного языка. Основные выразительные средства морфологии.

Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Текст. Деление текста на смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Основные выразительные средства синтаксиса.

Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.) Родная (русская) литература

5 класс

Малые жанры фольклора. Пословицы, поговорки, загадки.

Русские народные сказки.

Волшебные сказки. Бытовые сказки «Каша из топора», «Как мужик гусей делил» (по выбору учителя).

Сказки о животных «Кот и Лиса», «Лиса и Волк» (по выбору учителя).

Басни. И.А.Крылов — баснописец. Басня «Демьянова уха».

Литературные сказки. А.С. Пушкин «Руслан и Людмила» (фрагменты по выбору учителя).

П.П. Бажов «Синюшкин колодец».

А.П. Платонов «Солдат и царица».

В.Г. Губарев «Королевство кривых зеркал».

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».

В. Г. Короленко «Слепой музыкант».

Мустай Карим. Стихи (по выбору учителя)

Ю.П. Казаков. «Тихое утро».

Л.А. Кассиль. «Кондуит и Швамбраия» (главы по выбору учителя).

Ф.А. Искандер. «Мальчик и война».

Картины природы в стихотворениях русских поэтов (по выбору учителя).

Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике.

6 класс.

Истоки литературы. Фольклор. Героический эпос.

Героическое сказание. «Песнь о Бадыноко» (фрагменты)

Воплощение в образе Бадыноко идеальных качеств народа.

Рыцарская героическая поэма. «Песнь о Роланде» (фрагменты)

Литературная сказка. А.Н. Островский. «Снегурочка»

В.А. Каверин. «Легкие шаги». Две Снегурочки.

А.В. Кольцов. «Не шуми ты, рожь...», «Косарь», «Русская песня», «Разлука», «Кольцо»

Э.А. По «Золотой жук»

С.А. Есенин. «В зимний вечер по задворкам...», «Сыплет черемуха снегом...», «Край любимый! Сердцу снятся...», «Топи да болота...»

Б.Л. Пастернак. «Снег идет»

Д.С. Самойлов. «Перед снегом»

Е.А. Евтушенко. «Идут белые снеги...»

Б.Ш. Окуджава. «Полночный троллейбус»

СТ. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» Из биографии (детские годы писателя).

Ю.Я. Яковлев «Багульник», «Разбуженный соловьем»

В.П. Катаев «Сын полка»

А.Г. Алексин «Мой брат шрает на кларнете», «Очень страшная история», «Домашнее сочинение», «Звоните и приезжайте»

В.К. Железников «Чучело»

Ю.П. Мориц «Всадник Алеша»

Оскар Уайльд. «Мальчик-звезда»

Р.Бредбери. Рассказы

7 класс

А. С. Пушкин. Из биографии (Пушкин в Царскосельском лицее — по воспоминаниям современников). «Прощанье», «Разлука», «Простите, верные дубравы!..» «19 октября 1825 года»

Ф. Шиллер «Разбойники» (сцены по выбору учителя)

М.Ю. Лермонтов. Из биографии (Кавказ в жизни поэта).

«Кавказ», «Парус», «Ветка Палестины». «Казачья колыбельная» (по выбору)
 П.В. Гоголь. Из биографии писателя (по воспоминаниям современников).
 Повесть, деталь.
 П. Мериме. «Маттео Фальконе».
 Н.А. Некрасов. Из биографии поэта (по воспоминаниям современников).
 «Перед дождём», «Несжатая полоса», «Саша» Ф.И. Тютчев «С поляны коршун
 поднялся...», «Есть в осени первоначальной...»
 А.А. Фет «Печальная береза...», «Я пришел к тебе с приветом...», «Облаком
 волнистым...», «Вечер», «Какая грусть! Конец аллеи...» (по выбору учителя)
 А.Н. Майков. «Осень», «Осенние листья по ветру кружат...» (другие — по
 выбору учителя)
 А.П. Чехов. Вехи биографии писателя. «Размазня», «Унтер Пришибеев» (по
 выбору учителя)
 Л.Н. Андреев. «Баргамот и Гараська»
 И.А. Бунин. «Родина», «Ночь и даль седая...», «Листопад», «Шумели листья,
 облетая...», «Огонь», «Слово» (по выбору учителя)
 Н.А. Заболоцкий. «Журавли», «Одиноким дуб»
 А.А. Ахматова. «Клятва», «Мужество», «Победителям»
 О.Ф. Берггольц. «...Я говорю с тобой под свист снарядов...»
 Ю.В. Друнина. «Я только раз видала рукопашный...», «Всё грущу о шинели...»,
 «Запас прочности» С.П. Гудзенко. «Перед атакой» М.М. Джалиль. «Смерть
 девушки», «Радость весны» А.А. Сурков. «Бьётся в тесной печурке огонь...»
 В.М. Шукшин. «Космос, нервная система и шмат сала», «Микроскоп» (другие -
 по выбору учителя) «Сокровенный» герой рассказов Шукшина. Ф.А. Абрамов.
 «Поездка в прошлое»
 8 класс
 Классицизм как литературное направление: идеология и эстетика. Ода.
 Поэма-трактат Н. Буало «Поэтическое искусство». Ж.-Б. Мольер «Мещанин во
 дворянстве» М.В. Ломоносов. «Теория трех штилей» Н.М. Карамзин.
 Сентиментализм и его традиции. Поэты пушкинской поры. Предшественники и
 современники Пушкина Г.Р. Державин «Русские девушки», «Снигирь» (по
 выбору учителя) В.А. Жуковский. «Невыразимое», «Морс» (на выбор)
 К.Н. Батюшков «Вакханка», «Мой гений», «Есть наслаждение и в дикости
 лесов...» (по выбору учителя) Е.А. Боратынский «Родина», «Разуверение», «К
 чему невольнику мечтания свободы?..» (по выбору учителя) «Поэзия мысли»
 Боратынского, её автобиографизм.
 Г.Р. Державин. «Ключ», «Соловей», «Бог», «Осень во время осады Очакова»,
 «Приглашение к обеду», «Соловей во сне», «Лебедь», «Евгению. Жизнь
 Званская» (на выбор)

В.А. Жуковский. «Цветок», «Теон и Эсхил», «Песня» («Кольцо души-девицы»), «Утешение в слезах», «Листок», «К портрету Гёте», «Ночной смотр», «Царскосельский лебедь»

А.А. Дельвиг. «Пушкину», «Элегия» («Когда, душа, просилась ты...»), «Вдохновение», «Сонет» («Златых кудрей приятная небрежность...»), «Романс» («Прекрасный день, счастливый день...»), «Русская песня» («Соловей мой, соловей...»)

К.Н. Батюшков. «Умиравший Тасс», «Судьба Одиссея», «Разлука», «Веселый час», «Мои пенаты», «Надежда», «Мечта», «Выздоровление», «Элизий», «Тень друга», «Таврида», «Подражания древним» (по выбору учителя)

Е.А. Боратынский. «Финляндия», «Осень», «Признание», «Старательно мы наблюдаем свет...», «Не подражай...», «Па смерть Гете», «Когда твой голос, о поэт...», «Последний поэт» (по выбору учителя)

Ф.М. Достоевский «Бедные люди» Мажит Гафури. Жизнь и творчество. Стихи, басни А.П. Чехов «Дом с мезонином», «Попрыгунья» Данте Алигьери «Божественная комедия» («Ад»)

И.В. Гёте «Фауст» (фрагменты) Дж.Р.Р. Толкисн (Толкин) «Властелин колец» В поисках добра и справедливости. Гэндальф: идея, ведущая человека по жизни. У. Голдинг «Повелитель мух» К.Г. Паустовский «Золотая роза» (отрывки) В.А. Пьецух «Прометейщина»

9 класс

Дж.Г. Байрон. «Паломничество Чайльд-Гарольда» (фрагменты) А.С. Пушкин М.Ю. Лермонтов. «Маскарад»

М. де Сервантес Сааведра «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» У. Шекспир «Гамлет»

И.С. Тургенев «Гамлет и Дон-Кихот». Два типа личности в истории человечества и в творчестве И.С. Тургенева.

А.А. Блок Цикл «Стихи о Прекрасной Даме». «Мы встречались с тобой на закате...», «Мне страшно с Тобой встречаться...» (другие — по выбору учителя). Теория «Вечной Женственности»

С.А. Есенин. «Задымился вечер, дремлет кот на брус...», «Запели тесаные дроги...», «Зелёная причёска...» (другие — по выбору учителя) В.В. Маяковский «Кофта фата», «Дешевая распродажа», А. Камю «Посторонний» Дж. Оруэлл «1984»

Г.Н. Айги «Ходьба-прощанье...», «Вершины берёз — с детства...», «Сад — грусть...», «Образ — в праздник»

Лирика разных жанров. Традиции жанров восточной поэзии в творчестве русских поэтов.

В.П. Аксёнов. «Звёздный билет», «На полпути к Луне» В.Д. Дудинцев. «Белые одежды» А.В. Жигулин. «Чёрные камни» А.И. Куприн. Рассказы

А.И.Приставкин. «Ночевала тучка золотая...», «Кукушата» Л.Н. Толстой. «Люцерн» К.Г. Шахназаров. «Курьер» Зарубежная литература Б. Брехт. «Жизнь Галилея» Ш. Бронте. «Джейн Эйр» Э.Л. Войнич. «Овод» О. Генри. Новеллы Дж. Лондон. «Мартин Идеи», «Маленькая хозяйка большого дома» Э.М. Ремарк. «Три товарища» Иностраннный язык. Второй иностраннный язык. Иностраннный язык (английский). 5 класс

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

Мир профессии. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

6 класс

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио,

Интернет).

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

7 класс

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

8 класс

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

Мир профессии. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита

окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

9 класс

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

Мир профессии. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода-Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города» регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Второй иностранный язык (немецкий).

Знакомство. Приветствия людей. Место жительства. Заполнение анкет. Предпочтения.

Мой класс. Числа от 0 до 1000. Телефонные номера. Школьные предметы и принадлежности.

Животные. Животные. Интервью в классе. Мое любимое животное. Цвета. Континенты и части света.

Мой день в школе. Дни недели и время суток. Распорядок дня. Моя школа. Страноведческая информация о школе в немецкоязычных странах. Хобби. Мое

любимое занятие.

Моя семья. Рассказ о семье. Текст о семье. Профессии. Встреча. Разрешения. Описание статистических данных. Страноведческая информация о семьях в Германии.

Сколько это стоит? Цены на товары. Денежные единицы. Покупки. Деньги на карманные расходы. Немецкая традиция составления списка подарков ко дню рождения. Подарки друзьям ко **дню** рождения, учитывая их стоимость и пожелания друзей.

Общественно-научные предметы. История России. Всеобщая история История России Древняя и средневековая Русь

Что изучает история Отечества. История России - часть всемирной истории. Факторы самобытности российской истории. История региона - часть истории России. Источники по российской истории.

Древнейшие народы на территории России. Появление и расселение человека на территории России. Условия жизни, занятия, социальная организация земледельческих и кочевых племён. Верования древних людей. Древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья. Межэтнические контакты и взаимодействия.

Андроновская и абашевская культурно-исторические общности Южного Урала: материальная культура, социальный строй, верования. Кочевые и оседлые племена Южного Урала и Приуралья раннего железного века. Древняя Русь в VIII - первой половине **XII** в. Восточные славяне: расселение, занятия, быт, верования, общественное устройство. Взаимоотношения с соседними народами и государствами. Образование Древнерусского государства: предпосылки, причины, значение.

Новгород и Киев - центры древнерусской государственности. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдьё). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Крещение Руси: причины и значение. Владимир Святославич. Христианство и язычество.

Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремёсел и торговли. Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и её соседи.

Древнерусская культура. Былинный эпос. Возникновение письменности. Летописание. Литература (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись (мозаики, фрески). Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Быт и образ жизни разных слоев населения. Русь Удельная в 30-е гг. XII-XIII в. Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их

географического, социально-политического и культурного развития. Идея единства русских земель в памятниках культуры.

Русь в системе международных связей и отношений: между Востоком и Западом. Монгольские завоевания в Азии и на европейских рубежах. Сражение на Калке. Нашествие монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Русь и Запад; отношения Новгорода с западными соседями. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.

Русь и Золотая Орда. Зависимость русских земель от Орды и её последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества. Русь и Литва. Русские земли в составе Великого княжества Литовского. Культура Руси в 30-е гг. XII-XIII в. Летописание. Каменное строительство (храмы, города-крепости) в русских землях. Развитие местных художественных школ и складывание общерусского художественного стиля. Нашествие монголов и народы Южного Урала. Территория края в составе Золотой Орды. Взаимоотношения с завоевателями.

Московская Русь в XIV-XV вв. Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Возвышение Москвы. Московские князья и их политика. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской и Сергей Радонежский. Куликовская битва, её значение. Русь при преемниках Дмитрия Донского. Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодалная война второй четверти XV в., её итоги. Образование русской, украинской и белорусской народностей. Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Иван III. Образование единого Русского государства и его значение. Становление самодержавия. Судебник 1497 г. Экономическое и социальное развитие Руси в XVI-XV вв. Система землевладения. Структура русского средневекового общества. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания феодально-крепостнической системы.

Религия и церковь в средневековой Руси. Роль православной церкви в собирании русских земель, укреплении великокняжеской власти, развитии культуры. Возникновение ересей. Иосифляне и нестяжатели. «Москва - Третий Рим».

Культура и быт Руси в XIV-XV вв. Начало формирования великорусской культуры. Летописание. Важнейшие памятники литературы (памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения). Развитие зодчества (Московский Кремль, монастырские комплексы-крепости). Расцвет иконописи (Ф. Грек, А. Рублёв).

Религиозная реформа ханов Узбека и Джанибска и распространение ислама на территории Южного Урала.

Московское государство в XVI в. Социально-экономическое и политическое развитие. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х гг. и их значение.

Стоглавый собор. Опричнина: причины, сущность, последствия.

Внешняя политика и международные связи Московского царства в XVI в.

Расширение территории государства, его многонациональный характер.

Присоединение Казанского и Астраханского ханств, покорение Западной Сибири. Ливонская война, ее итоги и последствия.

Россия в конце XVI в. Учреждение патриаршества. Дальнейшее закрепощение крестьян.

Культура и быт Московской Руси в XVI в. Устное народное творчество.

Просвещение. Книгопечатание (И. Фёдоров). Публицистика. Исторические повести. Зодчество (шатровые храмы). Живопись (Дионисий). Быт, нравы, обычаи. «Домострой».

1553-1557 гг. Поэтапное принятие башкирами подданства Русскому государству. Условия и последствия вхождения башкир в состав Русского государства. Взаимодействие культур русского народа и башкир, всего населения Южного Урала. Основание города Уфы.

Россия на рубеже XVI-XVII вв. Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И.

Болотникова. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъём народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.

Россия в Новое время Хронология и сущность нового этапа российской истории.

Россия в XVII в. Правление первых Романовых. Начало становления абсолютизма. Соборное уложение 1649 г. Оформление сословного строя.

Права и обязанности основных сословий. Окончательное закрепощение крестьян.

Экономические последствия Смуты. Новые явления в экономике страны:

рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства, возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка.

Народы России в XVII в. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы.

Народные движения в XVII в.: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С. Разина.

Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум.

Внешняя политика России в XVII в. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война.

Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. Отношения России с Крымским ханством и Османской империей.

Культура и быт России в XVII в. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои.

Церковное и гражданское зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков). Быт и обычаи различных сословий (царский двор, бояре, дворяне, посадские, крестьяне, старообрядцы).

Хозяйство, общественный строй населения Южного Урала. Занятия башкир, башкирские феодалы. Военная служба. Управление краем в XVII веке.

Народные восстания в Башкирии.

Россия на рубеже XVII-XVIII вв. Необходимость и предпосылки преобразований. Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.

Россия на рубеже XVIII-XIX вв. Необходимость и предпосылки преобразований. Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.

Россия в первой четверти XVIII в. Преобразования Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах.

Утверждение абсолютизма. Церковная реформа; упразднение патриаршества.

Аристократическая оппозиция реформам Петра I; дело царевича Алексея.

Политика протекционизма и меркантилизма. Денежная и налоговая реформы.

Подушная подать.

Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Религиозные выступления.

Внешняя политика России в первой четверти XVIII в. Северная война:

причины, основные события, итоги. Прутский и Каспийский походы.

Провозглашение России империей.

Нововведения в культуре. Просвещение и научные знания. Расширение сети школ и специальных учебных заведений. Открытие Академии наук. Развитие техники; А. Нартов. Литература и искусство. Архитектура и изобразительное искусство (Д. Трезини, В. В. Растрелли, И. Н. Никитин). Изменения в дворянском быту.

Итоги и цена петровских преобразований.

Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. Участие России в Семилетней войне (П. А. Румянцев).

Административно-территориальное устройство и население Южного Урала. Организация Оренбургской экспедиции.

Российская империя в 1762-1801 гг. Правление Екатерины II. Политика просвещённого абсолютизма: основные направления, мероприятия, значение. Развитие промышленности и торговли. Предпринимательство. Рост помещичьего землевладения. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. Пугачёва и его значение. Основные сословия российского общества, их положение. Золотой век российского дворянства. Жалованные грамоты дворянству и городам. Развитие общественной мысли. Российская империя в конце XVIII в. Внутренняя и внешняя политика Павла I.

Россия в европейской и мировой политике во второй половине XVIII в. Русско-турецкие войны и их итоги. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья; Г. Л. Потемкин. Георгиевский трактат. Участие России в разделах Речи Посполитой. Действия вооружённых сил России в Италии и Швейцарии. Русское военное искусство (А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков). Культура и быт России во второй половине XVIII в. Просвещение. Становление отечественной науки; М. В. Ломоносов.

Исследовательские экспедиции (В. Беринг, С. П. Крашенинников).

Историческая наука (В. П. Татищев, М. М. Щербатов). Русские изобретатели (И. И. Ползунов, И. П. Кулибин). Литература: основные направления, жанры, писатели (В. К. Тредиаковский, Н. М. Карамзин, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф. Г. Волков). Культура и быт народов Российской **империи**. События 1773-75 гг. и участие в них народов края.

Российская империя в первой четверти XIX в. Территория. Население. Социально-экономическое развитие. Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах. Меры по развитию системы образования. Проект М. М. Сперанского. Учреждение Государственного совета. Причины свёртывания либеральных реформ. Россия в международных отношениях начала XIX в. Основные цели и направления внешней политики. Участие России в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир 1807 г. и его последствия. Присоединение к России Финляндии.

Отечественная война 1812 г. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Патриотический подъём народа. Герои войны (М. И. Кутузов, П. И. Багратион, Н. Н. Раевский, Д. В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной

войне 1812 г. Влияние Отечественной войны 1812 г. на общественную мысль и национальное самосознание. Народная **память** о войне 1812 г.

Заграничный поход русской армии 1813-1814 гг. Венский конгресс. Священный союз. Роль России в европейской политике в 1813-1825 гг.

Россия и Америка.

Изменение внутривластного курса Александра I в 1816-1825 гг. Основные итоги внутренней политики Александра I.

Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П. И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н. М. Муравьева. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 г.) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.

Участие народов Южного Урала в Отечественной войне 1812 г. Участие полков из Башкирии в заграничных походах русских войск в 1813-1814 годах. Территория и население края в первой половине XIX века. Кантонная система управления.

Российская империя в 1825-1855 гг. Правление Николая I. Преобразование и укрепление роли государственного аппарата. Кодификация законов. Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX в. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселёва. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е. Ф. Какарипа. Общественное движение в 1830-1850-е гг. Охранительное направление. Теория официальной народности (С. С. Уваров). Оппозиционная общественная мысль. Славянофилы (И. С. и К. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западники (К. Д. Кавелин, С. М. Соловьёв, Т. Н. Грановский и др.). Революционно-социалистические течения (А. И. Герцен, Н. П. Огарёв, В. Г. Белинский). Общество петрашевцев.

Внешняя политика России во второй четверти XIX в.: европейская политика, восточный вопрос. Крымская война 1853-1856 гг.: причины, участники, основные сражения. Героизм защитников Севастополя (В. А. Корнилов, П. С. Нахимов, В. И. Истомин). Итоги и последствия войны. Народы России и национальная политика самодержавия в первой половине XIX в. Кавказская война. Имамат; движение Шамиля.

Культура России в первой половине XIX в. Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зипин, Б. С. Якоби и др.). Географические экспедиции, их участники. Образование: расширение сети школ и университетов. Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм,

реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Становление национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, А. С. Даргомыжский). Театр. Живопись: стили (классицизм, романтизм, реализм), жанры, художники (К. П. Брюллов, О. А. Кипренский, В. А. Тропинин и др.). Архитектура: стили (русский ампи́р, классицизм), зодчие и их произведения. Вклад российской культуры первой половины XIX в. в мировую культуру. Российская империя во второй половине XIX в. Великие реформы 1860-1870-х гг. Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. Либералы, радикалы, консерваторы: планы и проекты переустройства России. Подготовка крестьянской реформы. Основные положения Крестьянской реформы 1861 г. Значение отмены крепостного права. Земская, судебная, военная, городская реформы. Итоги и следствия реформ 1860-1870-х гг.

Национальные движения и национальная политика в 1860-1870-е гг. Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. Железнодорожное строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Изменения в социальной структуре общества. Положение основных слоев населения России. Общественное движение в России в последней трети XIX в. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачёв), организации, тактика. Кризис революционного народничества. Зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения. Внутренняя политика самодержавия в 1881-1890-е гг. Начало царствования Александра III. Изменения в сферах государственного управления, образования и печати. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н.Х.Бунге, С.Ю.Витте). Разработка рабочего законодательства. Национальная политика.

Внешняя политика России во второй половине XIX в. Европейская политика. Русско-турецкая война 1877-1878 гг.; роль России в освобождении балканских народов. Присоединение Средней Азии. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX в. Культура России во второй половине XIX в. Достижения российских учёных. их вклад в мировую науку и технику (А. Г. Столетов, Д. И. Менделеев, И. М. Сеченов и др.). Развитие образования. Расширение издательского дела. Демократизация культуры. Литература и искусство: классицизм и реализм. Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни.

Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура. Развитие и достижения музыкального искусства (П. И. Чайковский, Могучая кучка). Место российской культуры в мировой культуре XIX в.

Изменения в условиях жизни населения городов. Развитие связи и городского транспорта. Досуг горожан. Жизнь деревни. Социально-бытовые условия населения Южного Урала. Башкирская элита, чиновничество в крае. Отмена крепостного права в Башкирии. Социальное расслоение башкирского общества. Развитие хозяйственного комплекса Башкирии. Развитие капиталистического способа хозяйствования. Ликвидация кантонной системы управления. Особенности проведения буржуазных реформ Александра II в Уфимской и Оренбургской губерниях.

Россия в Новейшее время (XX - начало XXI в.)

Периодизация и основные этапы отечественной истории XX - начала XXI в. Российская империя в начале XX в. Задачи и особенности модернизации страны. Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. Монополистический капитализм. Иностранный капитал в России.

Аграрный вопрос. Российское общество в начале XX в.: социальная структура, положение основных групп населения.

Политическое развитие России в начале XX в. Император Николай II, его политические воззрения. Консервативно-охранительная политика.

Необходимость преобразований. Реформаторские проекты начала XX в. И опыт их реализации (С. Ю. Витте, П. А. Столыпин). Самодержавие и общество.

Русско-японская война 1904-1905 гг.: планы сторон, основные сражения.

Портсмутский мир. Воздействие войны на общественную и политическую жизнь страны.

Общественное движение в России в начале XX в. Либералы и консерваторы.

Возникновение социалистических организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В. М. Чернов, В. И. Ленин, Ю. О. Мартов).

Первая российская революция (1905-1907 гг.): причины, характер, участники, основные события. Реформа политической системы. Становление российского парламентаризма. Формирование либеральных и консервативных политических партий, их программные установки и лидеры (П. И. Милюков, А. И. Гучков, В. И. Пуришкевич). Думская деятельность и 1906-1907 гг. Итоги и значение революции.

Правительственная программа П. А. Столыпина. Аграрная реформа: цели, основные мероприятия, итоги и значение.

Политическая и общественная жизнь в России в 1912-1914 гг.

Культура России в начале XX в. Открытия российских учёных в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. Развитие литературы: от

реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века.

Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм. Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка и исполнительское искусство (С. В. Рахманинов, Ф. И. Шаляпин). Русский балет. «Русские сезоны» С. П. Дягилева. Первые шаги российского кинематографа. Российская культура начала XX в. - составная часть мировой культуры.

Россия в Первой мировой войне. Международные противоречия на рубеже XIX-XX вв. Формирование двух военно-политических блоков в Европе.

Причины войны, цели и планы сторон. Начало войны. Восточный фронт: основные события, их влияние на общий ход войны. Человек на фронте и в тылу. Отношение к войне в обществе. Нарастание оппозиционных настроений. Революционные события 1905-1907 гг. на территории края. Столыпинская аграрная реформа в Башкирии.

Россия в 1917-1921 гг. Революционные события 1917 г.: от Февраля к Октябрю. Причины революции. Падение самодержавия. Временное правительство и советы. Основные политические партии, их лидеры.

Альтернативы развития страны после Февраля. Кризисы власти.

Выступление генерала Корнилова. Политическая тактика большевиков, их приход к власти в октябре 1917 г.

Становление советской власти. Первые декреты. Создание советской государственности. В. И. Ленин. Созыв и роспуск Учредительного собрания.

Брестский мир: условия, экономические и политические последствия.

Экономическая политика советской власти; «красногвардейская атака на капитал», политика военного коммунизма.

Гражданская война в России: предпосылки, участники, основные этапы вооруженной борьбы. Белые и красные: мобилизация сил, военные лидеры, боевые действия в 1918-1920 гг. Белый и красный террор. Положение населения в годы войны. «Зелёные». Интервенция. Окончание и итоги Гражданской войны. Причины победы большевиков.

Экономический и политический кризис в конце 1920 - начале 1921 г.

Массовые выступления против политики власти (крестьянские восстания, мятеж в Кронштадте). Переход к новой экономической политике.

Февральская революция и начало демократических преобразований в Башкирии. Установление Советской власти в Уфимской и Оренбургской губерниях. Формирование новых органов власти и первые большевистские преобразования в Башкирии. Функции и значение Временного всероссийского правительства (Уфимской директории). Особенности Гражданской войны на территории Башкирии и башкирские национальные части на фронтах Гражданской войны.

Образование Башреспублики.

СССР в 1922-1941 гг. Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения. Национальная политика советской власти.

Политическая жизнь в 1920-е гг. Обострение внутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве.

Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания.

Советская модель модернизации. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия.

Особенности советской политической системы: однопартийное, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И. В. Сталин. Массовые репрессии, их последствия.

Изменение социальной структуры советского общества. Положение основных социальных групп. Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень.

Культура и духовная жизнь в 1920-1930-е гг. «Культурная революция»:

задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Развитие советской науки. Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве. Власть и интеллигенция. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Политика власти в отношении религии и церкви. Русская культура в эмиграции.

Конституция СССР 1936 г. Страна в конце 1930-х - начале 1940-х гг. Основные направления внешней политики Советского государства в 1920-1930-е гг. Укрепление позиций страны на международной арене. Участие СССР в деятельности Лиги Наций. Попытки создания системы коллективной безопасности. Дальневосточная политика. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Советско-германские договоры 1939 г., их характер и последствия. Внешнеполитическая деятельность СССР в конце 1939 - начале 1941 г. Война с Финляндией и её итоги.

Национально-государственное строительство в Башкирии в 1920-1922 гг. Особенности НЭПа в Башкирии. Как НЭП была воспринята населением Башкирии. Индустриализация и коллективизация в условиях Башкирской АССР.

Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Начало, этапы и крупнейшие сражения Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Советский тыл в годы войны. Оккупационный режим на запятых германскими войсками территориях. Партизанское движение. Человек на войне (полководцы и солдаты, труженики тыла). Наука и культура в годы войны. Роль СССР в создании и деятельности

антигитлеровской коалиции. Изгнание захватчиков с советской земли, освобождение народов Европы. Решающий вклад СССР в разгром гитлеровской Германии. Завершение Великой Отечественной войны. Действия советских войск в Маньчжурии, военный разгром Японии. Итоги Великой Отечественной войны. Причины победы советского народа. Советские полководцы (Г. К. Жуков, К. К. Рокоссовский, А. М. Василевский, И. С. Конев, И. Д. Черняховский и др.). Великая Отечественная война 1941-1945 гг. в памяти народа, произведениях искусства.

Экономическое и социально-политическое положение Башкирской АССР в канун Второй мировой войны. Участие и вклад населения республики в победу в Великой Отечественной войне (на фронте и в тылу). СССР с середины 1940-х до середины 1950-х гг. Послевоенное общество. Возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Жизнь и быт людей в послевоенное время. Голод 1946-1947 гг. Противоречия социально-политического развития. Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании 1940-х гг.

Внешняя политика СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Формирование двух военно-политических блоков. Начало «холодной войны». Политика укрепления социалистического лагеря.

Общественно-политическое и социально-экономическое положение Башкирской АССР в послевоенные годы.

Советское общество в середине 1950-х - первой половине 1960-х гг. Смерть Сталина и борьба за власть. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. Социальная политика; жилищное строительство.

Выработка новых подходов во внешней политике (концепция мирного сосуществования государств с различным общественным строем). Карибский кризис, его преодоление. СССР и страны социалистического лагеря. Взаимоотношения со странами «третьего мира».

Советская культура в конце 1950-х - 1960-е гг. Научно-техническая революция в СССР, открытия в науке и технике (М. В. Келдыш, И. В. Курчатов, А. Д. Сахаров и др.). Успехи советской космонавтики (С. П. Королёв, Ю. А. Гагарин). Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х гг. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция. Противоречия внутривластного курса Н. С. Хрущёва. Причины отставки Н. С. Хрущёва.

СССР в середине 1960-х - середине 1980-х гг. Альтернативы развития страны в

середине 1960-х гг. Л. И. Брежнев. Экономическая реформа 1965 г.: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Усиление позиций партийно-государственной номенклатуры. Концепция развитого социализма. Конституция СССР 1977 г. Советская культура в середине 1960-х - середине 1980-х гг. Развитие среднего и высшего образования. Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры. Инакомыслие, диссиденты. Достижения и противоречия художественной культуры. Повседневная жизнь людей. СССР в системе международных отношений в середине 1960-х - середине 1980-х гг. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряжённости в отношениях Восток-Запад. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Отношения СССР с социалистическими странами. Участие СССР в войне в Афганистане. Завершение периода разрядки.

Основные направления развития общественно-политической и социально-экономической жизни БАССР. Деятельность М.З. Шакирова. Принятие Конституции БАССР в 1978 году.

СССР в годы перестройки (1985-1991 гг.). Предпосылки изменения государственного курса в середине 1980-х гг. М.С. Горбачёв. Реформа политической системы. Возрождение российской многопартийности. Демократизация и гласность. Национальная политика и межнациональные отношения.

Экономические реформы, их результаты. Перемены и повседневная жизнь людей в городе и селе. Изменения в культуре и общественном сознании. Возрастание роли средств массовой информации. Власть и церковь в годы перестройки.

Внешняя политика в годы перестройки: новое политическое мышление, его воздействие на международный климат. Снижение угрозы мировой ядерной войны. Вывод советских войск из Афганистана. Смена политических режимов в странах Восточной Европы, роспуск СЭВ и ОВД. Итоги и последствия осуществления курса нового политического мышления. Нарастание экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий в СССР. Образование новых политических партий и движений. Августовские события 1991 г. Роспуск КПСС. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.

Башкортостан в период реформирования общества в годы перестройки. Российская Федерация в 90-е гг. XX - начале XXI в. Вступление России в новый этап истории. Формирование суверенной российской государственности. Изменения в системе власти. Б. И. Г.льцин. Политический кризис осени 1993 г.

Принятие Конституции России (1993 г.). Экономические реформы 1990-х гг.: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике. Основные направления национальной политики: успехи и просчеты. Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чеченской Республике.

Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е гг. Россия и Запад. Балканский кризис 1999 г. Отношения со странами СНГ и Балтии.

Восточное направление внешней политики. Русское зарубежье. Республика Башкортостан в условиях смены модели общественного развития (1991-1999 гг.). Российская Федерация в 2000-2008 гг. Отставка Б. Н. Ельцина; президентские выборы 2000 г. Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России.

Развитие экономики и социальной сферы. Переход к политике государственного регулирования рыночного хозяйства. Приоритетные национальные проекты и федеральные программы. Политические лидеры и общественные деятели современной России.

Культура и духовная жизнь общества в начале XXI в. Распространение информационных технологий в различных сферах жизни общества. Многообразие стилей художественной культуры. Российская культура в международном контексте. Власть, общество, церковь. Воссоединение Русской православной церкви с Русской зарубежной церковью. Президентские выборы 2008 г. Президент России Д. А. Медведев. Общественно-политическое развитие страны на современном этапе. Государственная политика в условиях экономического кризиса. Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI в. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений.

Социально-экономическое и политическое положение Республики Башкортостан в начале XXI века. Роль и место республики Башкортостан в начале XXI века. Деятельность президентов Республики Башкортостан М.Г. Рахимова и Р.З. Хамитова.

Всеобщая история. История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счёт лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире,

верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремёсел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира. Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. Фараон-реформатор Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремёсел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев. Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей. Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединённого государства. Империи Цииь и Хаиь. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремёсел и торговли. Великий шёлковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена. Античный мир: понятие. Карта античного мира. Древняя Греция

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.).

Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, реформы Клисфена. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартакское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе.

Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Древний Рим

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи.

Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия.

Установление господства Рима в Средиземноморье. Реформы Гракхов.

Рабство в Древнем Риме.

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь.

Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства.

Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары.

Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии.

Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура.

Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

История Средних веков

Средние века: понятие и хронологические рамки.

Раннее Средневековье

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «Салическая правда». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий.

Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV-XI вв.: территория, хозяйство, управление.

Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в IV-XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура. Зрелое Средневековье

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодалное землевладение. Феодалная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодалная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города - центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан. Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков. Государства Европы в XII-XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII-XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII-XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII-XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, положение покорённых народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племён, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчинёнными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность

индийских княжеств, вторжение мусульман. Делийский султанат. Культура народов Востока.

Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремёсла.

Государства доколумбовой Америки. Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

Новая история

Новое время: понятие и хронологические рамки.

Европа в конце XV - начале XVII в.

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты.

Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI - начале XVII в. Возникновение мануфактур.

Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI - начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

Страны Европы и Северной Америки в середине XVII-XVIII в.

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель.

Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XII-XIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединённых Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции.

Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI-XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся учёные и

изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII-XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра.

Международные отношения середины XVII-XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVI-XVIII вв.

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Образование централизованного государства и установление сёгуната Токугава в Японии.

Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика.

Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс;

Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты.

Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815- 1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции.

Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция - от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны.

Образование единого государства в Италии; К. Кавур, Дж. Гарибальди.

Объединение германских государств, провозглашение Германской империи;

О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.

Соединённые Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика.

социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861-1865). А. Линкольн.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.

Завершение промышленного переворота. Индустриализация.

Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Расширение спектра

общественных движений. Рабочее движение и профсоюзы.

Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

Страны Азии в XIX в.

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ.

Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. Япония:

внутренняя и внешняя политика сёгуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.

Война за независимость в Латинской Америке

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.

Народы Африки в Новое время

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

Развитие культуры в XIX в.

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры; классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа.

Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX в.

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе.

Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.

Историческое и культурное наследие Нового времени.

Новейшая история. XX - начало XXI в.

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

Мир в 1900-1914 гг.

Страны Европы и США в 1900-1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.

Страны Азии и Латинской Америки в 1900-1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъём освободительных движений в колониальных и зависимых странах.

Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай).
Мексиканская революция 1910-1917 гг. Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).

Первая мировая война (1914-1918 гг.)

Причины, участники, театры военных действий и ключевые события Первой мировой войны. Западный и Восточный фронт. Человек на фронте и в тылу.

Итоги и последствия войны.

Мир в 1918-1939 гг.

От войны к миру. Крушение империй и образование новых государств в Европе.

Парижская мирная конференция. Создание Лиги Наций.

Урегулирование на Дальнем Востоке и на Тихом океане. Версальско-Вашингтонская система.

Революционные события 1918 - начала 1920-х гг. в Европе. Революция в Германии: причины, участники, итоги. Раскол социал-демократического движения. Установление авторитарных режимов в ряде европейских стран в начале 1920-х гг. Приход фашистов к власти в Италии; Б. Муссолини.

Страны Европы и США в 1924-1939 гг. Экономическое развитие: от процветания к кризису 1929-1933 гг. Опыт социальных компромиссов: первые лейбористские правительства в Великобритании. Великая депрессия. «Новый курс» Ф. Д.

Рузвельта.

Утверждение авторитарных и тоталитарных режимов в 1930-е гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Приход нацистов к власти в Германии; А. Гитлер. Внутренняя и внешняя политика гитлеровского режима. Создание и победа Народного фронта во Франции. Революция и приход к власти правительства Народного фронта в Испании. Гражданская война 1936-1939 гг. в Испании.

Страны Азии в 1920-1930-е гг. Опыт модернизации в Турции; М. Кемаль Ататюрк. Революция 1920-х гг. в Китае. Движение народов Индии против колониального гнёта; М. К. Ганди.

Развитие культуры в первой трети XX в. Социальные потрясения начала XX в. и духовная культура. Отход от традиций классического искусства. Модернизм. Авангардизм. Течения в литературе и искусстве 1920-1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Деятели культуры: творчество и судьбы. Международные отношения в 1920-1930-е гг. Лига Наций и ее деятельность в 1920-е гг. Обострение международных отношений в 1930-е гг. Ось «Берлин-Рим-Токио». Агрессия на Дальнем Востоке, в Европе. Политика невмешательства и умиротворения. Дипломатические переговоры 1939 г., их результаты.

Вторая мировая война (1939-1945 гг.)

Причины и начало войны. Этапы, театры боевых действий, основные участники

войны. Установление «нового порядка» на оккупированных территориях; геноцид, Холокост. Движение Сопротивления, его руководители и герои. Создание и деятельность антигитлеровской коалиции. Главные события войны в Европе, на Тихом океане, в Северной Африке. Конференции руководителей СССР, США и Великобритании. Капитуляция Германии. Завершение войны на Дальнем Востоке. Итоги и уроки войны. Мир во второй половине XX - начале XXI в.

Изменения на политической карте мира после Второй мировой войны. Отношения между державами-победительницами. Формирование биполярного мира. Начало «холодной войны».

Новые явления в экономике и социальной жизни послевоенного мира. Научно-техническая революция второй половины XX в. Переход от индустриального общества к постиндустриальному, информационному обществу. Эволюция социальной структуры общества.

Соединённые Штаты Америки во второй половине XX - начале XXI в. Путь к лидерству. Политическое развитие: демократы и республиканцы у власти, президенты США. Социальные движения, борьба против расовой дискриминации. Внешняя политика.

Страны Западной Европы во второй половине XX - начале XXI в. Экономическое развитие, «государство благосостояния». Внутренняя и внешняя политика консерваторов и социалистов. Политические лидеры. Социальные выступления. Эволюция католической церкви. Установление демократических режимов в 1970-е гг. в Португалии, Испании, Греции.

Европейская интеграция: цели, этапы, результаты.

Страны Восточной Европы во второй половине XX - начале XXI в. Революции середины 1940-х гг. Социалистический эксперимент: достижения и противоречия. События конца 1980-х - начала 1990-х гг., падение коммунистических режимов. Политические и экономические преобразования 1990-х гг. Социальные отношения. Внешнеполитические позиции восточноевропейских государств. Проблемы интеграции в единой Европе. Страны Азии и Африки во второй половине XX - начале XXI в. Япония: от поражения к лидерству; научно-технический прогресс и традиции; внешняя политика. Освобождение стран Азии и Африки и крушение колониальной системы во второй половине XX в.: этапы, основные движущие силы и лидеры освободительной борьбы. Проблемы модернизации и выбор путей развития (Китай, Индия, «новые индустриальные страны», страны Юго-Западной Азии и Северной Африки). Место государств Азии и Африки в современном мире.

Страны Латинской Америки во второй половине XX - начале XXI в. Экономические отношения (неравномерность развития стран региона, проблемы

модернизации). Политические режимы: демократия и диктатура. Реформизм и революции как пути преодоления социально-экономических противоречий. Роль лидеров и народных масс в Новейшей истории региона. Культура зарубежных стран во второй половине XX - начале XXI в. Новый виток научно-технического прогресса. Информационная революция. Развитие средств коммуникации и массовой информации. Изменения в образе жизни людей. Многообразие стилей и течений в художественной культуре второй половины XX - начала XXI в. Массовая культура. Расширение контактов и взаимовлияний в мировой культуре. Международные отношения во второй половине XX - начале XXI в. Расстановка сил в Европе и мире в первые послевоенные годы. «Холодная война», гонка вооружений, региональные конфликты. Движение за мир и разоружение. Хельсинкский процесс. Новое политическое мышление в международных отношениях. Изменение ситуации в Европе и мире в конце 1980-х - начале 1990-х гг. Распад биполярной системы. ООН, её роль в современном мире.

Основное содержание и противоречия современной эпохи. Глобальные проблемы человечества. Мировое сообщество в начале XXI в. Обществознание
Социальная сущность личности Человек в социальном измерении

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями. Как человек познаёт мир и самого себя. Образование и самообразование. Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы. Социальные «параметры личности».

Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус. Типичные социальные роли.

Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста. Отношения в семье и со сверстниками.

Гендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек.

Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности?

Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России: какие права человек получает от рождения.

Ближайшее социальное окружение Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции.

Забота и воспитание в семье.

Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников.

Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

Современное общество

Общество - большой «дом» человечества

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества. Основные типы обществ. Общественный прогресс.

Сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика.

Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления.

Социальные общности и группы.

Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

Общество, в котором мы живём

Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития.

Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.

Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу.

Российское общество в начале XXI в.

Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества.

Духовные ценности российского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить.

Место России среди других государств мира.

Социальные нормы

Регулирование поведения людей в обществе

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи.

Общественное сознание и ценности. Гражданственность и патриотизм.

Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности.

Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль.

Влияние моральных устоев на развитие общества и человека.

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей.

Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты

права.

Конституция Российской Федерации - Основной закон государства.

Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина.

Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан.

Как защищаются права человека в России.

Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам.

Защита Отечества - долг и обязанность.

Основы российского законодательства

Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры. Судебное разбирательство.

Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей.

Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.

Административные правоотношения. Административное правонарушение.

Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних.

Правоохранительные органы. Судебная система.

Экономика и социальные отношения

Мир экономики

Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности.

Товары и услуги. Цикличность экономического развития.

Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности. Предприятия и их современные формы.

Типы экономических систем. Собственность и её формы.

Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков.

Законы рыночной экономики.

Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике.

Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет. Налоги.

Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXI в. Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Особенности экономического развития России.

Человек в экономических отношениях

Основные участники экономики - производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.

Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная

успешность. Трудовая этика. Заработная плата. Предприниматель. Этика предпринимательства.

Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление.

Права потребителя.

Мир социальных отношений

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.

Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество. Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство».

Средний класс и его место в современном обществе.

Основные социальные группы современного российского общества.

Социальная политика Российского государства.

Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

Политика. Культура

Политическая жизнь общества

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика.

Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства. Функции государства.

Наше государство - Российская Федерация. Государственное устройство России.

Гражданство Российской Федерации.

Политический режим. Демократия. Парламентаризм.

Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.

Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей.

Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.

Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти.

Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.

Межгосударственные отношения. Международные политические организации.

Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм.

Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.

Глобализация и её противоречия.

Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность. Патриотизм.

Культурно-информационная среда общественной жизни

Информация и способы её распространения. Средства массовой информации.

Интернет.

Культура, ее многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира.

Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость.

Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство.

Возрождение религиозной жизни в нашей стране.

Человек в меняющемся обществе

Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам?

Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми.

География

5 класс.

Тема 1. Наука география.

География как наука. Предмет географии. Методы географических исследований: описательный, картографический. Космические методы.

Источники географических знаний. Тема 2. Земля и её изображение.

Первые представления о форме Земли. Доказательства шарообразности Земли. Опыт Эратосфена. Форма, размеры и движение Земли. Глобус — модель Земного шара. Географическая карта и план местности. Физическая карта мира. Аэрофотоснимки. Космические снимки. Компас. Ориентирование на местности. Тема 3. История географических открытий.

Путешествия первобытного человека. Экспедиция Тура Хейердала на «Кон-Тики». Плавание финикийцев вокруг Африки. География Древней Греции. Путешествие Пифея. Географические открытия викингов. Путешествие Марко Поло. Хождение за три моря. Жизнь и деятельность Христофора Колумба. Первое кругосветное плавание. Поиски Неизвестной Южной Земли. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии. Русские кругосветные экспедиции. Открытие Антарктиды. Тема 4. Путешествие по планете Земля.

Мировой океан и его части. Характеристика океанов. Моря и их виды. Движения воды в океане. Течения. Взаимодействие океана с атмосферой и сушей. Значение Мирового океана для природы и человека. Особенности природы и населения материков Земли. Тема 5. Природа Земли.

Что такое природа. Природные объекты. Географическая оболочка Земли и ее части: литосфера, атмосфера, гидросфера и биосфера.

6 класс.

Тема 1. Земля во Вселенной.

Земля и Вселенная. Влияние космоса на Землю и жизнь людей. Форма, размеры

и движения Земли. Суточное вращение вокруг своей оси и годовое вращение вокруг Солнца, их главные следствия. Дни равноденствий и солнцестояний. Градусная сеть, система географических координат. Тропики и полярные круги. Распределение света и тепла на поверхности Земли. Тепловые пояса.

Тема 2. Географическая карта.

Способы изображения местности. Географическая карта. Масштаб и его виды. Условные знаки: значки, качественный фон, изолинии. Виды карт по масштабу и содержанию. Понятие о плане местности и топографической карте. Азимут. Движение по азимуту. Изображение рельефа: изолинии, бертштрихи, послойная окраска. Абсолютная и относительная высота. Шкала высот и глубин. Значение планов и карт в практической деятельности человека.

Тема 3. Литосфера.

Внутреннее строение Земного шара: ядро, мантия, литосфера, земная кора.

Земная кора - верхняя часть литосферы. Материковая и океаническая земная кора. Способы изучения земных недр. Горные породы, слагающие земную кору: магматические, осадочные и метаморфические. Полезные ископаемые, основные принципы их размещения. Внутренние процессы, изменяющие поверхность Земли. Виды движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Основные формы рельефа суши: горы и равнины, их различие по высоте. Внешние силы, изменяющие поверхность Земли: выветривание, деятельность текучих вод, деятельность подземных вод, ветра, льда, деятельность человека. Рельеф дна Мирового океана. Особенности жизни, быта и хозяйственной деятельности людей в горах и на равнинах. Природные памятники литосферы.

Тема 4. Атмосфера.

Атмосфера: ее состав, строение и значение. Нагревание земной поверхности и воздуха. Температура воздуха. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты солнца над горизонтом. Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Бриз. Влажность воздуха.

Туман. Облака. Атмосферные осадки. Погода, причины ее изменения, предсказание погоды. Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря.

Адаптация человека к климатическим условиям.

Тема 5. Гидросфера.

Гидросфера и ее состав. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Воды суши. Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Озера проточные и бессточные. Природные льды: многолетняя мерзлота, ледники (горные и покровные).

Тема 6. Биосфера.

Царства живой природы и их роль в природе Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Взаимное влияние организмов и неживой природы. Охрана органического мира.

Тема 7. Почва и геосфера.

Почва. Плодородие - важнейшее свойство почвы. Условия образования почв разных типов. Понятие о географической оболочке. Территориальные комплексы: природные, природно-хозяйственные. Взаимосвязь между всеми элементами географической оболочки: литосферой, атмосферой, гидросферой и биосферой. Закон географической зональности, высотная поясность. Природные зоны земного шара. Географическая оболочка как окружающая человека среда, ее изменения под воздействием деятельности человека.

7 класс.

Тема 1. Литосфера - подвижная твердь.

Материки и океаны и части света. Части света. Острова: материковые, вулканические, коралловые. Геологическое время. Эры и периоды в истории Земли. Ледниковый период. Строение земной коры. Материковая и океаническая земная кора. Дрейф материков и теория литосферных плит. Процессы, происходящие в зоне контактов между литосферными плитами, и связанные с ними формы рельефа. Платформы и равнины. Складчатые пояса и горы. Эпохи горообразования. Сейсмические и вулканические пояса планеты.

Тема 2. Атмосфера - мастерская климата. Пояса Земли: тепловые, пояса увлажнения, пояса атмосферного давления. Воздушные массы и климатические пояса. Особенности климата основных и переходных климатических поясов. Карта климатических поясов. Климатограммы. Климатообразующие факторы: широтное положение, рельеф, влияние океана, система господствующих ветров, размеры материков. Понятие о континентальности климата. Разнообразие климатов Земли.

Тема 3. Мировой океан - синяя бездна.

Понятие о Мировом океане. Части Мирового океана. Глубинные зоны Мирового океана. Виды движений вод Мирового океана. Волны и их виды. Классификации морских течений. Циркуляция вод Мирового океана. Органический мир морей и океанов. Океан — колыбель жизни. Виды морских организмов. Влияние Мирового океана на природу планеты. Особенности природы отдельных океанов Земли. Тема 4. Географическая оболочка - живой механизм.

Понятие о географической оболочке. Природный комплекс (ландшафт). Природные и антропогенные ландшафты. Свойства географической оболочки: целостность, ритмичность и зональность. Закон географической зональности.

Природные комплексы разных порядков. Природные зоны. Экваториальный лес, арктическая пустыня, тундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, степь, саванна, тропическая пустыня. Понятие о высотной поясности. Тема 5. Человек - хозяин планеты.

Возникновение человека и предполагаемые пути его расселения по материкам. Хозяйственная деятельность человека и ее изменение на разных этапах развития человеческого общества. Присваивающее и производящее хозяйство. Охрана природы. Международная «Красная книга». Особо охраняемые территории. Всемирное природное и культурное наследие.

Численность населения Земли и его размещение. Человеческие расы.

Народы. География религий. Политическая карта мира. Этапы ее формирования. Страны современного мира.

Материки планеты Земля.

Тема I. Африка — материк коротких теней.

История открытия, изучения и освоения. Особенности географического положения и его влияние на природу материка. Африка — древний материк.

Главные черты рельефа и геологического строения: преобладание плоскогорий и Великий Африканский разлом. Полезные ископаемые: золото, алмазы, руды. Африка — самый жаркий материк. Величайшая пустыня мира - Сахара. Оазисы. Озера тектонического происхождения: Виктория, Танганьика. Двойной набор природных зон. Саванны. Национальные парки Африки. Неравномерность размещения населения, его быстрый рост.

Регионы Африки: Арабский север, Африка к югу от Сахары. Особенности человеческой деятельности и изменение природы Африки и под ее влиянием.

Главные объекты природного и культурного наследия.

Тема 2. Австралия — маленький великан.

История открытия, изучения и освоения. Основные черты природы. Самый маленький материк, самый засушливый материк, целиком расположенный в тропиках. Изолированность и уникальность природного мира материка.

Население Австралии. Европейские мигранты. Неравномерность расселения.

Особенности человеческой деятельности и изменение природы Австралии под ее влиянием. Австралийский Союз - страна-материк. Главные объекты природного и культурного наследия. Океания - островной регион. Влажный тропический климат и небогатый природный мир островов.

Тема 3. Антарктида — холодное сердце.

Особенности географического положения. Самый изолированный и холодный материк планеты. История открытия, изучения и освоения.

Покорение Южного полюса. Основные черты природы материка: рельеф, скрытый подо льдом, отсутствие рек, «кухня погоды». Антарктические научные

станции.

Тема 4. Южная Америка — материк чудес.

Географическое положение — основа разнообразия природы Южной Америки. История открытия, изучения и освоения. Основные черты природы. Горы и равнины Южной Америки. Богатство рудными полезными ископаемыми. Разнообразие климатов. Самый влажный материк. Амазонка - самая полноводная река планеты. Реки - основные транспортные пути.

Богатый и своеобразный растительный и животный мир материка. Население и регионы Южной Америки. Смещение трех рас. Равнинный Восток и Горный Запад. Особенности человеческой деятельности и изменение природы Южной Америки под ее влиянием. Главные объекты природного и культурного наследия.

Тема 5. Северная Америка — знакомый незнакомец.

Географическое положение. История открытия, изучения и освоения.

Геологическое строение и рельеф. Великие горы и равнины. Стихийные бедствия. Великий ледник. Полезные ископаемые. Разнообразие типов климата. Реки Северной Америки. Великие Американские озера. Широтное и меридиональное простираие природных зон. Богатство растительного и животного мира. Формирование населения материка. Современное население. Регионы Северной Америки. Англо-Америка, Центральная Америка и Латинская Америка. Особенности человеческой деятельности и изменение природы материка под ее влиянием. Главные объекты природного и культурного наследия.

Тема 6. Евразия - музей природы.

Самый большой материк. История изучения и освоения. Основные черты природы. Сложное геологическое строение. Самые высокие горы планеты и самая глубокая впадина суши. Богатство полезными ископаемыми. Вес типы климатов Северного полушария. Разнообразие рек, крупнейшие реки Земли.

Самые большие озера: Каспийское, Байкал. Население и регионы Евразии.

Наиболее населенный материк. Сложный национальный состав, неравномерность размещения населения. Европа и Азия. Роль Европы в развитии человеческой цивилизации. Юго-Западная Азия древнейший центр человеческой цивилизации. Южная Азия - самый населенный регион планеты. Особенности человеческой деятельности и изменение природы материка под ее влиянием. Главные объекты природного и культурного наследия.

Взаимоотношения природы и человека.

Взаимодействие человечества и природы в прошлом и настоящем. Влияние хозяйственной деятельности людей на литосферу, гидросферу, атмосферу, биосферу; меры по их охране. Центры происхождения культурных растений.

8 класс.

Раздел I. Общая физическая география России.

Тема 1. Географическое положение.

Место России на карте мира. Территория и акватория России. Соседи России.

Сухопутные водные, морские и воздушные границы. Часовые пояса. Крайние точки.

Тема 2. История изучения территории России.

Русские землепроходцы XI — XVII вв. Открытие и освоение Европейского Севера, Сибири и Дальнего Востока. Географические открытия в России XVIII-XIX вв. Камчатские экспедиции. Великая Северная экспедиция.

Академические экспедиции XVIII в. Географические исследования XX в.

Открытие и освоение Северного морского пути. Роль географии в современном мире. Задачи современной географии. Географический прогноз.

Тема 3. Геологическое строение и рельеф.

Геологическое летоисчисление. Шкала геологического времени.

Геологическая карта. Особенности геологического строения. Крупные тектонические структуры. Платформы и складчатые пояса. Главные черты рельефа России, их связь со строением литосферы. Районы современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Влияние внешних сил на формирование рельефа. Закономерности размещения месторождений полезных ископаемых России. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Влияние рельефа на жизнь и хозяйственную деятельность человека. Опасные природные явления.

Тема 4. Климат России.

Факторы, определяющие климат России. Солнечная радиация. Закономерности распределения тепла и влаги. Коэффициент увлажнения. Климатические пояса и типы климатов России. Погода.

Воздушные массы и атмосферные фронты. Погодные явления, сопровождающие прохождение атмосферных фронтов. Атмосферные вихри: циклоны и антициклоны. Основные принципы прогнозирования погоды.

Атмосфера и человек. Влияние климата на жизнь человека. Неблагоприятные явления погоды. Хозяйственная деятельность и загрязнение атмосферы.

Тема 6. Моря и внутренние воды.

Моря, омывающие территорию России. Хозяйственное значение морей. Реки России. Характеристики реки. Бассейн реки. Источники питания рек. Режим рек. Озёра. Виды озёр и их распространение по территории России. Болото. Виды болот и их хозяйственное значение. Природные льды. Сезонные и многолетние льды. Многолетняя мерзлота и ее влияние на жизнь и хозяйственную

деятельность людей. Ледники горные и покровные. Великое оледенение. Ледниковые периоды. Великий ледник на территории России.

Последствия ледниковых периодов. Гидросфера и человек. Водные ресурсы. Стихийные бедствия, связанные с водой.

Тема 7. Почвы России.

Почва. Формирование почвы, её состав, строение, свойства. Зональные типы почв, их свойства, структура, различия в плодородии. Закономерности распространения почв. Почвенные карты. Почвенные ресурсы. Изменения почв в процессе их хозяйственного использования, борьба с эрозией и загрязнением почв. Меры по сохранению плодородия почв.

Тема 8. Природные зоны России.

Природные комплексы России. Зональные и аazonальные природные комплексы. Природные зоны Арктики и Субарктики: арктическая пустыня, тундра. Леса умеренного пояса: тайга, смешанные и широколиственные леса.

Безлесные зоны юга России: степь, лесостепь и полупустыня. Высотная поясность. Природно-хозяйственные зоны.

Раздел II. Крупные природные районы России.

Тема 1. Островная Арктика.

Мир арктических островов. Западная Арктика: Земля Франца-Иосифа, Новая Земля. Восточная Арктика: Новосибирские острова, Северная Земля, остров Врангеля.

Тема 2. Восточно-Европейская Русская равнина.

Физико-географическое положение территории. Древняя платформа.

Чередование возвышенностей и низменностей характерная черта рельефа.

Морено-ледниковый рельеф. Полесья и ополья. Эрозионные равнины.

Полезные ископаемые Русской равнины: железные и медно-никелевые руды Балтийского щита, КМА, Печорский каменноугольный бассейн, хибинские апатиты и др.

Климатические условия и их благоприятность для жизни человека. Западный перенос воздушных масс. Крупнейшие реки. Разнообразие почвенно-растительного покрова лесной зоны. Лесостепь и степь. Природная зональность на равнине. Крупнейшие заповедники. Экологические проблемы - следствие интенсивной хозяйственной деятельности.

Тема 3. Кавказ.

Кавказ - самый южный район страны. Особенности географического положения региона. Равнинная, предгорная, и горная части региона: их природная и хозяйственная специфика. Горный рельеф, геологическое строение и полезные ископаемые Кавказа. Особенности климата региона.

Современное оледенение. Основные реки, особенности питания и режима, роль в природе и хозяйстве. Почвенно-растительный покров и растительный мир. Структура высотной поясности гор. Агроклиматические, почвенные и кормовые ресурсы. Заповедники и курорты Кавказа.

Тема 4. Урал.

Урал каменный пояс России. Освоение и изучение Урала. Пограничное положение Урала между европейской частью России и Сибирью на стыке тектонических структур и равнин. Различия по геологическому строению и полезным ископаемым Предуралья, Урала и Зауралья. Уральские самоцветы.

Недостаточная геологическая изученность Урала. Особенности климата Урала. Урал - водораздел крупных рек. Зональная и высотная поясность.

Почвенно-растительный покров и развитие сельского хозяйства.

Антропогенные изменения природы Урала. Заповедники Урала.

Тема 5. Западно-Сибирская равнина.

Западная Сибирь край уникальных богатств: крупнейший в мире нефтегазоносный бассейн. Западно-Сибирская равнина одна из крупнейших низменностей земного шара. Молодая плита и особенности формирования рельефа. Континентальный климат, при небольшом количестве осадков избыточное увлажнение, внутренние воды. Сильная заболоченность. Отчетливо выраженная зональность природы от тундр до степей. Краткая характеристика зон. Зона Севера и её значение. Оценка природных условий для жизни и быта человека; трудность освоения природных богатств: суровая зима, многолетняя мерзлота, болота.

Тема 6. Средняя Сибирь.

Географическое положение между реками Енисей и Лена. Древняя Сибирская платформа, представленная в рельефе Среднесибирским плоскогорьем. Преобладание плато и нагорий. Траппы и кимберлитовые трубки. Месторождения золота, алмазов, медно-никелевых руд, каменного угля. Резко континентальный климат: малое количество осадков, Сибирский (Азиатский) антициклон. Крупнейшие реки России: Лена, Енисей и их притоки. Реки основные транспортные пути Средней Сибири; большой гидроэнергетический потенциал. Морозные формы рельефа. Две природные зоны: тундра и светлосреднехвойная тайга.

Тема 7. Северо-Восток Сибири.

Географическое положение: от западных предгорий Верхоянского хребта до Чукотского нагорья на востоке. Омоложденные горы; среднегорный рельеф территории, «оловянный пояс». Резко континентальный климат с очень холодной зимой и прохладным летом. Полюс холода Северного полушария. Определяющее значение многолетней мерзлоты для всей природы региона. Реки

со снеговым питанием и половодьем в начале лета. Природные зоны: тундра и светлохвойная тайга. Тема 8. Горы Южной Сибири.

Южная Сибирь рудная кладовая страны. Разнообразие тектонического строения и рельефа. Складчато-глыбовые средневысотные горы и межгорные котловины, тектонические озера. Байкал. Области землетрясений. Богатство рудными ископаемыми магматического происхождения. Контрастность климатических условий. Высотная поясность. Степи Забайкалья. Агроклиматические ресурсы. Экологические проблемы Байкала. Тема 9. Дальний Восток.

Дальний Восток -- край, где север встречается с югом. Геология и тектоника территории. Современный вулканизм Камчатки и Курил. Муссонный климат Тихоокеанского побережья. Климатические контрасты севера и юга. Большая густота и полноводность речной сети. Паводки и наводнения. Гидроресурсы и ГЭС. Влияние приморского положения на смещение границ природных зон к югу. Гигантизм растений. Характеристика тундры и лесной зоны. Уссурийская тайга — уникальный природный комплекс. Заповедники Дальнего Востока.

Раздел III. Природа и человек

Влияние природы на человека: природные ресурсы, благоприятные и неблагоприятные природные условия, стихийные бедствия, рекреационное значение природных условий. Влияние человека на природу: использование природных ресурсов, выброс отходов, изменение природных ландшафтов, создание природоохранных территорий. 9 класс Введение

Экономическая и социальная география. Предмет изучения. Природный и хозяйственный комплекс.

Раздел 1. Россия на карте мира. Природные условия и ресурсы России. Формирование территории России. Исторические города России. Время образования городов как отражение территориальных изменений. Направления роста территории России в XIV--XIX вв. Изменения территории России в XX в. СССР и его распад. Содружество Независимых Государств. Экономико-географическое положение. Факторы ЭГП России: огромная территория, ограниченность выхода к морям Мирового океана, большое число стран-соседей. Плюсы и минусы географического положения страны. Политико-географическое положение России. Распад СССР как фактор изменения экономико- и политико-географического положения страны. Административно-территориальное деление России и его эволюция.

Россия — федеративное государство. Субъекты РФ. Территориальные и национальные образования в составе РФ. Федеральные округа. Экономико-географическое районирование. Принципы районирования: однородность и многоуровневость. Специализация хозяйства — основа экономического районирования. Отрасли специализации. Вспомогательные и обслуживающие

отрасли. Экономические районы, регионы и зоны. Сетка экономических районов России.

Раздел 2. Население России.

Демография. Численность населения России. Естественный прирост и воспроизводство населения. Демографические кризисы. Демографическая ситуация в России. Размещение населения России. Главная полоса расселения и зона Севера. Миграции населения. Виды миграций. Направления внутренних миграций в России. Внешние миграции. Формы расселения. Сельское расселение. Формы сельского расселения. Зональные типы сельского расселения. Городская форма расселения. Город и урбанизация. Функции города. Виды городов. Городские агломерации. Этнический состав населения. Языковые семьи и группы. Религиозный состав населения. Этнорелигиозные конфликты. Половозрастной состав населения. Трудовые ресурсы и рынок труда. Раздел 3. Отрасли хозяйства России.

Национальная экономика. Понятие о предприятиях материальной и нематериальной сферы. Отрасли хозяйства. Три сектора национальной экономики. Отраслевая структура экономики. Межотраслевые комплексы.

Факторы размещения производства. Сырьевой, топливный, водный, трудовой, потребительский, транспортный и экологический факторы.

Топливо-энергетический комплекс. Нефтяная, газовая и угольная промышленность. Нефтегазовые базы и угольные бассейны России. Их хозяйственная оценка. Электроэнергетика. Гидравлические, тепловые и атомные электростанции и их виды. Крупнейшие каскады ГЭС.

Альтернативная энергетика. Единая энергосистема России.

Металлургический комплекс. Черная металлургия. Особенности организации производства: концентрация и комбинирование. Комбинат полного цикла.

Факторы размещения отрасли. Металлургические базы России. Цветная металлургия. Размещение основных отраслей цветной металлургии.

Машиностроение. Отрасли машиностроения и факторы их размещения.

Тяжелое, транспортное, сельскохозяйственное, энергетическое машиностроение, тракторостроение и станкостроение. Военно-промышленный комплекс.

Химическая промышленность. Сырьевая база и отрасли химической промышленности. Горная химия, основная химия, химия органического синтеза и факторы их размещения.

Лесная промышленность. Отрасли лесной промышленности: лесозаготовка, деревообработка, целлюлозно-бумажная промышленность и лесная химия.

Лесопромышленные комплексы. Агропромышленный комплекс и его звенья.

Сельское хозяйство. Отрасли растениеводства и животноводства и их

размещение по территории России.

Зональная организация сельского хозяйства. Пригородный тип сельского хозяйства. Отрасли легкой и пищевой промышленности и факторы их размещения.

Транспорт и его роль в национальной экономике. Виды транспорта:

железнодорожный, автомобильный, трубопроводный, водный и воздушный.

Достоинства и недостатки различных видов транспорта. Транспортная сеть и ее элементы.

Отрасли нематериальной сферы. Сфера услуг и ее география.

Раздел 4. Экономические районы России.

Европейский Север, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Единственный сырьевой район Западной зоны. Русский Север — самый большой по площади район ЕТР.

Топливные и энергетические ресурсы — основа хозяйства района. Мурманск — морские ворота страны.

Европейский Северо-Запад, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Северо-Запад транзитный район между Россией и Европой. Бедность природными ресурсами. Выгодное географическое положение — главный фактор развития промышленности района. Опора на привозное сырье. Машиностроение — ведущая отрасль промышленности района. Санкт-Петербург — многофункциональный центр района. Калининградская область — самая западная территория России.

Регион Центральная Россия, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Исторический, экономический, культурный и административный центр страны. Выгодность экономико-географического положения. Ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Ведущая роль природных ресурсов в развитии хозяйства региона. Высококвалифицированные трудовые ресурсы региона. Крупнейший центр автомобилестроения страны.

Европейский Юг, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Один из крупнейших по числу жителей и в то же время наименее урбанизированный район страны. Агроклиматические и рекреационные ресурсы. Выдающаяся роль сельского хозяйства и рекреационного хозяйства.

Поволжье, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Крупный нефтегазоносный район. Благоприятные условия для развития сельского хозяйства. Высокая обеспеченность трудовыми ресурсами. «Автомобильный цех» страны. Нефтяная, газовая и химическая промышленность. Волго-Камский каскад ГЭС.

Энергоемкие отрасли.

Урал, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Выгодное транзитное положение и богатые минеральные ресурсы. Старый промышленный район. Уральская металлургическая база; центр тяжелого машиностроения.

Западная Сибирь, ее географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Главное богатство огромные запасы нефти, газа и каменного угля. Ведущая роль топливно-энергетической промышленности. Черная металлургия Кузбасса.

Восточная Сибирь, ее географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Суровые природные условия и богатые природные ресурсы района. Огромные водные ресурсы Байкала и крупных рек. Ангаро-Енисейский каскад ГЭС — крупнейший производитель электроэнергии в стране. Перспективы развития энергоемких отраслей.

Дальний Восток, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Самый большой по площади экономический район страны. Благоприятное приморское положение, крайне слабая освоенность, удаленность от развитой части страны. Специализация — вывоз леса, рыбы, руд цветных металлов, золота, алмазов.

География своего региона (Республики Башкортостан).

Особенности географического положения, природные ресурсы и их использование, население: численность, миграции, народы, городское и сельское население, города, промышленность, сельское хозяйство, транспорт. достопримечательности города.

Заключение

Место России в мировой экономике. Хозяйство России до XX в. Россия в XX—XXI вв. Перспективы развития.

2.2.5. Математика и информатика

Математика

Натуральные числа. Натуральный ряд. Десятичная система счисления.

Арифметические действия с натуральными числами. Свойства арифметических действий.

Степень с натуральным показателем.

Числовые выражения, значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях, использование скобок. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Делители и кратные. Свойства и признаки делимости. Простые и составные

числа. Разложение натурального числа на простые множители. Деление с остатком.

Дроби. Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части.

Десятичные дроби. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

Проценты; нахождение процентов от величины и величины по её процентам.

Отношение; выражение отношения в процентах. Пропорция; основное свойство пропорции.

Решение текстовых задач арифметическими способами.

Действительные числа. Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой.

Измерения, приближения, оценки. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире. Приближённое значение величины, точность приближения.

Округление натуральных чисел и десятичных дробей. Прикидка и оценка результатов вычислений.

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных.

Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество.

Уравнения. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений.

Линейное уравнение.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Декартовы координаты на плоскости.

Функции. Примеры зависимостей; прямая пропорциональность; обратная пропорциональность. Задание зависимостей формулами; вычисления по формулам. Зависимости между величинами. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.

Описательная статистика. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, наибольшее и наименьшее значения, размах.

Комбинаторика. Решение комбинаторных задач перебором вариантов.

Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал.

Наглядная геометрия. Наглядные представления о фигурах на плоскости:

прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг.

Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Правильные многоугольники. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности. Изображение геометрических фигур и их конфигураций.

Длина отрезка, ломаной. Периметр многоугольника. Единицы измерения длины. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.

Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Биссектриса угла.

Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Равновеликие фигуры. Разрезание и составление геометрических фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр.

Изображение пространственных фигур.

Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии.

Изображение симметричных фигур.

Геометрические фигуры. Прямые и углы. Точка, прямая, плоскость. Отрезок, луч. Угол. Виды углов. Биссектриса угла.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярные прямые.

Треугольник. Равнобедренные и равносторонние треугольники. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Геометрические преобразования. Понятие о равенстве фигур.

Измерение геометрических величин. Длина отрезка.

Периметр многоугольника.

Длина окружности, число π , длина дуги окружности.

Градусная мера угла.

Координаты. Уравнение прямой. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости.

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством.

Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств.

Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера-Венна.

Элементы логики. Определение. Пример и контрпример.

Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок если..., то, в том и только в том случае, логические связки и, или.

Математика в историческом развитии. История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи **чисел**. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер.

Рождение буквенной символики. П. Ферма. Ф. Виет. Р. Декарт. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н. Х. Лбсль. Э. Галуа.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи.

Задача о шахматной доске.

Архимед. Построения с помощью циркуля и линейки. Построение правильных многоугольников. История числа π . Золотое сечение. Софизм, парадоксы.

Алгебра

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество. Степень с натуральным показателем и её свойства. Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен. Разложение многочленов на множители. Многочлены с одной переменной. Корень многочлена. Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители. Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и её свойства. Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств. Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Уравнения. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений. Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней. Решение дробно-рациональных уравнений. Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах. Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных

уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач алгебраическим способом. Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших нелинейных уравнений: парабола, гипербола, окружность. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными.

Неравенства. Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной. Функции. Примеры зависимостей; прямая пропорциональность; обратная пропорциональность. Задание зависимостей формулами; вычисления по формулам. Зависимости между величинами. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.

Числовые функции. Понятие функции, область применения и область значения функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функции, их отражение на графике. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики и свойства. Линейная функция, её график и свойства. Квадратичная функция, её график и свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций

Числовые последовательности. Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n -го члена. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n -х членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

Описательная статистика. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах. Представление о выборочном исследовании. Случайные события и вероятность. Понятие о случайном опыте и случайном событии. Частота случайного события. Статистический подход к понятию вероятности. Вероятности противоположных событий. Достоверные и невозможные события. Равновозможность событий. Классическое определение вероятности.

Комбинаторика. Решение комбинаторных задач перебором вариантов. Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал.

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств. Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера-Венна.

Элементы логики. Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок если..., то, в том и только в том случае, логические связки и, или. Математика в историческом развитии. История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий. Л. Эйлер. Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорсзми. Рождение буквенной символики. П. Ферма. Ф. Виет. Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, большей четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н. Х. Абель. Э. Галуа. Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма и Б. Паскаль. Я. Бернулли. А. Н. Колмогоров.

Геометрия

Наглядная геометрия. Наглядные представления о фигурах на плоскости:

прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг.

Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников.

Правильные многоугольники. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности. Изображение геометрических фигур и их конфигураций.

Длина отрезка, ломаной. Периметр многоугольника. Единицы измерения длины. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.

Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Биссектриса угла.

Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближённое измерение площади фигур на

клетчатой бумаге. Равновеликие фигуры. Разрезание и составление геометрических фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр.

Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Изготовление моделей пространственных фигур.

Понятие объёма; единицы объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии.

Изображение симметричных фигур.

Геометрические фигуры. Прямые и углы. Точка, прямая, плоскость. Отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярные прямые.

Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Перпендикуляр и наклонная к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку.

Геометрическое место точек. Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника.

Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.

Неравенство треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Теорема Фалеса. Подобие треугольников. Признаки подобия треугольников.

Теорема Пифагора. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от 0 до 180° , приведение к острому углу.

Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Решение треугольников: теорема косинусов и теорема синусов.

Замечательные точки треугольника.

Четырёхугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки.

Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции.

Многоугольник. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный угол, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности, их свойства.

Вписанные и описанные многоугольники. Окружность, вписанная в

треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Геометрические преобразования. Понятие о равенстве фигур. Понятие о движении: осевая и центральная симметрии, параллельный перенос, поворот. Понятие о подобии фигур и гомотетии.

Решение задач на вычисление, доказательство и построение с использованием свойств изученных фигур.

Измерение геометрических величин. Длина отрезка. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.

Периметр многоугольника.

Длина окружности, число π , длина дуги окружности.

Градусная мера угла, соответствие между величиной центрального угла и длиной дуги окружности.

Понятие площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры. Площадь прямоугольника. Площади параллелограмма, треугольника и трапеции. Площадь многоугольника. Площадь круга и площадь сектора.

Соотношение между площадями подобных фигур.

Решение задач на вычисление и доказательство с использованием изученных формул.

Координаты. Уравнение прямой. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение окружности.

Векторы. Длина (модуль) вектора. Равенство векторов. Коллинеарные векторы. Координаты вектора. Умножение вектора на число, сумма векторов, разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Скалярное произведение векторов.

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством.

Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств.

Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера-Венна.

Элементы логики. Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример. Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок если..., то. в том и только в том случае, логические связки и, или.

Математика в историческом развитии. Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости. От землемерия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес. Архимед. Построения с помощью циркуля и линейки. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла.

Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер. Н. И. Лобачевский. История пятого постулата. Софизм, парадоксы.

Информатика

Раздел 1. Введение в информатику

Информация. Информационный объект. Информационный процесс.

Субъективные характеристики информации, зависящие от личности получателя информации и обстоятельств получения информации: важность, своевременность, достоверность, актуальность и т. п.

Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки.

Алфавит, мощность алфавита.

Кодирование информации. Исторические примеры кодирования.

Универсальность дискретного (цифрового, в том числе двоичного) кодирования.

Двоичный алфавит. Двоичный код. Разрядность двоичного кода. Связь разрядности двоичного кода и количества кодовых комбинаций.

Понятие о непозиционных и позиционных системах счисления. Знакомство с двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления, запись в них целых десятичных чисел от 0 до 256. Перевод небольших целых чисел из двоичной системы счисления в десятичную. Двоичная арифметика.

Компьютерное представление текстовой информации. Кодовые таблицы.

Американский стандартный код для обмена информацией, примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Юн и код.

Возможность дискретного представления аудио-визуальных данных (рисунки, картины, фотографии, устная речь, музыка, кинофильмы).

Стандарты хранения аудио-визуальной информации.

Размер (длина) сообщения как мера количества содержащейся в нем информации. Достоинства и недостатки такого подхода. Другие подходы к измерению количества информации. Единицы измерения количества информации.

Основные виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире.

Хранение информации. Носители информации (бумажные, магнитные, оптические, флеш-память). Качественные и количественные характеристики современных носителей информации: объем информации, хранящейся на носителе; скорости записи и чтения информации. Хранилища информации.

Сетевое хранение информации.

Передача информации. Источник, информационный канал, приемник информации. Скорость передачи информации. Пропускная способность канала. Передача информации в современных системах связи.

Обработка информации. Обработка, связанная с получением новой информации. Обработка, связанная с изменением формы, но не изменяющая содержание информации. Поиск информации.

Управление, управляющая и управляемая системы, прямая и обратная связь.

Управление в живой природе, обществе и технике.

Модели и моделирование. Понятия натурной и информационной моделей объекта (предмета, процесса или явления). Модели в математике, физике, литературе, биологии и т. д. Использование моделей в практической деятельности. Виды информационных моделей (словесное описание, таблица, график, диаграмма, формула, чертеж, граф, дерево, список и др.) и их назначение. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Графы, деревья, списки и их применение при моделировании природных и общественных процессов и явлений.

Компьютерное моделирование. Примеры использования компьютерных моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле компьютерного моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

Логика высказываний (элементы алгебры логики). Логические значения, операции (логическое отрицание, логическое умножение, логическое сложение), выражения, таблицы истинности.

Раздел 2. Алгоритмы и начала программирования

Понятие исполнителя. Неформальные и формальные исполнители. Учебные исполнители (Робот, Чертёжник, Черепаха, Кузнечик, Водолей) как примеры формальных исполнителей. Их назначение, среда, режим работы, система команд.

Понятие алгоритма как формальной описания последовательности действий исполнителя при заданных начальных данных. Свойства алгоритмов.

Способы записи алгоритмов.

Алгоритмический язык — формальный язык для записи алгоритмов.

Программа запись алгоритма на алгоритмическом языке.

Непосредственное и программное управление исполнителем.

Линейные алгоритмы. Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление и повторение. Разработка алгоритмов: разбиение задачи на

подзадачи, понятие вспомогательного алгоритма.

Понятие простой величины. Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Переменные и константы. Знакомство с табличными величинами (массивами). Алгоритм работы с величинами план целенаправленных действий по проведению вычислений **при** заданных начальных данных с использованием промежуточных результатов.

Язык программирования. Основные правила одного из процедурных языков программирования (Паскаль, школьный алгоритмический язык и др.):

правила представления данных; правила записи основных операторов (ввод, вывод, присваивание, ветвление, цикл) и вызова вспомогательных алгоритмов; правила записи программы.

Этапы решения задачи на компьютере: моделирование — разработка алгоритма — запись программы — компьютерный эксперимент. Решение задач по разработке и выполнению программ в выбранной среде программирования.

Раздел 3. Информационные и коммуникационные технологии .

Компьютер как универсальное устройство обработки информации.

Основные компоненты персонального компьютера (процессор, оперативная и долговременная память, устройства ввода и вывода информации), их функции и основные характеристики (по состоянию на текущий период времени).

Программный принцип работы компьютера.

Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования. Правовые нормы использования программного обеспечения.

Файл. Каталог (директория). Файловая система.

Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именованье, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Стандартизация пользовательского интерфейса персонального компьютера.

Размер файла. Архивирование файлов.

Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера.

Обработка текстов. Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов.

Создание и редактирование текстовых документов на компьютере (вставка, удаление и замена символов, работа с фрагментами текстов, проверка правописания, расстановка переносов). Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ

первой строки, междустрочный интервал). Стилизовое форматирование.

Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов. Гипертекст. Создание ссылок: сноски, оглавления, предметные указатели. Инструменты распознавания текстов и компьютерного перевода. Коллективная работа над документом.

Примечания. Запись и выделение изменений. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы. Сохранение документа в различных текстовых форматах.

Графическая информация. Формирование изображения на экране монитора.

Компьютерное представление цвета. Компьютерная графика (растровая, векторная). Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов. Мультимедиа. Понятие технологии мультимедиа и области ее применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов. Звуковая и видео информация. Электронные (динамические) таблицы. Использование формул. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. Выполнение расчетов. Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочении) данных.

Реляционные базы данных. Основные понятия, типы данных, системы управления базами данных и принципы работы с ними. Ввод и редактирование записей. Поиск, удаление и сортировка данных. Коммуникационные технологии. Локальные и глобальные компьютерные сети. Интернет. Браузеры. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция, сайт. Информационные ресурсы компьютерных сетей: Всемирная паутина, файловые архивы, компьютерные энциклопедии и справочники. Поиск информации в файловой системе, базе данных, Интернете. Средства поиска информации: компьютерные каталоги, поисковые машины, запросы по одному и нескольким признакам.

Проблема достоверности полученной информации. Возможные неформальные подходы к оценке достоверности информации (оценка надежности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.). Формальные подходы к доказательству достоверности полученной информации, предоставляемые современными ИКТ: электронная подпись, центры сертификации, сертифицированные сайты и документы и др.

Основы социальной информатики. Роль информации и ИКТ в жизни человека и общества. Примеры применения ИКТ: связь, информационные услуги, научно-технические исследования, управление производством и проектирование промышленных изделий, анализ экспериментальных данных, образование (дистанционное обучение, образовательные источники). Основные

этапы развития ИКТ.

Информационная безопасность личности, государства, общества. Защита собственной информации от несанкционированного доступа. Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика. Базовые представления о правовых и этических аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет. Возможные негативные последствия (медицинские, социальные) повсеместного применения ИКТ в современном обществе.

Основы духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации

В мире культуры.

Величие российской культуры. Российская культура - плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский. Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек - творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности - часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Нравственные ценности русского народа.

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, **Урал-батыр** и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий — патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В груди — красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). Башкирские писатели о труде (Ф.ж Исянгулов «Мост Хамита», З.Биишева «Мастер и подмастерье» «Плод добрых трудов славен...»). Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе (М. Карим «Таганок», М. Гафури «Дикий гусь, старый охотник») Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России, природные памятники Башкортостана (Шульганташ, пещера Победы, Салавата и т.д. озеро Аслыкуль, Кандракуль, водопад Гадельша.) Семья — хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека, башкирская родословная (шежере). Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка — главные

семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья - первый трудовой коллектив (М. Карим «Долгое -долгое детство») Религия и культура. Роль религии в развитии культуры, верования древних башкир. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства па Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка, мунажаты. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (УИ-ХН века) — золотое время исламской культуры. Ислам в Башкортостане. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть часть исламской культуры. Исламский календарь (мусаль). Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора Пятикнижие Моисея. Синагога - молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма.

Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов.

Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Как сохранить духовные ценности.

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Народные праздники башкир («Сабантуй», «Каргатуй», «Нардуган»). Детские игры. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России. Музеи Уфы и Уфимского района.

Музыкальная культура России

Музыкальные инструменты. Курай традиционный музыкальный инструмент башкирского народа, образ курая в литературе и искусстве, народные песни, известные исполнители и народных песен, музыканты.

Разучивание народных песен (по выбору) Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности - составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека. Творческие работы учащихся

(презентации, поделки, рефераты и т.д.) Подведение итогов.

2.2.7. Естественно-научные предметы

Физика

Физика и физические методы изучения природы

Физика — наука о природе. Научный метод познания. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент — источник знаний и критерий их достоверности. Моделирование явлений и объектов природы.

Физические величины. Измерение физических величин. Погрешности измерений. Международная система единиц. Физические законы. Роль физики в формировании научной картины мира. Структура физики. Связь физики с другими науками. Физика и техника. Роль физики в формировании естественнонаучной грамотности.

Механические явления Механическое движение. Способы описания механического движения.

Относительность механического движения. Система отсчёта.

Прямолинейное равномерное движение, способы его описания. Скорость прямолинейного равномерного движения.

Перемещение. Путь. Прямолинейное неравномерное движение. Средняя и мгновенная скорости. Ускорение.

Прямолинейное равноускоренное движение и способы его описания.

Свободное падение тел.

Сложение движений. Принцип независимости движений. Траектория.

Криволинейное движение. Движение тела, брошенного под углом к горизонту.

Равномерное движение по окружности. Период и частота вращения. Угловая скорость. Скорость и ускорение при равномерном движении по окружности.

Инерция. Инерциальные системы отсчёта. Первый закон Ньютона.

Материальная точка. Сила. Сложение сил. Измерение сил. Масса тела.

Плотность вещества. Второй закон Ньютона. Взаимодействие тел. Третий закон Ньютона.

Сила тяжести. Сила упругости. Зависимость силы упругости от деформации.

Закон Гука. Сила реакции **опоры**. Вес **тела**. Невесомость. Сила трения.

Динамика равномерного движения материальной точки по окружности.

Закон всемирного тяготения. Искусственные спутники Земли.

Давление. Атмосферное давление. Закон Паскаля. Гидростатическое давление.

Сообщающиеся сосуды. Гидравлические машины. Измерение давления. Закон Архимеда. Условие плавания тел. Плавание тел и судов.

Воздухоплавание.

Импульс. Изменение импульса материальной точки. Система тел. Закон

сохранения импульса. Реактивное движение.

Механическая работа. Мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. Механическая энергия системы материальных точек, причины её изменения. Закон сохранения механической энергии системы материальных точек.

Твёрдое тело. Равновесие тела. Момент силы. Условия равновесия твёрдого тела. Центр масс твёрдого тела. Простые механизмы. Рычаги в технике, быту и природе. Коэффициент полезного действия (КПД) механизма.

Возобновляемые источники энергии.

Механические колебания. Период, частота и амплитуда колебаний.

Свободные колебания. Преобразование энергии при механических колебаниях. Математический и пружинный маятники. Затухающие и вынужденные колебания. Резонанс.

Механические волны. Длина волны. Звук. Громкость звука и высота тона.

Тепловые явления

Строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Модели строения газов, жидкостей и твёрдых тел и объяснение свойств вещества на основе этих моделей.

Тепловое равновесие. Температура и её измерение. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц.

Внутренняя энергия. Работа и теплообмен как способы изменения внутренней энергии термодинамической системы. Работа газа при расширении. Виды теплообмена: теплопроводность, конвекция, излучение.

Количество теплоты. Удельная теплоёмкость. Закон сохранения энергии в механических и тепловых процессах. Необратимость процессов теплообмена.

Испарение и конденсация. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Влажность воздуха. Насыщенный пар. Плавление и кристаллизация. Удельная теплота плавления, парообразования и конденсации. Удельная теплота сгорания топлива. Расчёт количеств теплоты при теплообмене.

Газовые законы. Объединённый газовый закон.

Преобразования энергии в тепловых машинах. Паровая турбина. Двигатель внутреннего сгорания. Реактивный двигатель. КПД теплового двигателя.

Объяснение устройства и принципа действия холодильника. Экологические проблемы теплоэнергетики.

Электромагнитные явления Электризация тел. Два вида электрических зарядов. Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Взаимодействие зарядов. Закон Кулона.

Принцип суперпозиции для сил взаимодействия электрических зарядов. Дальнодействие и близко действие. Электрическое поле. Действие электрического поля на электрические заряды. Напряжённость электрического поля. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Работа сил электрического поля. Напряжение. Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора. Постоянный электрический ток. Условия возникновения электрического тока. Источники постоянного тока. Действие электрического тока. Сила тока. Электрическая цепь. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка электрической цепи. Удельное сопротивление вещества. Реостаты. Последовательное и параллельное соединения проводников. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля — Ленца. Правила безопасности при работе с источниками тока, электрическими цепями и приборами. Короткое замыкание. Носители электрических зарядов в металлах, газах и полупроводниках. Полупроводниковые приборы. Магниты и их свойства. Опыт Эрстеда. Магнитное поле тока. Действие магнитного поля на проводник с током. Сила Ампера. Действие магнитного поля на движущуюся заряженную частицу. Сила Лоренца. Амперметр. Вольтметр. Электродвигатели. Гальванометр. Электромагниты и их применение. Магнитное поле Земли. Электромагнитная индукция. Опыты Фарадея. Правило Ленца. Электрогенератор. Переменный электрический ток. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние. Колебательный контур. Свободные электромагнитные колебания. Электромагнитные волны и их свойства. Свет — электромагнитная волна. Принципы радиосвязи и телевидения. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы. Источники света. Закон прямолинейного распространения света. Отражение и преломление света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Дисперсия света. Явление полного внутреннего отражения. Линза. Фокусное расстояние линзы. Тонкие линзы. Построение изображений, создаваемых тонкими линзами. Глаз как оптическая система. Оптические приборы. Интерференция и дифракция света. Квантовые явления Опыты Резерфорда. Планетарная модель атома. Поглощение и испускание света атомами. Оптические спектры. Строение атомного ядра. Зарядовое и массовое числа. Ядерные силы. Дефект масс и энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Период полураспада.

Ядерные реакции. Деление и синтез ядер. Источники энергии Солнца и звёзд.

Ядерная энергетика.

Регистрация ядерных излучений. Дозиметрия. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы работы атомных электростанций.

Элементы астрономии

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы.

Физическая природа Солнца и других звёзд. Строение и эволюция Вселенной. Гипотеза Большого взрыва.

Биология

Раздел 1

Живые организмы

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей.

Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Клеточное строение организмов.

Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Бактерии — возбудители заболеваний. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями.

Грибы. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека.

Съедобные и ядовитые грибы. Оказание приемов первой помощи при отравлении грибами.

Лишайники. Роль лишайников в природе и жизни человека.

Вирусы неклеточные формы. Заболевания, вызываемые вирусами. Меры профилактики заболеваний.

Растения. Клетки, ткани и органы растений. Процессы жизнедеятельности: обмен веществ и превращение энергии, питание, фотосинтез, дыхание, удаление продуктов обмена, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности.

Движения. Рост, развитие и размножение. Многообразие растений, принципы их классификации. Водоросли, мхи, папоротники, голосеменные и покрытосеменные растения. Значение растений в природе и жизни человека.

Важнейшие сельскохозяйственные культуры. Ядовитые растения. Охрана редких и исчезающих видов растений. Основные растительные сообщества. Усложнение растений в процессе эволюции. Животные. Строение животных.

Процессы жизнедеятельности и их регуляция у животных. Размножение, рост и развитие. Поведение. Раздражимость. Рефлексы. Инстинкты. Многообразие (типы, классы хордовых) животных, их роль в природе и жизни человека. Сельскохозяйственные и домашние животные. Профилактика заболеваний, вызываемых животными. Усложнение животных в процессе эволюции. Приспособления к различным средам обитания. Охрана редких и исчезающих видов животных.

Раздел 2

Человек и Человек и его здоровье

Человек и окружающая среда. Природная и социальная среда обитания человека. Защита среды обитания человека.

Общие сведения об организме человека. Место человека в системе органического мира. Черты сходства и различия человека и животных. Строение организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов. Методы изучения организма человека.

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Значение физических упражнений и культуры труда для формирования скелета и мускулатуры. Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы.

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма, значение ее постоянства. Кровеносная и лимфатическая системы. Кровь. Группы крови. Лимфа. Переливание крови. Иммуитет. Антитела. Аллергические реакции. Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки. Строение и работа сердца. Кровяное давление и пульс. Приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание. Дыхательная система. Строение органов дыхания. Регуляция дыхания. Газообмен в легких и тканях. Гигиена органов дыхания. Заболевания органов дыхания и их предупреждение. Приемы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего. Инфекционные заболевания и меры их профилактики. Вред табакокурения. Питание. Пищеварение. Пищеварительная система. Нарушения работы пищеварительной системы и их профилактика.

Обмен веществ и превращения энергии в организме. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды, минеральных солей, белков, углеводов и жиров. Витамины. Рациональное питание. Нормы и режим питания. Покровы тела. Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Закаливание организма. Выделение. Строение и функции выделительной системы. Заболевания органов мочевыделительной системы и их предупреждение. Размножение и развитие.

Половые железы и половые клетки. Половое созревание. Инфекции, перелающиеся половым путем, их профилактика. ВИЧ-инфекция и ее профилактика. Наследственные заболевания. Медико-генетическое консультирование. Оплодотворение, внутриутробное развитие.

Беременность. Вредное влияние на развитие организма курения, употребления алкоголя, наркотиков. Роды. Развитие после рождения.

Органы чувств. Строение и функции органов зрения и слуха. Нарушения зрения и слуха, их предупреждение. Вестибулярный аппарат. Мышечное и кожное чувства. Обоняние. Вкус.

Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма.

Нервная система. Рефлекс и рефлекторная дуга. Эндокринная система.

Гормоны, механизмы их действия на клетки. Нарушения деятельности нервной и эндокринной систем и их предупреждение.

Поведение и психика человека. Безусловные рефлексy и инстинкты.

Условные рефлексy. Особенности поведения человека. Речь. Мышление.

Внимание. Память. Эмоции и чувства. Сон. Темперамент и характер.

Способности и одаренность. Межличностные отношения. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека.

Здоровый образ жизни. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.

Раздел 3

Общие биологические закономерности

Отличительные признаки живых организмов.

Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме.

Клеточное строение организмов. Строение клетки: ядро, клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, пластиды, митохондрии, вакуоли.

Хромосомы. Многообразие клеток.

Обмен веществ и превращения энергии — признак живых организмов. Роль питания, дыхания, транспорта веществ, удаления продуктов обмена в жизнедеятельности клетки и организма.

Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение.

Половые клетки. Оплодотворение.

Наследственность и изменчивость — свойства организмов. Наследственная и

ненаследственная изменчивость.

Система и эволюция органического мира. Вид — основная систематическая единица. Признаки вида. Ч. Дарвин — основоположник учения об эволюции.

Движущие виды эволюции: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания.

Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Среда — источник веществ, энергии и информации. Влияние экологических факторов на организмы.

Экосистема организация живой природы. Экосистема. Взаимодействия разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Пищевые связи в экосистеме. Круговорот веществ и превращения энергии.

Биосфера — глобальная экосистема В. И. Вернадский — основоположник учения о биосфере Границы биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы. Последствия деятельности человека в экосистемах

Химия

Раздел 1. Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)

Предмет химии. Методы познания в химии: наблюдение, эксперимент, измерение. Источники химической информации: химическая литература. Чистые вещества и смеси. Очистка веществ. Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Химический элемент, атом, молекула. Знаки химических элементов. Химическая формула. Валентность химических элементов. Составление формул бинарных соединений по валентности атомов химических элементов и определение валентности атомов химических элементов по формулам бинарных соединений. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в сложном веществе. Количество вещества. Моль. Молярная масса и молярный объем. Физические явления и химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Закон сохранения массы веществ при химических реакциях. Химические уравнения. Коэффициенты в уравнениях химических реакций как отношения количеств веществ, вступающих и образующихся в результате химической реакции. Простейшие расчеты по уравнениям химических реакций. Основные классы неорганических соединений. Номенклатура неорганических веществ. Кислород. Воздух. Горение. Оксиды. Оксиды металлов и неметаллов. Водород. Вода. Очистка воды. Аэрация воды. Взаимодействие воды с оксидами металлов и неметаллов. Кислоты, классификация и свойства: взаимодействие с металлами, оксидами металлов. Основания, классификация и свойства: взаимодействие с оксидами неметаллов, кислотами. Амфотерность.

Кислотно-основные индикаторы. Соли. Средние соли. Взаимодействие солей с металлами, кислотами, щелочами. Связь между основными классами неорганических соединений. Первоначальные представления о естественных семействах (группах) химических элементов: щелочные металлы, галогены.

Раздел 2. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева. Строение вещества.

Периодический закон. История открытия периодического закона. Значение периодического закона для развития науки. Периодическая система как естественнонаучная классификация химических элементов. Табличная форма представления классификации химических элементов. Структура таблицы

«Периодическая система химических элементов Д. П Менделеева». Физический смысл порядкового (атомного) номера, номера периода и номера группы (для элементов А-групп). Строение атома: ядро и электронная оболочка. Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Изотопы. Заряд атомного ядра, массовое число и относительная атомная масса. Электронная оболочка атома. Электронные слои атомов элементов малых периодов. Химическая связь. Электроотрицательность атомов. Ковалентная неполярная и полярная связь. Ионная связь. Валентность, степень окисления, заряд иона. Раздел 3. Многообразие химических реакций.

Классификация химических реакций: реакции соединения, разложения, замещения, обмена, экзотермические, эндотермические, окислительно-восстановительные, необратимые, обратимые. Скорость химических реакций. Факторы, влияющие на скорость химических реакций. Растворы. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Катионы и анионы. Диссоциация солей, кислот и оснований в водных растворах. Реакции ионного обмена в растворах электролитов. Раздел 4. Многообразие веществ.

Естественные семейства химических элементов металлов и неметаллов. Общая характеристика неметаллов на основе их положения в периодической системе. Закономерности изменения физических и химических свойств неметаллов — простых веществ, их водородных соединений, высших оксидов и кислородсодержащих кислот на примере элементов второго и третьего периодов. Общая характеристика металлов на основе их положения в периодической системе. Закономерности изменения физических и химических свойств металлов — простых веществ, их оксидов и гидроксидов на примере элементов второго и третьего периодов. Амфотерные соединения алюминия. Общая характеристика железа, его оксидов и гидроксидов. Раздел 5. Экспериментальная химия.

Демонстрационный и лабораторный эксперимент. 1. Примеры физических

явлений. 2. Примеры химических реакций с ярко выраженными изучаемыми признаками. 3. Реакции соединения, разложения, замещения, обмена. 4. Реакции, иллюстрирующие свойства и взаимосвязи основных классов неорганических соединений. 5. Опыты, иллюстрирующие закономерности изменения свойств щелочных металлов и галогенов. 6. Опыты, иллюстрирующие закономерности изменения свойств гидроксидов и кислородсодержащих кислот элементов одного периода. 7. Примеры окислительно-восстановительных реакций. 8. Факторы, влияющие на скорость химических реакций. 9. Примеры эндо- и экзотермических реакций. 10. Сравнение электропроводности растворов электролитов и неэлектролитов. II. Реакции ионного обмена. 12. Опыты, иллюстрирующие физические и химические свойства изучаемых веществ.

Практические работы 8 класс 1. Правила техники безопасности при работе в химическом кабинете. Приемы обращения с лабораторным оборудованием и нагревательными приборами. 2. Очистка загрязненной поваренной соли.

Приготовление раствора сахара и расчет его массовой доли в растворе. 4. Наблюдения за изменениями, происходящими с горящей свечой, их описание. 5. Признаки химических реакций. 6. Ионные реакции. 7. Условия течения химических реакций между растворами до конца. 8. Свойства кислот, оснований, оксидов и солей. 9. Решение экспериментальных задач. Практические работы. 9 класс 1. Осуществление цепочки химических превращений. 2. Получение и свойства соединений металлов. 3. Решение экспериментальных задач на распознавание и получение соединений металлов. Решение экспериментальных задач по теме «Подгруппа кислорода». 5. Получение, собирание и распознавание газов. Расчетные задачи. 1. Вычисление относительной молекулярной и молярной массы вещества по его химической формуле. 2. Расчет массовой доли химического элемента в соединении. 3. Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе. 4. Вычисления по химическим уравнениям массы или количества вещества одного из участвующих или получающихся в реакции соединений по известной массе или количеству вещества другого соединения.

Основное содержание (8 класс)

Введение

Предмет химии. Методы познания в химии: наблюдение, эксперимент, моделирование. Источники химической информации, ее получение, анализ и представление его результатов. Понятие о химическом элементе и формах его существования: свободных атомах, простых и сложных веществах. Превращения веществ. Отличие химических реакций от физических явлений. Роль химии в жизни человека. Хемофилия и хемофобия. Краткие сведения из истории возникновения и развития химии. Роль отечественных ученых в становлении химической науки работы М. В. Ломоносова, А.М.

Бутлерова, Д. И. Менделеева. Химическая символика. Знаки химических элементов и происхождение их названий. Химические формулы. Индексы и коэффициенты. Относительные атомная и молекулярная массы. Проведение расчетов массовой доли химического элемента в веществе на основе его формулы. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева, ее структура: малые и большие периоды, группы и подгруппы. Периодическая система как справочное пособие для получения сведений о химических элементах.

Демонстрации. 1. Модели (шаростержневые и Стюарта—Бриглеба) различных простых и сложных веществ. 2. Коллекция стеклянной химической посуды. 3. Коллекция материалов и изделий из них на основе алюминия. 4. Взаимодействие мрамора с кислотой и помутнение известковой воды. Практические работы 1. Правила техники безопасности при работе в химическом кабинете. Приемы обращения с лабораторным оборудованием и нагревательными приборами. Тема 1. Атомы химических элементов

Атомы как форма существования химических элементов. Основные сведения о строении атомов. Доказательства сложности строения атомов. Опыты Резерфорда. Планетарная модель строения атома. Состав атомных ядер: протоны, нейтроны. Относительная атомная масса. Взаимосвязь понятий «протон», «нейтрон», «относительная атомная масса». Изменение числа протонов в ядре атома — образование новых химических элементов.

Изменение числа нейтронов в ядре атома — образование изотопов.

Современное определение понятия «химический элемент». Изотопы как разновидности атомов одного химического элемента. Электроны. Строение электронных уровней атомов химических элементов малых периодов. Понятие о завершённом электронном уровне. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева и строение атомов — физический смысл порядкового номера элемента, номера группы, номера периода.

Изменение числа электронов на внешнем электронном уровне атома химического элемента — образование положительных и отрицательных ионов. Ионы, образованные атомами металлов и неметаллов. Причины изменения металлических и неметаллических свойств в периодах и группах.

Образование бинарных соединений. Понятие об ионной связи. Схемы образования ионной связи. Взаимодействие атомов элементов-неметаллов между собой — образование двухатомных молекул простых веществ.

Ковалентная неполярная химическая связь. Электронные и структурные формулы. Взаимодействие атомов неметаллов между собой — образование бинарных соединений неметаллов. Электроотрицательность. Ковалентная полярная связь. Понятие о валентности как свойстве атомов образовывать

ковалентные химические связи. Составление формул бинарных соединений по валентности. Нахождение валентности по формуле бинарного соединения.

Взаимодействие атомов металлов между собой образование металлических кристаллов. Понятие о металлической связи. Демонстрации. Модели атомов химических элементов. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева (различные формы). Изготовление моделей молекул бинарных соединений. Изготовление модели, иллюстрирующей свойства металлической связи. Контрольная работа 1 по теме: «Атомы химических элементов» Тема 2 Простые вещества

Положение металлов и неметаллов в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Важнейшие простые вещества металлы (железо, алюминий, кальций, магний, натрий, калий). Общие физические свойства металлов. Важнейшие простые вещества-неметаллы, образованные атомами кислорода, водорода, азота, серы, фосфора, углерода. Молекулы простых веществ-неметаллов водорода, кислорода, азота, галогенов.

Относительная молекулярная масса. Способность атомов химических элементов к образованию нескольких простых веществ — аллотропия. Аллотропные модификации кислорода, фосфора, олова. Металлические и неметаллические свойства простых веществ. Относительность этого понятия. Число Авогадро. Количество вещества. Моль. Молярная масса. Молярный объем газообразных веществ. Кратные единицы измерения количества вещества миллимоль и киломоль, миллимолярная и киломолярная массы вещества, миллимолярный и киломолярный объемы газообразных веществ. Расчеты с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса», «молярный объем газов», «число Авогадро».

Демонстрации. Ознакомление с коллекцией металлов. Ознакомление с коллекцией неметаллов.

Контрольная работа 2 по теме: «Простые вещества» Тема 3. Соединения химических элементов.

Степень окисления. Сравнение степени окисления и валентности. Определение степени окисления элементов в бинарных соединениях. Составление формул бинарных соединений, общий способ их названий. Бинарные соединения металлов и неметаллов: оксиды, хлориды, сульфиды и пр. Составление их формул. Бинарные соединения неметаллов: оксиды, летучие водородные соединения, их состав и названия. Представители оксидов: вода, углекислый газ, негашеная известь. Представители летучих водородных соединений: хлороводород и аммиак. Основания, их состав и названия. Растворимость оснований в воде. Представители щелочей: гидроксиды натрия, калия и кальция. Понятие об индикаторах и качественных реакциях. Кислоты, их состав и

названия. Классификация кислот. Представители кислот: серная, соляная, азотная. Понятие о шкале кислотности (шкала pH). Изменение окраски индикаторов. Соли как производные кислот и оснований, их состав и названия. Растворимость солей в воде. Представители солей: хлорид натрия, карбонат и фосфат кальция. Аморфные и кристаллические вещества. Межмолекулярные взаимодействия. Типы кристаллических решеток. Зависимость свойств веществ от типов кристаллических решеток. Чистые вещества и смеси. Примеры жидких, твердых и газообразных смесей. Свойства чистых веществ и смесей. Их состав. Массовая и объемная доли компонента смеси. Расчеты, связанные с использованием понятия «доля».

Демонстрации. Образцы оксидов, кислот, оснований и солей. Модели кристаллических решеток хлорида натрия, алмаза, оксида углерода (IV). Кислотно-щелочные индикаторы, изменение их окраски в различных средах. Универсальный индикатор и изменение его окраски в различных средах. Шкала pH.

Лабораторные опыты. Ознакомление со свойствами аммиака. Определение pH растворов кислоты, щелочи и воды. Определение pH лимонного и яблочного соков на срезе плодов. Ознакомление с коллекцией солей. Ознакомление с коллекцией веществ с разным типом кристаллической решетки. Изготовление моделей кристаллических решеток. Ознакомление с образцом горной породы. Практические работы 2. Очистка поваренной соли. 3. Приготовление раствора сахара и расчет его массовой доли в растворе.

Контрольная работа 2 по теме: «Соединения химических элементов». Тема 4. Изменения, происходящие с веществами.

Понятие явлений, связанных с изменениями, происходящими с веществом. Явления, связанные с изменением кристаллического строения вещества при постоянном его составе, — физические явления. Физические явления в химии: дистилляция, кристаллизация, выпаривание и возгонка веществ, фильтрование и центрифугирование. Явления, связанные с изменением состава вещества, — химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Выделение теплоты и света — реакции горения. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Значение индексов и коэффициентов. Составление уравнений химических реакций. Расчеты по химическим уравнениям. Решение задач на нахождение количества, массы или объема продукта реакции по количеству, массе или объему исходного вещества. Расчеты с использованием понятия «доля», когда исходное вещество дано в виде раствора с заданной массовой долей растворенного вещества или содержит определенную долю примесей. Реакции разложения. Представление о скорости химических реакций.

Катализаторы. Ферменты. Реакции соединения. Каталитические и некаталитические реакции, обратимые и необратимые реакции. Реакции замещения. Ряд активности металлов, его использование для прогнозирования возможности протекания реакций между металлами и кислотами, реакций вытеснения одних металлов из растворов их солей другими металлами. Реакции обмена. Реакции нейтрализации. Условия протекания реакций обмена в растворах до конца. Типы химических реакций на примере свойств воды. Реакция разложения — электролиз воды. Реакции соединения — взаимодействие воды с оксидами металлов и неметаллов. Условие взаимодействия оксидов металлов и неметаллов с водой. Понятие «гидроксиды». Реакции замещения - взаимодействие воды с металлами. Реакции обмена - гидролиз веществ. Демонстрации. Примеры физических явлений: а) плавление парафина; б) возгонка йода или бензойной кислоты; в) растворение окрашенных солей; г) диффузия душистых веществ с горящей лампочки накаливания. Примеры химических явлений: а) горение магния, фосфора; б) взаимодействие соляной кислоты с мрамором или мелом; в) получение гидроксида меди (II); г) растворение полученного гидроксида в кислотах; д) взаимодействие оксида меди (II) с серной кислотой при нагревании; е) разложение перманганата калия; ж) разложение пероксида водорода с помощью диоксида марганца и каталазы картофеля или моркови; з) взаимодействие разбавленных кислот с металлами.

Практические работы 4. Наблюдение за изменениями, происходящими с горячей свечой, их описание, 5. Признаки химических реакций. Контрольная работа 3 по теме: «Изменения, происходящие с веществами» Тема 5. Растворение. Растворы. Свойства растворов электролитов Растворение как физико-химический процесс. Понятие о гидратах и кристаллогидратах. Растворимость. Кривые растворимости как модель зависимости растворимости твердых веществ от температуры. Насыщенные, ненасыщенные и пересыщенные растворы. Значение растворов для природы и сельского хозяйства. Понятие об электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Механизм диссоциаций электролитов с различным характером связи. Степень электролитической диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Основные положения теории электролитической диссоциации. Ионные уравнения реакций. Реакции обмена, идущие до конца. Классификация ионов и их свойства. Кислоты, их классификация. Диссоциация кислот и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Молекулярные и ионные уравнения реакций. Взаимодействие кислот с металлами.

Электрохимический ряд напряжений металлов. Взаимодействие кислот с оксидами металлов. Взаимодействие кислот с основаниями – реакция

нейтрализации. Взаимодействие кислот с солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств кислот. Основания, их классификация. Диссоциация оснований и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Взаимодействие оснований с солями.

Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств оснований. Взаимодействие щелочей с оксидами неметаллов. Соли, их диссоциация и свойства в свете теории электролитической диссоциации.

Взаимодействие солей с металлами, особенности этих реакций.

Взаимодействие солей с солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств солей. Обобщение сведений об оксидах, их классификации и свойствах. Генетические ряды металла и неметалла.

Генетическая связь между классами неорганических веществ. Окислительно-восстановительные реакции. Определение степеней окисления для элементов, образующих вещества разных классов. Реакции ионного обмена и окислительно-восстановительные реакции. Окислитель и восстановитель, окисление и восстановление. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса. Свойства простых веществ металлов и неметаллов, кислот и солей в свете окислительно-восстановительных реакций.

Демонстрации. Взаимодействие растворов хлорида натрия и нитрата серебра. Получение нерастворимого гидроксида и взаимодействие его с кислотами. Взаимодействие кислот с основаниями. Взаимодействие кислот с оксидами металлов. Взаимодействие кислот с металлами. Взаимодействие кислот с солями. Взаимодействие щелочей с кислотами. Взаимодействие щелочей с оксидами неметаллов. Взаимодействие щелочей с солями. Получение и свойства нерастворимых оснований. Взаимодействие основных оксидов с кислотами. Взаимодействие основных оксидов с водой. Взаимодействие кислотных оксидов с щелочами.

Практические работы 6. Ионные реакции, 7. Условия течения химических реакций между растворами до конца. 8. Свойства кислот, оснований, оксидов и солей, 9. Решение экспериментальных задач. Итоговая контрольная работа за курс химии 8 класса

Основное содержание (9 класс)

Введение. Общая характеристика химических элементов и химических реакций Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева

Характеристика элемента по его положению в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Свойства оксидов, кислот, оснований и солей в свете теории электролитической диссоциации и

окисления-восстановления. Понятие о переходных элементах. Амфотерность. Генетический ряд переходного элемента. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Химическая организация живой и неживой природы. Химический состав ядра, мантии и земной коры. Химические элементы в клетках живых организмов. Макро- и микроэлементы. Обобщение сведений о химических реакциях. Классификация химических реакций по различным признакам: «число и состав реагирующих и образующихся веществ», «тепловой эффект», «направление», «изменение степеней окисления элементов, образующих реагирующие вещества», «фаза», «использование катализатора». Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химических реакций. Катализаторы и катализ. Ингибиторы. Антиоксиданты.

Демонстрации. Различные формы таблицы Д. И. Менделеева. Модели атомов элементов 1—го периодов. Модель строения земного шара (поперечный разрез). Зависимость скорости химической реакции от природы реагирующих веществ. Зависимость скорости химической реакции от концентрации реагирующих веществ. Зависимость скорости химической реакции от площади соприкосновения реагирующих веществ («кипящий слой»).

Лабораторные опыты 1. Получение гидроксида цинка и исследование его свойств. 2. Моделирование построения Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева. Диагностическая контрольная работа Тема 1. Металлы

Положение металлов в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Металлическая кристаллическая решетка и металлическая химическая связь. Общие физические свойства металлов. Сплавы, их свойства и значение. Химические свойства металлов как восстановителей, а также в свете их положения в электрохимическом ряду напряжений металлов. Коррозия металлов и способы борьбы с ней. Металлы в природе. Общие способы их получения.

Общая характеристика щелочных металлов. Металлы в природе. Общие способы их получения. Строение атомов. Щелочные металлы простые вещества. Важнейшие соединения щелочных металлов — оксиды, гидроксиды и соли (хлориды, карбонаты, сульфаты, нитраты), их свойства и применение в народном хозяйстве. Калийные удобрения. Общая характеристика элементов главной подгруппы II группы. Строение атомов. Щелочноземельные металлы — простые вещества. Важнейшие соединения щелочноземельных металлов — оксиды, гидроксиды и соли (хлориды, карбонаты, нитраты, сульфаты, фосфаты), их свойства и применение в народном хозяйстве.

Алюминий. Строение атома, физические и химические свойства простого

вещества. Соединения алюминия — оксид и гидроксид, их амфотерный характер. Важнейшие соли алюминия. Применение алюминия и его соединений. Железо. Строение атома, физические и химические свойства простого вещества. Генетические ряды Fe^{2+} и Fe^{3+} . Важнейшие соли железа.

Значение железа и его соединений для природы и народного хозяйства.

Демонстрации. Образцы щелочных и щелочноземельных металлов. Образцы сплавов. Взаимодействие растворов кислот и солей с металлами. Получение гидроксида алюминия и исследование его свойств. Взаимодействие железа с соляной кислотой. Получение гидроксидов железа (II) и (III) и изучение их свойств.

Практические работы. 1. Осуществление цепочки химических превращений.

2. Получение и свойства соединений металлов. 3. Решение экспериментальных задач на распознавание и получение соединений металлов.

Контрольная работа №1 по теме: Металлы» Тема 3. Неметаллы

Общая характеристика неметаллов: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева, особенности строения атомов, электроотрицательность (ЭО) как мера «неметалличности», ряд ЭО. Кристаллическое строение неметаллов — простых веществ. Аллотропия. Физические свойства неметаллов.

Относительность понятий «металл» и «неметалл».

Водород. Положение водорода в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атома и молекулы. Физические и химические свойства водорода, его получение и применение.

Вода. Строение молекулы. Водородная химическая связь. Физические свойства воды. Аномалии свойств воды. Гидрофильные и гидрофобные вещества. Химические свойства воды. Круговорот воды в природе.

Водоочистка. Аэрация воды. Бытовые фильтры. Минеральные воды.

Дистиллированная вода, ее получение и применение.

Общая характеристика галогенов. Строение атомов. Простые вещества и основные соединения галогенов, их свойства. Краткие сведения о хлоре, бrome, фторе и иоде. Применение галогенов и их соединений в народном хозяйстве.

Сера. Строение атома, аллотропия, свойства и применение ромбической серы. Оксиды серы (IV) и (VI), их получение, свойства и применение. Серная кислота и ее соли, их применение в народном хозяйстве. Производство серной кислоты.

Азот. Строение атома и молекулы, свойства простого вещества. Аммиак, строение, свойства, получение и применение. Соли аммония, их свойства и применение. Оксиды азота (II) и (IV). Азотная кислота, ее свойства и применение. Нитраты и нитриты, проблема их содержания в сельскохозяйственной продукции. Азотные удобрения.

Фосфор. Строение атома, аллотропия, свойства белого и красного фосфора, их применение. Основные соединения: оксид фосфора (V) и ортофосфорная кислота, фосфаты. Фосфорные удобрения.

Углерод. Строение атома, аллотропия, свойства модификаций, применение.

Оксиды углерода (II) и (IV), их свойства и применение. Карбонаты: кальцит, сода, поташ, их значение в природе и жизни человека.

Кремний. Строение атома, кристаллический кремний, его свойства и применение. Оксид кремния (IV), его природные разновидности. Силикаты.

Значение соединений кремния в живой и неживой природе. Понятие о силикатной промышленности.

Демонстрации. Получение и распознавание водорода. Качественная реакция на галогенид-ионы. Взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью.

Лабораторные опыты. Ознакомление с составом минеральной воды. 30.

Свойства разбавленной серной кислоты. Изучение свойств аммиака.

Распознавание солей аммония. Горение фосфора на воздухе и в кислороде.

Распознавание фосфатов. Горение угля в кислороде. Переход карбонатов в гидрокарбонаты.

Практические работы. 4. Решение экспериментальных задач по теме «Подгруппа кислорода». 5. Получение, собирание и распознавание газов.

Контрольная работа №2 по теме: «Неметаллы»

Тема 5. Обобщение знаний по химии за курс основной школы. Подготовка к государственной итоговой аттестации (ГИА)

Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Физический смысл порядкового номера элемента, номеров периода и группы. Закономерности изменения свойств элементов и их соединений в периодах и группах в свете представлений о строении атомов элементов. Значение Периодического закона. Виды химических связей и типы кристаллических решеток. Взаимосвязь строения и свойств веществ.

Классификация химических реакций по различным признакам (число и состав реагирующих и образующихся веществ; наличие границы раздела фаз; тепловой эффект; изменение степеней окисления атомов; использование катализатора; направление протекания). Скорость химических реакций и факторы, влияющие на неё. Обратимость химических реакций и способы смещения химического равновесия. Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Генетические ряды металла, неметалла и переходного металла.

Оксиды и гидроксиды (основания, кислоты, амфотерные гидроксиды), соли.

Их состав, классификация и общие химические свойства в свете теории

электролитической диссоциации.

Итоговая контрольная работа за курс химии 9 класс.

Искусство

Изобразительное искусство

Роль искусства и художественной деятельности человека в развитии культуры. Истоки и смысл искусства. Искусство и мировоззрение. Народное традиционное искусство и народное искусство РБ. Роль изобразительной символики и традиционных образов в развитии культуры. Исторические эпохи и художественные стили. Целостность визуального образа культуры.

Роль художественной деятельности человека в освоении мира. Выражение в произведениях искусства представлений о мире, явлениях жизни и природы.

Отражение в искусстве изменчивости эстетического образа человека в разные исторические эпохи. Храмовая живопись и зодчество. Художественно-эстетическое значение исторических памятников. Роль визуально-пространственных искусств в формировании образа Родины.

Художественный диалог культур. 11 пространственно-визуальное искусство разных исторических эпох и народов, в т.ч. народов РБ. Особенности средств выразительности в художественных культурах народов Запада и Востока.

Основные художественные стили и направления в искусстве. Великие мастера русского и европейского искусства. Крупнейшие художественные музеи мира. Музеи РБ.

Роль искусства в создании материальной среды жизни человека. Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека.

Искусство в современном мире. Изобразительное искусство, архитектура, дизайн в современном мире. Современное искусство Башкортостана.

Изобразительная природа визуальных искусств, их роль в современном мире.

Роль музея в современной культуре.

Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства. Выражение в образах искусства нравственного поиска человечества, нравственного выбора отдельного человека.

Традиционный и современный уклад семейной жизни, отраженный в искусстве. Образы мира, защиты Отечества в жизни и в искусстве.

Народные праздники, обряды в искусстве и в современной жизни.

Взаимоотношения между народами, между людьми разных поколений в жизни и в искусстве.

Специфика художественного изображения. Художественный образ - основа и цель любого искусства. Условность художественного изображения.

Реальность и фантазия в искусстве.

Средства художественной выразительности Художественные материалы и художественные техники. Материалы живописи, графики, скульптуры. Художественные техники.

Композиция. Композиция - главное средство выразительности художественного произведения. Раскрытие в композиции сущности произведения.

Пропорции. Линейная и воздушная перспектива. Контраст в композиции.

Цвет. Цветовые отношения. Колорит картины. Напряжённость и насыщенность цвета. Свет и цвет. Характер мазка.

Линия, штрих, пятно. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

Передача графическими средствами эмоционального состояния природы, человека, животного.

Объём и форма. Передача на плоскости и в пространстве многообразных форм предметного мира. Трансформация и стилизация форм.

Взаимоотношение формы и характера.

Ритм. Роль ритма в построении композиции в живописи и рисунке, архитектуре, декоративно-прикладном искусстве.

Изобразительные виды искусства. Живопись, графика, скульптура.

Особенности художественного образа в разных видах искусства. Портрет, пейзаж, натюрморт; бытовой, исторический, анималистический жанры.

Сюжет и содержание в произведении искусства. Изображение предметного мира. Рисунок с натуры, по представлению. Исторические, мифологические и библейские темы в изобразительном искусстве. Опыт художественного творчества.

Конструктивные виды искусства. Архитектура и дизайн. Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека. Единство художественного и функционального в архитектуре и дизайне.

Архитектурный образ. Архитектура - летопись времён.

Виды дизайна. Промышленный дизайн. Индустрия моды. Архитектурный и ландшафтный дизайн. Проектная культура. Проектирование пространственной и предметной среды. Графический дизайн, арт-дизайн.

Компьютерная графика и анимация.

Декоративно-прикладные виды искусства. Народное искусство. Народное искусство Башкортостана. Истоки декоративно-прикладного искусства.

Семантика образа в народном искусстве. Орнамент и его происхождение.

Виды орнамента. Стилизация и знаковый характер декоративного образа.

Материалы декоративно-прикладного искусства. Украшение в жизни людей, его функции в жизни общества.

Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография. Визуально-пространственные виды искусства и их значение в

жизни людей. Роль и значение изобразительного искусства в синтетических видах творчества. Художник в театре. Изобразительная природа экранных искусств. Телевизионное изображение, его особенности и возможности. Создание художественного образа в искусстве фотографии.

Музыка

Музыка как вид искусства. Основы музыки: интонационно-образная, жанровая, стилевая. Интонация в музыке как звуковое воплощение художественных идей и средоточие смысла. Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментальная и камерно-инструментальная. Музыкальное искусство: исторические эпохи, стилевые направления, национальные школы и их традиции, творчество выдающихся отечественных, башкирских и зарубежных композиторов. Искусство исполнительской интерпретации в музыке (вокальной и инструментальной). Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, фольклор). Композитор - поэт -художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различия выразительных средств разных видов искусства. Воздействие музыки на человека, её роль в человеческом обществе. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразующая сила музыки как вида искусства. Музыкальный образ и музыкальная драматургия. Всеобщность музыкального языка. Жизненное содержание музыкальных образов, их характеристика и построение, взаимосвязь и развитие. Лирические и драматические, романтические и героические образы и др.

Общие закономерности развития музыки: сходство и контраст. Противоречие как источник непрерывного развития музыки и жизни. Разнообразие музыкальных форм: двухчастные и трехчастные, вариации, рондо, сюиты, сонатно-симфонический цикл. Воплощение единства содержания и художественной формы.

Взаимодействие музыкальных образов, драматургическое и интонационное развитие на примере произведений русской, башкирской и зарубежной музыки от эпохи Средневековья до рубежа XIX-XX вв.: духовная музыка (знаменный распев и григорианский хорал), западноевропейская и русская музыка ХУП-ХУШ вв., зарубежная и русская музыкальная культура XIX в. (основные стили, жанры и характерные черты, специфика национальных школ, в том числе и башкирских).

Музыка в современном мире: традиции и инновации. Народное музыкальное творчество как часть общей культуры народа. Музыкальный фольклор разных стран: истоки и интонационное своеобразие, образцы традиционных обрядов.

Русская народная музыка: песенное и инструментальное творчество (характерные черты, основные жанры, темы, образы). Народно-песенные истоки русского профессионального музыкального творчества. Этническая музыка. Музыкальная культура своего региона.

Отечественная и зарубежная музыка композиторов XX в., ее стилевое многообразие (импрессионизм, неофольклоризм и неоклассицизм). Музыкальное творчество композиторов академического направления. Джаз и симфоджаз. Современная популярная музыка: авторская песня, электронная музыка, рок-музыка (рок-опера, рок-н-ролл, фолк-рок, арт-рок), мюзикл, диско-музыка. Информационно-коммуникационные технологии в музыке. Современная музыкальная жизнь. Выдающиеся отечественные и зарубежные исполнители, ансамбли и музыкальные коллективы. Пение: соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, хор; аккомпанемент, а сареПа. Певческие голоса: сопрано, меццо-сопрано, альт, тенор, баритон, бас. Хоры: народный, академический. Музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные, современные электронные. Виды оркестра: симфонический, духовой, камерный, народных инструментов, эстрадно-джазовый оркестр.

5 класс

Тема года: «МУЗЫКА И ДРУГИЕ ВИДЫ ИСКУССТВА»

Музыка рассказывает обо всем.

Древний союз Истоки.

Искусство открывает мир.

Искусства различны, тема едина.

Часть первая. МУЗЫКА И ЛИТЕРАТУРА

Слово и музыка

Два великих начала искусства.

«Стань музыкою, слово!»

Музыка «дружит» не только с поэзией.

Песня

Песня — верный спутник человека.

Мир русской песни.

Песни народов мира.

Романс

Романса трепетные звуки.

Мир человеческих чувств.

Хоровая музыка

Народная хоровая музыка. Хоровая музыка в храме. Что может изображать хоровая музыка.

Опера

Самый значительный жанр вокальной музыки.

Из чего состоит опера.

Балет

Единство музыки и танца.

«Русские сезоны в Париже».

Музыка звучит в литературе

Музыкальность слова.

Музыкальные сюжеты в литературе.

Часть вторая. МУЗЫКА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Образы живописи в музыке Живописность искусства.

«Музыка — сестра живописи».

Музыкальный портрет

Может ли музыка выразить характер человека?

Пейзаж в музыке

Образы природы в творчестве музыкантов.

«Музыкальные краски» в произведениях композиторов- импрессионистов.

«Музыкальная живопись» сказок и былин

Волшебная красочность музыкальных сказок.

Сказочные герои в музыке.

Тема богатырей в музыке.

Музыка в произведениях изобразительного искусства

Что такое музыкальность в живописи.

«Хорошая живопись - это музыка, это мелодия». Подводим итоги.

6 класс

Тема года: «В ЧЕМ СИЛА МУЗЫКИ?»

Музыка души.

«Тысяча миров» музыки

Паш вечный спутник.

Искусство и фантазия.

Искусство — память человечества.

В чем сила музыки.

Волшебная сила музыки.

Волшебная сила музыки.

Музыка объединяет людей.

Как создается музыкальное произведение

Единство музыкального произведения.

Ритм

«Вначале был ритм».

О чем рассказывает музыкальный ритм.

Диалог метра и ритма.

От адажио к престо.

Мелодия

«Мелодия-душа музыки».

«Мелодией одной звучат печаль и радость».

Мелодия «угадывает» нас самих.

Гармония

Что такое гармония в музыке.

Два начала гармонии.

Как могут проявляться выразительные возможности гармонии.

Красочность музыкальной гармонии.

Полифония

Мир образов полифонической музыки.

Философия фуги.

Фактура

Какой бывает музыкальная фактура.

Пространство фактуры.

Тембры

Тембры — музыкальные краски.

Соло и tutti.

Динамика

Громкость и тишина в музыке.

Тонкая палитра оттенков.

Чудесная тайна музыки По законам красоты.

Подводим итоги (обсуждение с учителем).

7 класс

Тема года: «СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМА В МУЗЫКЕ»

О единстве содержания и формы в художественном произведении.

Часть первая. СОДЕРЖАНИЕ В МУЗЫКЕ

Музыку трудно объяснить словами.

В чем состоит сущность музыкального содержания.

Каким бывает музыкальное содержание

Музыка, которую можно объяснить словами.

Ноябрьский образ в пьесе П. Чайковского.

Восточная тема у Н. Римского-Корсакова: «Шехеразада». Когда музыка нуждается в словах.

Музыкальный образ Лирические образы в музыке.

Драматические образы в музыке.

Эпические образы в музыке.

С) чем «рассказывает» музыкальный жанр «Память жанра».

Такие разные песни, танцы, марши.

Часть вторая. ФОРМА В МУЗЫКЕ

«Сюжеты» и «герои» музыкального произведения.

Что такое музыкальная форма

«Художественная форма это ставшее зримым содержание».

Виды музыкальных форм

Почему музыкальные формы бывают большими и малыми.

Музыкальный шедевр в шестнадцати тактах.

О роли повторов в музыкальной форме.

Два напева в романсе М. Глинки «Венецианская ночь»: двухчастная форма.

«Ночная серенада» Пушкина — Глинки: трехчастная форма.

Многомерность образа: форма рондо.

Образ Великой Отечественной войны в «Ленинградской» симфонии

Шостаковича: вариации.

Музыкальная драматургия

О связи музыкальной формы и музыкальной драматургии.

Музыкальный порыв.

Развитие образов и персонажей в оперной драматургии.

Диалог искусств: «Слово о полку Игореве» и опера «Князь Игорь».

Развитие музыкальных тем в симфонической драматургии.

Формула красоты.

8 класс

Тема года: «ТРАДИЦИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ В МУЗЫКЕ»

Музыка «старая» и «новая» (вместо введения).

Настоящая музыка не бывает старой.

О традиции в музыке

Живая сила традиции.

Вечные темы в музыке

Сказочно-мифологические темы

Искусство начинается с мифа.

Мир сказочной мифологии: опера Н. Римского-Корсакова «Снегурочка».

Языческая Русь в «Весне священной» И. Стравинского.

Мир человеческих чувств Образы радости в музыке.

Бессмертные звуки «Лунной» сонаты.

Трагедия любви в музыке. П. Чайковский. «Ромео и Джульетта».

Подвиг во имя свободы. Л. Бетховен. Увертюра «Эгмонт». Мотивы пути и

дороги в русском искусстве.

8 поисках истины и красоты Мир духовной музыки.

Колокольный звон на Руси.

От Рождества до Крещения.

«Светлый Праздник». Православная музыка сегодня.

Диалог Запада и Востока в творчестве отечественных современных композиторов.

Новые области в музыке XX века (джазовая музыка). Лирические страницы советской музыки.

«Любовь никогда не перестанет».

Подводим итоги.

9 класс

Тема года: «Традиция в музыке»

Высота духовного сопереживания в мистериях И.С.Баха

Возвышенный гимн любви «Аве Мария»

Бессмертные звуки «Лунной» и «Патетической» сонаты

Тема любви в музыке. Опера П.И.Чайковского «Евгений Онегин»

Подвиг во имя свободы. Л.В.Бетховен «Эгмонт»

Тема любви к родине в музыке

Подвиг во имя свободы. Л.В.Бетховен «Эгмонт»

Тема любви к родине в музыке

Мотивы пути и дороги в русском искусстве

Романтический стиль «Be1 Салю»

Лирическая авторская песня

Пасха в музыке

О современности в музыке

Технология

Технология (девочки)

Технологии ведения дома

Кулинария

Санитария и гигиена.

Физиология питания.

Блюда из яиц, бутерброды, горячие напитки.

Блюда из овощей.

Блюда из молока и кисломолочных продуктов.

Блюда из рыбы и морепродуктов.

Блюда из птицы.

Блюда из мяса.
Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий.
Заправочные супы.
Изделия из теста.
Сервировка стола. Этикет.
Приготовление обеда в походных условиях.
Блюда башкирской кухни.
Создание изделий из текстильных и поделочных материалов
Свойства текстильных материалов.
Элементы машиноведения.
Конструирование швейных изделий.
Моделирование швейных изделий.
Технология изготовления швейных изделий.
Выполнение образцов ручных стежков, строчек и швов.
Художественные ремёсла
Декоративно-прикладное искусство.
Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов
декоративно-прикладного искусства.
Лоскутное шитьё.
Роспись ткани.
Вязание крючком.
Вязание на спицах.
Декоративно-прикладное искусство башкир.
Сельскохозяйственные технологии
Технологии растениеводства
Технологии выращивания овощных и цветочно-декоративных культур.
Технологии выращивания плодовых и ягодных культур.
Технологии выращивания растений рассадным способом и в защищенном
грунте.
Организация производства продукции растениеводства на пришкольном участке
и в личном подсобном хозяйстве.
Профессиональное образование и профессиональная карьера.
Технологии животноводства
Основы птицеводства. Выращивание молодняка сельскохозяйственной птицы.
Основы молочного скотоводства.
Коневодство и кумысоделие.
Кролиководство.
Организация домашней или школьной животноводческой мини-фермы.
Профессиональное образование и профессиональная карьера.

Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности
Исследовательская и созидательная деятельность.

Современное производство и профессиональное самоопределение

Сферы производства, профессиональное образование и профессиональная карьера.

Технология(мальчики)

Индустриальные технологии

Технологии обработки конструкционных и поделочных материалов

Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов.

Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов.

Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов.

Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов.

Башкирский орнамент в художественной обработке конструкционных материалов.

Электротехника

Электромонтажные и сборочные технологии.

Электротехнические устройства с элементами автоматики.

Бытовые электроприборы.

Сельскохозяйственные технологии

Технологии растениеводства

Технологии выращивания овощных и цветочно-декоративных культур.

Технологии выращивания плодовых и ягодных культур.

Технологии выращивания растений рассадным способом и в защищенном грунте.

Организация производства продукции растениеводства на пришкольном участке и в личном подсобном хозяйстве.

Профессиональное образование и профессиональная карьера.

Технологии животноводства

Основы птицеводства. Выращивание молодняка сельскохозяйственной птицы.

Основы молочного скотоводства.

Коневодство и кумысоделие.

Крол и ко водство.

Организация домашней или школьной животноводческой мини-фермы.

Профессиональное образование и профессиональная карьера.

Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности

Исследовательская и созидательная деятельность.

Современное производство и профессиональное самоопределение

Сферы производства, профессиональное образование и профессиональная

карьера

2.2.9. Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности

Физическая культура

Знания о физической культуре

История физической культуры. Олимпийские игры древности.

Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр. Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережное отношение к природе (экологические требования).

Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека.

Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие.

Адаптивная физическая культура.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Физическая культура человека. Режим дня, его основное содержание и правила планирования.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования, Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Восстановительный массаж.

Проведение банных процедур.

Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.

Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней

зарядки, физкультминутки, физкультпауза (подвижных перемен).

Планирование занятий физической культурой.

Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.

Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.

Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы.

Акробатические упражнения и комбинации.

Ритмическая гимнастика (девочки).

Опорные прыжки.

Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки).

Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики).

Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях: упражнения на параллельных брусьях (мальчики); упражнения на разновысоких брусьях (девочки).

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения.

Прыжковые упражнения.

Метание малого мяча.

Лыжные гонки. Передвижения на лыжах.

Подъёмы, спуски, повороты, торможения.

Спортивные игры. Баскетбол. Игра по правилам.

Волейбол. Игра по правилам.

Футбол. Игра по правилам.

Прикладно-ориентированная подготовка. Прикладно-ориентированные упражнения.

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координации движений-

силы, выносливости.

Лёгкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Лыжные гонки. Развитие выносливости, силы, координации движений, быстроты.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

Основы безопасности жизнедеятельности.

Раздел 1 .Пожарная безопасность

Пожары (взрывы). Пожары в жилых и общественных зданиях, их причины и последствия.

Профилактика пожаров в повседневной жизни и организация защиты населения.

Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности. Обеспечение личной безопасности при пожарах.

Раздел 2.Безопасность на дорогах

Причины дорожно- транспортного травматизма. Организация дорожного движения. Правила безопасного поведения на дорогах пешеходов и пассажиров. Общие обязанности водителя.

Велосипедист - водитель транспортного средства. Правила безопасного поведения на дороге велосипедиста и водителя мопеда.

Раздел 3. Правила безопасности. Безопасное поведение на водоёмах в различных условиях. Безопасный отдых у воды. Оказание само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде.

Раздел 4. Экология и безопасность Загрязнение окружающей природной среды. Понятие о предельно допустимых концентрациях загрязняющих веществ. Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке.

Раздел 5. Чрезвычайные ситуации техногенного и природного характера и их возможные последствия. Организация защиты населения от ЧС. Общие понятия о чрезвычайной ситуации техногенного характера, их классификация и поражающие факторы.

Классификация чрезвычайных ситуаций природного характера, опасные природные явления, комплекс неблагоприятных явлений. Аварии на радиационных объектах, причины и их последствия. Аварии на химически опасных объектах и их возможные последствия. Аварии на гидротехнических сооружениях и их последствия. Обеспечение радиационной и химической защиты населения. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на гидротехнических сооружениях.

Обеспечение защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного

характера.

Организация защиты населения при чрезвычайных ситуациях техногенного характера.

Организация защиты населения при чрезвычайных ситуациях природного характера.

Организация оповещения населения о чрезвычайных ситуациях. Эвакуация населения.

Мероприятия по инженерной защите населения от чрезвычайных ситуаций.

Раздел 6. Здоровый образ жизни и его составляющие Общие понятия о здоровье как основной ценности человека. Индивидуальное здоровье человека, его физическая, духовная и социальная сущность.

Репродуктивное здоровье составляющая здоровья человека и общества.

Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества.

ЗОЖ и профилактика основных неинфекционных заболеваний Вредные привычки и их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек.

Раздел 7. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

Первая помощь пострадавшим и её значение. Первая помощь при отравлениях.

Первая помощь при травмах и переломах. Первая помощь при утоплении. Раздел

8. Контроль знаний.

2.2.10. Башкирский язык

5 класс

1. Здравствуй, школа! М.Карим. Учителю. Г.Рамазанов. Живи, родной край! Ф.Губайдуллиа. Райфа идет в школу. Е.Кучеров. Пещера Шульган-таш. А.Игебаев. До свиданья, лебеди!

Р.Султангареев. Поэт. С.Алибаев. Хорошо.

Повторение пройденных тем по грамматике. Звуки и буквы в башкирском языке.

Твердые и мягкие согласные. Имя существительное. Имена существительные во множественном числе. Порядок слов в предложении на башкирском языке.

2. О себе

Ф.Рахимгулова. Красивый и сильный.

В.Гудков. Осенний день.

Р.Искужина. Мои братишки.

А.Хабибуллиа. Наша семья.

Курочка-ряба. (Русская нар.сказка)

3.Султанов. Флаг Башкортостана.

И.Буракаев и др.

Другие народы создавали шежере?

Изменение имен существительных по падежам. Собственные и нарицательные имена существительные. Глагол. Имя прилагательное.

Местоимения. Личные местоимения. Изменение личных местоимений по падежам. Чередование согласных. Притяжательные местоимения.

3. Времена года

И.Буракаев. Мы вместе с природой.

Х.Карим. В моей стране.

Г.Галиева. Хлеб.

Г.Скрсбицкий. Осеньхудожник.

К.Танрикулов. Четыре девочки.

Ф.Рахимгулова. Откуда узнала?

С.Муллабаев. Станный снег.

М.Дильмухамстов. Весна.

М.Дильмухаметов. Цветок и бабочка.

С.Алибаев. Прекрасный день.

Л.Толстой. Старик и водяная.

Вопросительные местоимения. Указательные местоимения. Неопределенные местоимения. Определительные местоимения. Отрицательные местоимения.

4. Знаешь ли ты Башкортостан?

С.Алибаев. Моя родина.

М.Пришвин. Будем охранять природу.

Ф.Губайдуллиа. Государственный гимн и государственный герб.

Г.Ситдикова. День Республики.

Ф.Гу бай дул липа. Флаг Республики.

С.Янтурин. Курай.

С.Юласв. Мой урал.

Р.Латипова, Р.Камалова. Салават Юлаев...

Сложные имена существительные. Имя числительное. Сложные числительные.

5. Человек. Части тела. Личная гигиена И.Гумерова. Старательная девочка.

Умный воробей. (Сказка.)

6. С Новым годом! Ф.Исангулов. Звезды обманщики. К.Даян. Елочка.

З.Биишева. Здоровье. Л.Исмагилов. Снег идет. М.Гали. Наша елка. Е.Кучеров.

Январь

7. Продукты. Одежда. Дом. Магазин.

Базар.

А.Ягафарова. Мед.

Ф.Гугызбаева. Новое платье.

Г.Галиева. Хлеб.

Д.Талхина. Синонимы.

В.Абдулхаева. Дорога, которую прошел хлеб.

Р.Шакур. Страна трудолюбивых.

Синонимы.

8. 8 марта - Международный женский день.

Ф.Мухаметьянов. Моя мама.

Т.Ганиева. Скажи обратное.

Ф.Тугызбаева. День рождения.

Люблю я свою страну (песня). А.Ихсан. Благодарность матери. В.Лхмсдянова.

Наби и старушка. Антонимы.

9. Весна наступила. А.Ихсан. Весна.

В.Овсеева. Старушка. Г.Юнусова. Мой друг. Ф.Губайдуллиа. Компьютер-мой друг. С.Муллабаев. Весна. Е.Кучеров. Когда прилетают птицы? В.Исхаков.

Медаль и мальчик. Ф.Рахимгулова. День Победы. Омонимы.

10. Весенние работы.

К.Ушинский. Садовник и его сыновья.

С.Агиш. Суфия.

К.Кипьябулатова. Розовые цветы.

По Н.Надеждиной. Первый цветок весны.

А.Асадуллина. На субботнике.

11. Встречаем лето.

С.Алибаев. Здравствуй, лето.

А.Чаныш. Жизнь птицы в песне.

А.Игебаев. Родной край.

Повторение пройденного материала по грамматике.

6 класс

1. Наша школа

Т.Ганиева. Первое сентября.

Будь честен, (из книги «Корни силы и духа»)

С.Аксаков. Лебедь.

Ф.Фаткуллина. Солнце.

Г.Якупова. Октябрь.

Р.Низамов. Картины осени.

К.Киньябулатова. Когда пришла осень.

М.Горький. Любите книгу.

Слово. Имя существительное. Диалог. Текст. Ударение.

2. Знаешь ли ты Башкортостан

А.Филиппов. Отчизна.

Ф.Мухаметьяпов. Человеккраса страны.

Р.Бикбаев. Памятник Салавату Юлаеву.
 В.Дмитриев. Береза.
 А.Ахметова. Почему березы белые?
 З.Ураксин. Согласование.
 М.Карим. Моя Отчизна.
 С.Юлаев. Моя Родина.
 Г.Молодцов. Башкирия...
 Ф.Тугызбаева. Кто молодец?
 М.Карим. На берегу Дсмы.
 В.Сухомлинский. Потому что я - человек.
 С.Вавилов. Изучайте и любите свой родной край.
 Г.Хусаинов. Великий писатель и ученый.
 Н.Наджми. Башкортостан.
 Глагол.
 3. Цени дружбу.
 Р.Бикбаев. Дружба познается в беде.
 Вас пригласили в гости, (из книги «Тысяча советов для девочек»)
 Д.Фатихова. Кто друг?
 А.Ягафарова. С дружбой не шутят.
 Глагол.
 4. Зима продолжается
 Ф.Максютова. Снежинки.
 И.Зиянчковский. Кто как проводит зиму?
 Зимующие птицы. (Из газеты «Башкортостан»)
 Г.Якупова. Общая зима.
 К.Шафикова. Снег идет.
 Х.Гиляжев. Летает в небе...
 Т.Сагитов. Хлеб.
 А.Бикташев. Мечта.
 Б.Баимов. Светофор.
 По К.Чарушину. Наступила зима...
 Н.Наджми. Зима.
 И.Шишкин. Картина «Утро в сосновом лесу».
 И.Киньябулатов. Доброе утро, мир!
 З.Рахматуллина. Умеешь ли ты разговаривать по телефону?
 К.Киньябулатова. Засветился как белый луч.
 Наречие.
 5. Весна идет, весна!
 Р.Янбулатова. Птицы возвращаются.

К.Кулиев. Берегите все живое.
 Г.Юиысова. Так любят природу?
 Р.Кужина. В глазах мамы весь мир...
 К.Киньябулатова. Грачиная песня.
 Р.Султангареева. Воронья каша.
 З.Биишева. В саду.
 Ф.Рахимгулова. Апрель улыбается.
 А.Саяпова. День Победы.
 С.Алибаев. Мы считаем.
 Н.Виноградова. Правила поведения в лесу .
 Г.Хусаинов. Семь.
 Разряды числительных. Приблизительные числительные. Дробные числительные.
 6. Наступает прекрасное лето
 Г.Файзи. Люблю лето.
 С.Хажиев. Июнь.
 Р.Ахмадисв. Июнь и май.
 Ш.Янбаев. Сабантуй .
 В.Гумсров. Природные курорты .
 Р.Гамзатов. Песнь матери.
 М.Сиражи. Лето.
 Р.Габдрахманов. В единении - сила. Г.Якупова. Июль.
 А.Ферсман. Учись наблюдать. С.Ягудин. Курай. З.Султанов. Родная земля.
 С.Алибаев. Седой Урал. 7 класс 1. Снова в школу
 М.Карим. Учителю.
 Т.Давлетбердина. Времена года.
 По К.Ушинскому. Осенний день.
 Повторение пройденного материала в 6 классе. Степени прилагательных.
 2. Сельская жила».

Как растет хлеб?
 Золотые колосья (башкирская народная скачка).
 Середина осени (из «Школьного календаря»).
 Д.Булгакова "Мир вдохновения".
 Т.Юсупов "Аромат хлеба".
 "Пчела" (из газеты "Башкортостан").
 Текст.

3. Знаешь ли ты Башкортостан
 М.Карим. Башкортостан.

Урал (Башкирская народная песня)
 Х.Назар. Дуб Урала.
 Аркаим. (из газеты «Йәншишмэ»)
 Природные памятники, (из «Школьного календаря»)
 А.Арсланов. Картина «Лев Толстой в башкирской степи».
 4. Спорт. Спортивные принадлежности.
 Наша семья - на соревнованиях (из «Школьного календаря»)
 П.Идельбай. Па нашем катке.
 Футбол.
 Ф.Максютов. Летчик.
 Р.Аюпов. Национальные игры.
 Башкортостан-страна чемпионов, (из «Школьного календаря»)
 Г.Рамазанов. С Новым годом!
 Т.Яблонская. Утро. (Картина.)
 Бокс, (из «Школьного календаря»)
 5. Я и наша семья
 . К.Шафикова "Мамины глаза"
 "Слово мамы" (из башкирского народного творчества)
 Башкирская народная сказка "Женщина превратившаяся в птицу".
 К.Даян "Совет отца".
 С.Алибай "Красивый день".
 З.Воскресенская "Мать!"
 Ф.Рахимгулова "Паша мама".
 Картина Ф.Исмагилова "На берегу реки".
 Ш.Биккул "Папа и бабушка".
 Р.Назаров "Весна идет".
 Союзы. Сочинительные союзы.
 6. Мастера искусства
 Х.Ахметов "Родная деревня".
 Г.Галина "Кубыз".
 Г.Галина "Кубызист Роберт Зафетдинов".
 С.Юлаев "Юноше". А.Игебаев "Дятел". Подчинительные союзы.
 Словосочетание.
 7. Что в имени твоём? Именами славится страна
 В именах - история народа.
 А.Григорян. С апреля. Послеслоги.
 8. Башкирские народные сказки
 Сказки.

Частицы.

9. Мир, дружба, согласие

Ш.Биккул. Нужен мир.

К.Киньябулатова. Много друзей.

Г.Юнусова. Подснежник.

Р.Мухаметов. Безголосый Талин.

С.Ллибасв. Березовый сок.

М.Гафури. Поляна.

А.Гсссси. Пушкин и книги

Модальные слова. Междометия.

10. Скоро лето

Г.Кутлугильдина. Лето.

Б.Баим. Идет дождь.

М.Дильмухаиетов. Цветок и бабочка.

Н.Кутдусов. Муравьи.

Б.Бикбай. Утро в лагере Повторение пройденного материала.

8 класс

1. Наступила золотая осень.

М.Сиражи "Излучигель душ".

Журавли улетели... (из газеты "Вечерняя Уфа").

С.Муллабаев "Осенний лес".

В объятиях природы (из журнала "Агидель").

Р.Шаммасов "Родной край".

Картина В.Э. Мсоса "Березы в Шигас".

К.Бальмонт "Осень".

Синтаксис. Виды предложения по цели высказывания.

2. Уфа - столица Башкортостана

И.Гвоздиков. Города имеют свою биографию.

Н.Давли. Почему Уфа так красива?

Л.Ахметкужина. Башкирские лимоны.

Р.Абдулатипов. Уфа...

Д.Ахиярова. Орджоникидзеvский район.

По Т.Гариповой. О происхождении названия «Уфа».

3. Человек славится трудом.

К.Кипзябулатова "Голос отчизны".

З.Биишева "Жизнь - труд".

А.Насиров "Сильный плотва".

Р.Шакур "Страна трудолюбивых".

Ю.Яковлев "Хезмэт".

А.Плешаков "Как животные приспособились".

М.Гафури "В саду цветов".

Т.Мухаметкулов "Смелость".

Простое предложение и его виды. Нераспространенные и распространенные предложения. Главные члены предложения. Понятия отрицания, отсутствия и их выражение в языке.

4. Белая зима.

С.Хажиев. Ноябрь...

В.Меос. Картина «Зима в деревне».

А.Вахитова. Снег идет.

Н.Наджми. Зима.

С.Алибаев. Зимний лес.

В.Сухомлиискому. Метель.

Е.Кучеров. Будет и метель, и капель.

Тире между подлежащим и сказуемым.

5. Прекрасная весна

Г.Якупова. Весна надежды .

К.Киньябулатова. Победа, которую завоевали .

Р.Нигмати. Отчизна .

По В.Сухомлиискому. Могилы героев . Г.Юнусова. Солдатские матери . К.Даян. Весенние цветы (песня). Мажит Гафури.

Весна. Определение.

Дополнение.

6. Мы возвратимся звездами.

С.Алибаев. Месяц цветов.

«Солдат стоит на страже» (материал из газеты)

В.Сидоров. Родственники Салавата.

Б.Валид. Марш Салавата.

А.Кузнсцов. Картина «Допрос Салавата»

С.Габидуллин. Поздравляю.

М.Харис. Письмо.

Обстоятельство.

7. Ай, Урал мой, Урал мой...

По Э.Фениной. Мой край родной. М.Карим. Думы о

родине. Р.Нигматуллин.

Башкортостан. З.Биишева.

Жизнь - труд. Р.Бикбасв. Моему

Уралу. А.Игебаев.

Башкортостан - моя страна.

Синтаксический разбор простого

предложения. 9 класс

1. Здравствуй, школа!

А.Игебаев. Очень нужен мир!

К.Мэргэи. Школа.

М.Акмулла. Осень.

Г.Хусаинов. Что такое счастье?

Э.Ишбсрдим. Лебедь

Имя прилагательное. Главные члены предложения.

2. Природа Башкортостана.

Р.Бикбаев "Уралу".

Н.Мусин "Мой лес", "Красота жизни".

Т.Ганиева "Большое иоле".

Р.Гарипов "Человек".

Р.Адигамова "Родные края - милая земля".

Д.Буляков "Родной край".

Красная книга, (из газеты "Молодость").

Ф.Мухамстьяпов "Человек - красота страны".

М.Багаев "Башкортостан".

Второстепенные члены предложения. Обстоятельства (времени, места, образа действия).

3. Что говорят названия?

А.Атнабаев. Агидель.

Г.Рамазанов. Родная земля - Башкортостан.

К.Аралбай. Каравансарай.

К.Аралбай. Ода горе Ямантау.

Г.Хусаинов. Батырша.

Д.Мурзакаева. Уфимская куница.

Р.Насиров. Шакирьян Мухамстьянов.

4. Театры Башкортостана.

Ф.Фаткуллин. Уфимские театры...

Г.Галина. Опера «Салават Юлаев»

А.Абушахмаиов.

А.Мубаряков

Д.Талхина. Разговариваю на родном языке.
 Ф.Латипова. Сияй, «Нур»!
 Г.Галина. Амии Зубаиров.
 Х.Кудашев... (Из «Календарь Башкортостана»).

Приложение. Предложения с однородными членами.

5. Башкирское народное творчество.
 А.Сулейманов. Народное творчество...
 Р.Шакурова, А.Сулейманов Об эпосе «Урал батыр». Ф.Кузбеков. Любой народ - явление уникальное. Алпамыша. (Башкирская народная сказка).

6. Мы и зиму любим.
 Р.Гарипов "Первый снег".
 Н.Исламгулова "Зимние узоры".
 Зима (записи журналиста).
 Ш.Бабич "Для кого?", "На зимней дороге".
 Р.Ахмадиев "Солдаты".
 С.Алибаев "Зимний лес". Обращение.

7. Башкирская лошадь.
 Н.Идельбай. Мой вороной (песня).
 Б.Баим. Малышок.
 Какой бывает башкирская лошадь? (Из газеты «Сакмара».)
 В.Мсос. Картина «Утро в деревне Усмангали».
 Вороной. (Народная песня.)
 По Т.Васильевой. Сабантуй.
 М.Карим. Мой конь.
 А. Куприн. Лошади.
 А.Аминев. Любимый конь.
 А. Багумаиов. Ухаживаете ли за лошадьми?
 З.Кильдибаева. Ерэнсей.
 С.Агиш. Турыкай.

8. Весна идет.
 С.Габидуллин. Вот и наступила весна .
 Х.Махмутов. Апрель.
 Я.Хамматов. Началась весна.
 А.Игебаев. Подарок весны.
 Л.Фархшатова. Вербa.
 Г.Давлетов. Родники Нугуша.

Г.Давлетов. Весенний мир.

З.Биишсва. Наступила весна.

Ф.Губайдуллина. Свекла.

Л.Арсланова. Три подруги.

Д.Мурзакаева. Прощальный месяц лета.

Е.Юдасва. Язык цветов.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Простые предложения. Виды простых предложений. Односоставные предложения глагольного типа.

9. Красивые летние месяцы.

Т.Васильева "Сабантуй".

Г.Хусаинов "Сокровенная земля".

Г.Файзи "Люблю лето".

Сложные предложения. Виды сложных предложений.

Краеведение

5 класс

История и культура народов Башкортостана. Культура как совокупность материальных и духовных ценностей, созданных народом, в широком плане человечеством. Материальная (орнамент, украшения, декоративно-прикладное искусство, национальная кухня, музыкальные инструменты) и духовная (верования, традиции, обычаи, устное народное творчество, литература, искусство) культура. Многозначность термина «культура».

Национальный характер культуры (объяснить на примере отдельных видов культуры, например, народных песен, танцев народов Башкортостана). Народы, населяющие Республику Башкортостан. Многонациональная культура народов Башкортостана. Понятие о коренном народе: «Коренной народ есть потомки аборигенов, населяющих данную территорию до того как она была завоевана или заселена иноземцами». Культура коренного народа, ее связь с культурой других народов, населяющих Башкортостан. Схожесть языков, обычаев, обрядов, песен башкирского и татарского народов. Взаимовлияние и взаимообогащение культур народов Башкортостана.

Уфа - столица Башкортостана. Основание г. Уфы. Географическое положение. Исторические достопримечательности. Культурные центры. Песни и стихи об Уфе.

Башкортостан в древности. Первые люди на Урале. Шульганташ - уникальный памятник природы и древней живописи (20-15 вв. до н.э.). История открытия наскальных изображений пещеры Шульганташ, их первобытный реализм. Роль культа животных и зверей в зарождении древней живописи.

Новые открытия пещерной живописи на Урале. Изображения

человеческих фигур в Идрисовской пещере по реке Агидель и неопределенных фигур в Бурановской пещере.

Археологические памятники о первых обитателях Урала и Башкортостана. Культура древних обитателей края: посуда, украшения. Золото сарматов. Стоянки и поселения пробашкир: городище-крепость Аркаим. История открытия, исследователи городища. Историческая топонимика местности (горы Аркаим, Ташлы, река Караган). Городища Таналык, Олаир, Уфа-2.

Древние башкиры. Территория их расселения. Урал как символ опозитизированной родины башкир. Краткая характеристика родо-племенного состава башкир.

Исторические сведения о башкирах IX -X веков (Ибн-Хордадбек, Салам-Тарджеман, Ахмед Ибн Фадлан, Идриси, Гардизи). Верования древних башкир. Культ животных и птиц. Обоожествление и одухотворение природы. Легенды «Озеро водяного», «Кукушка», «Журавлиная песнь» (по выбору). Фольклор народов Башкортостана. Понятие о народном творчестве как части культуры. Отличие фольклора от профессиональной литературы (устность бытования, коллективность, вариантность). Основные жанры фольклора: сказки, легенды, предания, загадки, пословицы, эпос, песни. Собиратели и исследователи башкирских сказок (А.Г.Бессонов, М.Х.Мингажстдинов, А.М.Сулсйманов).

Сказочный мир башкир. Виды народных сказок. Сказки о животных, их связь с древнейшими представлениями людей. Основные герои этих сказок. Сказки «Лиса и волк», «Лиса и медведь», «Сарыбай», «Как собака нашла себе хозяина». Волшебные сказки, роль вымысла в них, герои и события, сказках, реальное и фантастическое, добро и зло. Оптимизм волшебных сказок. Сказки «Волшебное кольцо», «Молодой охотник и мяскай», «Убыр эбей» (по выбору учителя). Бытовые сказки, их тематика: мудрость и глупость, честность и обман, великодушие и корысть, трудолюбие и леность. Сказки: «Аминбск», «Охотник Юлдыбай», «Мудрый старик и глупый царь» (по выбору учителя).

Богатырские сказки «Урал батыр», «Акъял батыр», «Камыр батыр». Шуточные сказки, кулямасы. Моральное превосходство умных людей, осуждение социальной несправедливости, зла, тупости. Сказки: «Как Ерэнсэ сэсэн невесту для сына искал», «Проделки Алдара», «Алдар и шайтан», «Старик и дэв», «Абзалил», «Два лентяя» (по выбору).

Отражение находчивости и остроумия в кулямасах. Кулямасы об Алдаре, Ерэнсэ сэсэне. Ходжа Насретдине. Кулямасы: «Как Ерэнсэ выручил охотника», «Хан и Алдар», «Как Хужа поделил находку». Пословицы и поговорки, загадки. Легенды и предания. Чтение (прослушивание), обсуждение,

сравнение сказок русского, татарского, марийского, чувашского и других народов.

Классики башкирской литературы детям. М. Гафури - первый народный поэт Башкортостана. Биография писателя и краткая характеристика его творчества. М. Гафури как основатель жанра басни в башкирской литературе. Мораль басен «Кто съел овцу», «Два гуся и лягушка». Д. Юлтый. Биография писателя и краткая характеристика его творчества. Чтение рассказа «Маленький Кугуш» и беседа по его содержанию. («Философия Тимсркая»). Тема борьбы за свободу и социальную справедливость.

Р. Нигмати. Биография поэта. Поэма «Ответы на вопросы моей дочери». Беседа о Родине, о столице Москве.

М. Карим. Биография писателя, краткая характеристика его творчества. Тема дружбы и экологии в повести «Таганок».

З. Биешева. Биография писателя, краткая характеристика ее творчества. Рассказ «Мастер и подмастерье».

Ф. Исянгулов. Краткая биография и творчества. Рассказ «Мост Хамита». Беседа на тему «смысл жизни человека».

Музыка. Музыкальные инструменты башкирского народа: курай, кубыз, домбра. Курай древнейший инструмент. Чтение и пересказ легенд-сказок «Сказка о курае», «Кураист». Образ курая в литературе и искусстве. Стихи о курае Ш. Бабича, Р. Гарипова, рассказ Кирся Мэргэна «Курай Баймака», пьеса З. Биешевой «Волшебный курай», балет Р. Хасанова «Легенда о курае». Памятник кураю. Высказывания русских ученых, исследователей края (В. Даль, М. Авдеев, С. Рыбаков). Кубыз. Его строение и разновидности. Р. Загрстдинов, М. Зайнстдинов как известные кубызилисты мира и республики. Домбра. Возрождение башкирской домбры. В. Шугаипов - мастер изготовления инструмента. Открытие в музыкальных учебных заведениях отделений с классами башкирских народных инструментов.

Музыкальные инструменты других народов Башкортостана: русских (гусли, балалайка), татар (чебызга, кубыз, карнай), марийцев (гусле, шиялтыш, тумыр, шувыр). чувашей (кесле, серме купас, сарнай, шахлич), удмуртов (чипчирган, крезь), украинцев (бандура, бубен, цимбалы).

Народные детские игры. Роль (значение) игры в воспитании детей. Виды детских игр башкирского народа: игры в кости, городки, игры с шаром и мячом, со стрельбой из лука; прятки, жмурки; игры наперегонки и догонялки, с переплясом (приплясом) и частушками. Зимние игры. Детские игры других народов Башкортостана. Общие элементы в них. Разучивание народных игр.

Народная медицина. Особенности народного врачевания. Использование в народной медицине средств растительного (можжевильник, девясил, душица,

зверобой, липовый цветы, березовые почки и др.) и животного (кумыс, бульон, курут, жиры и др.) происхождения. Лечение минералами (квасцы, сера, медный купорос).

Магические способы лечения: обряды осоклау и кот койоу - отливание души. Стихотворные заклинания. Рациональное зерно в этих обрядах. 6 класс
Духовная и материальная культуры, их взаимосвязь. Место фольклора в культуре.

Исторический Башкортостан. Древние башкиры. Башкиры в составе Золотой Орды. Последствия татаро-монгольского завоевания для них. Распад Золотой Орды. Добровольное вхождение Башкортостана в состав Русского государства. Условия и этапы присоединения, его историческое значение. Переселение русских крестьян и народов среднего Поволжья на земли Башкортостана.

Феодальное башкирское общество, его структура. Господство общинной формы собственности на землю. Повинности башкир государству. Территория и административное устройство края.

Основание г. Уфы. Колонизация края. Рост налогов и повинностей башкир, попытка их христианизации. Строительство заводов на Урале. Участие башкир в военных походах России. Башкирские восстания в XVII XVIII веках. Известные предводители народных движений: Алдар Исянгильдин, Кусюм Тюлекеев, Карасакал, Батырша. Башкирские сэсэны - духовные вожди в борьбе за национальную независимость. Башкирское народное творчество Понятие о башкирских легендах и преданиях, их многообразие: «Происхождение башкир» (с вариантами), «Род потомков шуралс», «Гайнинцы», «Племя Юрматы», «Табынцы». Предания о борьбе башкир против монголо-татарского нашествия: «Бурзяне во время ханов», «Биксура», «Конец владычества ногайских ханов». Песни и предания о добровольном вхождении башкир в состав Русского государства. Песня «Ссмирод» ее эволюция. Песня «Урал». Предания о колонизации края под видом купли-продажи земель: «Продажа земли», «Как боярин землю покупал» и другие. Прослушивание песен «Шарлы урман», «Ямаликай гора».

Песни и предания о башкирских восстаниях XVIII века. Мотивы прославления батыров (марш «Карасакал») и проклинания палачей-карателей. Сеянтусская трагедия в песне «Тевкелев».

Легенды о небесных светилах и явлениях природы: «Млечный путь», «Девушка и месяц», «Большая медведица». Топонимические легенды, характерные для местности расположения образовательного учреждения. Писатели Башкортостана — детям Г. Хусаинов «Семь родов». Роль Совета старейшин в обустройстве жизни башкир в составе Русского государства. А. Бикчентаев. Жизнь и творчество. Отрывки из повести «Орел умирает на лету». Героизм

башкирских воинов в годы Великой Отечественной войны. Исследования Рауфа Насырова о Ш. Мухаметьянове (А. Матросове). Памятник А.Матросову в г.Уфс.

Произведения поэтов Башкортостана о родном языке (Б. Бикбай, З. Биешева, Р. Гарипов, Р. Шакур, Р. Бикбаев и другие).

Н. Мусин. Жизнь и творчество. Тема башкирских лесов в его произведениях. «Сказания Голубой речки».

А. Карнай. Жизнь и творчество. Природа и человек в рассказе. «Жавронок». С. Агиш. Жизнь и творчество. Чувства ответственности и долга жожака табуна в рассказе «Гнедко».

К. Мэргэн, Жизнь и творчество. Рассказ «Высота тридцати батыров». Героизм защитников Родины.

Г.Тукай. Жизнь и творчество. Произведения почта для детей: «Шурале», «Водяная», «Сказка об овце и козе».

Хозяйство и быт башкир Скотоводство — основное занятие древних башкир. Лошадь в их хозяйстве. Башкирская порода лошадей. Конь боевой спутник башкира.

Образ коня в фольклоре и музыке: сказания "Акбузат", "Кара юрга", "Акхак кола", песни "Ерен кашка", "Азамат", "Лети, мой гнедой". Лечебные свойства конины и кумыса. Кумысолечебницы Башкортостана. Обработка кожи. Домашняя утварь из кожи (саба, турсук, башкунэк), одежда (тулуп, шуба). Земледелие. Орудия труда. Выращиваемые культуры: ячмень, просо, рожь. Бортничество. Орудия труда: музга, кирем, дымник. Башкирский мед. Лесные промыслы. Обработка дерева (посуда: ТЭПЭН, батман, табак, ялгаш, ижау и т.д.), бересты, коры и лыка. Резьба по дереву. Религия. Понятие о религии. Роль религии в истории народов. Религии народов Республики Башкортостан: христианство, ислам. Основатель ислама пророк Мухаммад. Распространение ислама на территории Башкортостана. Миссионеры. Мавзолей (кэшэнэ) Хуссейнбска - памятник мусульманской архитектуры XIV века.

Столпы ислама и веры: имаи - вера, намаз - молитва, ураза - пост, хадж, закят уплата налога. Коран священная книга мусульман. Соборная мечеть.

Основание Духовного управления мусульман в Уфе (1789). Архитектура ислама. Мечети. Различия в интерьере мечетей и церквей.

Народные приметы и поверья башкир, татар, русских и других народов Башкортостана, связанные с временами года и погодой. Древний календарь тюркских народов, основанный на верованиях. Названия дней недели и месяцев у башкир. Солнечный календарь. Лунный календарь.

Двенадцатигодиичный цикл смены времени - мусаль. Легенда «Как возник мусаль». Особое значение отдельных его годов.

Распространение христианства на территории Башкортостана. Церкви

как памятники архитектуры. Библия — священная книга христиан. Письменность башкир. Орхоно-енисейская письменность. Общее между ее буквами и башкирскими тамгами. Письменный памятник в честь Кюль-тегина и башкирский фольклор.

Формирование общего для всех тюркских народов (башкир, татар, казахов, узбеков) книжного языка «тюрки» на основе арабской графики. Рукописная литература. Религиозно-нравоучительные поэмы «Тагир и Зухра», «Бузьегет». Творчество поэта XIII в. Кул Гали. Дастан «Кысса и Иусуф». Народные варианты сюжета.

Башкирские родословные - шежере как историко-литературный памятник. Их роль и значение в жизни башкир.

Театрализованные обряды и театр Регулирование общественных отношений. Народные традиции и обычаи. Элементы театра в обрядах, народном творчестве (айтыш - поэтические состязания, песни "Хан кызы", "Шаура") и танцах ("Три брата", "Юаса").

Театрализованные обряды "Карга Буткахы" ("Воронья каша"), "Кэжук сейэ" ("Кукушкин чай"), "Нардуган". Сабантуй как театрализованный народный праздник. Отрывки из поэмы Л.Филиппова "Сабантуй", стихотворения Мустая Карима "Сабантуй". Элементы театра в башкирской свадьбе. Понятие о театре. Атрибуты и термины театрального искусства. Республиканский театр кукол. История возникновения и становления театра. Режиссеры, актеры, художники театра. Башкирская и русская его труппы. Репетуар. Международные гастроли. Орнамент и декоративно-прикладное искусство. Своеобразие национального художественного восприятия мира у башкир. Башкирский народный орнамент, его красочность и многообразие. Элементы узора геометрические, растительные, зооморфные. Цветовая гамма: красный, желтый, зеленый цвета. Расположение элементов узора: бордюр, отделка розеткой, сплошная сетка. Основные орнаментальные комплексы. Виды декоративно-прикладного искусства: резьба по дереву, тиснение на коже, ковро ткачество, вышивка, художественная и ювелирная обработка металла. Истоки декоративно-прикладного искусства, его связи с бытовым укладом жизни башкир. Яркость и самобытность изделий.

Декоративно-прикладное искусство в оформлении жилья. Башкирская юрта.

Убранство юрты: ковры, кошмы, занавески, полотенца.

Украшение бревенчатых домов. Интерьер жилища. Архитектурная резьба ворот, фронтонов, наличников. Разновидность и богатство резьбы.

Живопись. Понятие об изобразительных искусствах: живопись, скульптура, графика, художественная фотография. Живопись как вид искусства.

Формирование профессионального изобразительного искусства в

Башкортостане. Основание Уфимского общества любителей живописи и его роль в объединении профессиональных художников (1913). Жизнь и творчество М.В. Нестерова (1862-1942). Человек и природа в картинах художника: «Портрет жены», «Родина Аксакова», «Видение отроку Варфоломею», «Пустынник», «Зимой в скиту». Основание Художественного музея (ныне имени М.В. Нестерова) в Уфе.

Творческая жизнь и педагогическая деятельность А.Э. Тюлькина (1888- 1980). Натюрморты, родной город и край, предметы домашнего обихода, цветы в картинах художника: "Восточный натюрморт", "Избушка рыбака", "Башкирская улочка", "Старая Уфа", "Цветущие окна", "Гортензии". Биография и творческий путь К.С. Девлеткильдеева (1887-1947). Картины "Девушка в голубом", "Девушка-башкирка", "Башкир-охотник". Портреты "Мажит Гафури", "Гималетдин Мингажев", "Автопортрет". Педагогическая деятельность К. Девлеткильдеева.

Творческая деятельность М.Н. Елгаштиной (1873- 1966). Основание театра кукол (1932). Природа Башкортостана в ее живописных полотнах: "Вечерний час", "Весенние сумерки", "Река Сим", "Уфа уходящая".

Культура местного населения. Духовная и материальная культура родного села, района. Хозяйство и быт, декоративно-прикладное искусство. Краеведение. Знатные люди своего региона. Народные песни местного населения. Посещение краеведческих и художественных музеев региона.

7 класс

Повторение пройденного материала. Добровольное вхождение Башкортостана в состав Русского государства. Хозяйство и быт башкир.

Легенды и предания. Религии народов Башкортостана. Орнаментальное искусство и живопись Башкортостан в XVIII - XIX веках.

Участие башкир и других народов края в Крестьянской войне 1773-1775 гг.

Манифесты Е. Пугачева. Деятельность Кинзи Ареланова по вовлечению башкир в борьбу за свободу. Кинзя Арсланов как выдающаяся историческая личность, сподвижник Е. Пугачева, передовой представитель своего народа.

Переход отряда Салавата Юлаева на сторону повстанцев. Ход восстания: I, II и III этапы. Мероприятия Русского государства по подавлению восстания.

Поимка, суд и наказание его предводителей. Итоги и историческое значение Крестьянской войны. Образ Салавата Юлаева в фольклоре, литературе и искусстве. Биография батыра. Песни и легенды о национальном герое башкирского народа и их разнообразие. Предания о его семье: «Сын Салавата Хасан», «Салават после поражения восстания», «Раньше запрещали петь о Салавате». Стихи Салавата Юлаева. Р.Г. Игнатьев, Ф.Д. Нефедев об этих стихах.

Темы Родины и свободы: «Мой Урал», «Стрела», кубаир «Вместе с Пугачевым», лирические стихотворения.

Образ Салавата Юлаева в литературе. Стихи и кубаиры о Салавате (по выбору учителя). Роман С. Злобина «Салават». Драмы Ф. Сулейманова, Б. Бикбая. Трагедия М. Карима «Салават». Проблема ответственности личности перед народом.

Образ Салавата Юлаева в живописи и скульптуре. Анализ картин «Поимка Салавата» А. Лежнева, «Допрос Салавата» А. Кузнецова, скульптур Т. Нечаевой («Бюст Салавата») и С. Тавасиева (памятник Салавату Юлаеву в Уфе).

Кинофильм режиссера Я. Протазанова «Салават Юлаев». Народный артист Арслан Мубаряков исполнитель роли Салавата Юлаева в фильме. Балет Х. Ахметова и Н. Сабитова «Горный орел». Башкортостан в произведениях художественной литературы СТ. Аксаков. Жизнь и творчество. Памятные места, связанные с его именем. Отрывки из трилогии «Семейная хроника», «Детские годы Багрова-внука». Учреждение премии им. СТ. Аксакова.

С. Злобин. Жизнь и творчество. «Салават Юлаев» - один из первых исторических романов о совместной борьбе башкирского и других народов против феодального и колониального гнета в период восстания Е. Пугачева 1773-1775 годов. Отрывки из романа.

Н. Асанбаев. Жизнь и творчество. Драма «Красный паша». Гали Ибрагимов. Жизнь и творчество. Отрывки из романа «Кинзя». Галимжан Ибрагимов «Дети природы».

Просвещение и печать. Мектеб и медресе - основные типы национальных школ в Башкортостане до XX века. Известные медресе: Стерлибашевское, Каргалинское.

Духовная семинария. Школьное образование в Башкортостане. Народные училища. Двухгодичные уездные училища. Открытие мужской классической гимназии. Оренбургский институт благородных девиц. Горнозаводские школы.

Оренбургское Неплюевское училище. Преподаватели училища Мирсалих Бикчурин, Салихьян Кукляшев и их просветительская деятельность. Расширение сети мектебов и медресе: «Расулия» (1884, г. Троицк), «Хусаиния» (1889, г. Оренбург), «Гусмания» (1887, г. Уфа), «Галия» (1906, Уфа), европеизация мусульманского образования. Джадидизм. Уровень грамотности населения Оренбургской и Уфимской губерний к началу XX века.

Учительские семинарии в городах Благовещенске (1876), Бирске (1882), Уфе (1909), Оренбурге (1909), Челябинске (1910).

Первая типография в Уфе (1801), первая частная библиотека в Уфе (1885).

Зарождение и развитие издательского дела в Башкортостане. Первая газета в крас «Оренбургские губернские ведомости» (1838). Ее роль в развитии краеведения. Публикации В. Черемшанского, В.Юматова, В. Зефирова. Национальные типографии в Уфе и Оренбурге. Значение периодической печати («Шура», «Урал», «Тормош», «Вакыт» и др.) в развитии башкирской литературы. Творчество Р. Фахретдинова, З. Хади, С. Якшигулова, Ф. Туйкина, М. Гафури, Ш. Бабича.

Попытки создания письменности на башкирском национальном языке. Первые буквари на башкирском языке (русская графика) В. Катаринского (1898), А. Бессонова (1907), М. Кулаева(1919).

Материальная культура. Национальный костюм башкир. Влияние хозяйственно-бытового уклада и духовной жизни народа на характер декора и покроя одежды. Возрастные особенности. Излюбленные цвета материй. Региональные отличия (по форме и украшениям) башкирского национального костюма.

Женские и мужские головные уборы: кашмау, кушъяулык, шапочки, шали, тастар; колаксын, бобровые, из меха выдры, лисьи шапки. Обувь: сапоги, башмаки, кожаные калоши, сарыки, ичиги. Колоритные дополнения к любой одежде - ювелирные украшения. Декоративное оформление и орнамент одежды. Наиболее предпочитаемые материалы при изготовлении украшений: серебро, коралл, сердолик. Нарядная праздничная одежда. Возрождение традиций национального костюма в современных условиях. Башкирское кузнечное ремесло. Художественная обработка металла – один главнейших видов башкирского декоративно-прикладного искусства в прошлом. Вооружение башкир. Развитие искусства воинского снаряжения:

поясные ремни, колчаны, налучники, кожаные щиты, сабельные ножны и рукоятки, позднее - различные футляры для дроби и пороха. Орнаментация кожи.

Убранство коня: седло, подседельник, чепраки, украшения ременных частей сбруи и прочее. Резной узор, серебрение, орнаментация насечкой, чеканкой, тиснение.

Секреты башкирского боевого лука. Боевые и охотничьи стрелы. Башкирские рудознатцы: Исмагил Тасимов, Туктамыш Ишбулатов. И. Тасимов -основатель первого горного учебного заведения в России. Рассказ Г. Хусаинова «Рудокоп Исмагил». Освоение открытых нефтяных залежей. Отец и сын Уразметовы.

Театр . Театральная жизнь дореволюционной Уфы. Первые любительские театральные представления (конец XVII в.). Гастроли театральных коллективов. Выступления Ф. Шаляпина в Уфе (1890-1891). Первые театральные здания. Здание летнего театра купца Видинеева. История строительства Аксаковского народного дома. Национальные театральные труппы «Нур» актрисы С. Г.

Гиззатуллиной-Волжской и «Ширкат» В. Муртазина-Иманского. Башкирская драматургия в репертуаре этих театров; Ф. Туйкин «Ватан 7аЗармандары» («Герои Отечества»), «Тормош 7орбандары» («Жертвы жизни»). От любительских трупп к профессиональному театру.

Формирование башкирского драматического театра. Жизнь и творческая деятельность режиссера В. Муртазина-Иманского и заслуженной артистки РСФСР Б. Юсуповой.

Роль техникума искусств в развитии театрального искусства в республике.

Творческие портреты его выпускников З. Бикбулатовой, А. Мубарякова.

Творчество артистов Г. Карамышева, Г. Ушанова, Г. Мингажева, Т.Рашитовой, А. Зубаирова, Б. Имашева. М. Магадиев как актер, режиссер, педагог, реформатор.

Значение звания «академический». Башкирский государственный академический театр драмы в годы Великой Отечественной войны и в послевоенное время. Башкирская драматургия и репертуар театра.

Выпускники ГИТИС. Творческие портреты И. Юмагулова, Ш. Рахматуллина, З. Атнабаевой, Г. Сабитовой, М. Суяргулова, Р. Каримовой, Х. Яруллина, Ф. Гафарова, Н. Ирсаевой.

Музыкальная культура. Зарождение и становление башкирской профессиональной музыкальной культуры.

Композиторы первого поколения Г. Альмухамстов, С. Габяши, Х.Ибрагимов, М. Валеев. Роль радиовещания и театра в развитии профессиональной музыки.

Предпосылки создания башкирской оперы. С. Сайтов: «Башкирская профессиональная музыка зарождалась в стенах башкирского драматического театра». «Галиябану» М. Файзи, «Башмачки» Х. Ибрагимова, «Башкирская свадьба» М. Бурангулова. Открытие национальной студии при московской консерватории, башкирского отделения при Ленинградском хореографическом училище. Воспитанники этих учебных заведений. Роль Г. Альмухаметова и Ф. Гаскарова в подготовке профессиональных артистов оперы и балета. Увековечение их памяти. Жизнь и творчество Г. Альмухаметова, певца, композитора, педагога. Народные песни в его исполнении. Оперы «Эшсе» («Рабочий») и «Сания» (в соавторстве с С. Габяши и В. Виноградовым). Исследовательско-собираТЕЛЬСКАЯ и педагогическая деятельность Г. Альмухаметова. Йотирование народных песен и издание книги «В борьбе за создание башкирской советской музыки». Организация Союза композиторов Башкортостана (1940). Становление башкирского оперного искусства. Понятие об опере. Опера как крупное музыкально-драматическое произведение в сочетании драмы, музыки, хореографии, живописи. Смысл терминов

«либретто», «партитура», «увертюра», «ария», «речитатив» и др.

Открытие в Уфе Башкирского театра оперы и балета. Становление башкирского оперного искусства. Оперы М. Валеева «Сакмар», Х. Заимова и А. Спадавекиа «Акбузат». Исполнители опер первого поколения. Жизнь и творчество З. Исмагилова. Песенное творчество («Былбылым», «Матери», «Восхождение на Урал»). Оперы «Шаура», «Послы Урала» (прослушивание арий Ак-сэсэна «Не плачь, Урал-гора»). Зрелость башкирской оперы. Опера З. Исмагилова «Салават Юлаев» как вершина башкирского оперного искусства. Прослушивание увертюры к опере, арий Салавата «Прощай, мой Урал», «На смерть Амины», арии Амины «Мой Салават».

Организация Союза композиторов Башкортостана (1940). Исполнители опер первого поколения (Х. Галимов, М. Хисматуллин, Б. Валеева, П. Аллаярова). Современное состояние башкирской оперы. Наиболее известные исполнители: Р. Гареев, А. Абдразов, Ф. Кильдиярова, Р. Кучуков. Живопись. Три поколения создателей профессионального изобразительного искусства Башкортостана: «старшее», «среднее», «молодое». Роль художественного музея им. М. В. Нестерова в развитии профессиональной живописи. Художники старшего поколения: М. Нестеров («Родина Аксакова», «Видение отроку Варфоломею», «Пустынник», «Чудо»), Д. Бурлюк («Пор грет юноши-башкира», «Татарская деревня»), А. Тюлькин («Гортензии»), А. Лежнев («Поимка Салавата», «Штурм Уфы пугачевцами». «Пушкин среди башкир»), И. Урядов («Перенрава Чапаевской дивизии...»), В. Сыромятников («Башкирка», «Гости на женской половине»). Художники среднего поколения. Образ башкира в картинах А. Кузнецова: «Динислам бабай», «Бурзянские женщины», «Бурзянский медвежатник». Тема сельской жизни в картинах Ф.А. Кашеева: «Башкирский мед», «Башкирский кумыс». Новый поворот в его искусстве - портретные работы: «А.Э. Тюлькин в мастерской», «Портрет матери», «Художник и время». Природа, архитектура и сама жизнь в творчестве Б.Ф. Домашинкова: Серии «Старый Урал», «Ледоход», «Ностальгия», «Одиночество», «Дорога к храму».

Пейзажная тематика в творчестве А. Д. Бурзянцева: «Уральский городок», «В окрестностях Белорецка», «Ночная Уфа». Образ России в его картинах: «О Русь, заветный уголок», «Покровская церковь». Прикосновение к истокам, утверждение прочих духовных ценностей народной культуры и уклада жизни в натюрмортах А. Х. Ситдиковой: «Утренняя свежесть», «Чак-чак», «Оружие батыра», «Голубая шаль», «Скоро вечер».

Курс внеурочной деятельности «Шахматы»

1. Шахматные фигуры и доска.

Начальная расстановка фигур.

Ход. Нападение. Взятие.

Король.

Ладья.

Слон.

Ферзь.

Конь.

Пешка.

2.Шах - угроза королю.

Как фигура может поставить шах.

Мат- конец игре.

Как фигуры матают короля.

Пат-это ничья.

Другие случаи ничьей.

Превращение пешки.

Рокировка.

Взятие на проходе.

Сравнительная сила фигур.

Шахматная нотация.

3.Мат двумя ладьями или линейный мат.

Мат ферзем (первый способ).

Мат ферзем (второй способ).

Мат ладьей (первый способ).

Мат ладьей (второй способ).

Вскрытый шах.

Двойной шах.

Вилка.

Связка.

4.Общие принципы дебюта.

Как развивать фигуры и пешки.

Первоначальное знакомство с дебютами.

«Детский мат».

Защита от «детского мата».

Законы эндшпиля.

Две хитрости.

Курс внеурочной деятельности «Физкультура»

Вводное занятие. Ознакомление с правилами соревнований. ТБ на занятиях.

1. Лёгкая атлетика.

Спринтерский бег, эстафетный бег.

Прыжок в длину с разбега.

Метание малого мяча.

Бег на средние дистанции.

Кроссовая подготовка.

Низкий старт.

Лапта.

2. Гимнастика с элементами акробатики.

Строевые упражнения.

Висы.

ОРУ с предметами.

Опорный прыжок.

Кувырки. Стойка на лопатках.

3. Спортивные игры.

- Футбол.
 - Волейбол.
 - Баскетбол.
4. Настольные игры.

Шашки.

Шахматы.

Подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Соревнования. Курс внеурочной деятельности «Юный биолог»

Вводное занятие. Биология - наука о живой природе.

Оформление стенгазет «Занимательная биология».

В мире флоры и фауны.

Тайны клеток живых организмов.

Путешествие в мир растительной клетки.

Многообразие растений.

Комнатные растения.

Цветы на моей клумбе.

Жизнедеятельность растений.

Способы вегетативного размножения растений.

Развитие растительного мира на Земле.

Биологическая викторина.

Час ребусов.

Золотая осень: праздник урожая.

Родина овощей.

Памятники овощам и фруктам

По страницам Красной книги Республики Башкортостан.
Растения в биогеоценозе.
Экологический турнир «В союзе с природой».
Познавательно — интеллектуальная игра «Люди, звери, рыбы, птицы на Земле должны ужиться!».
Оформление газеты «В союзе с природой».
Викторина «Узнай меня».
Работа над проектом «Что посеешь то и пожнешь».
Защита проектной работы.
Легенды о цветах.
Викторина «Час цветов».
«Тайны мира цветов».
Своя игра «Тропа загадок».
Птицы леса. Праздник птиц.
Экскурсии в природу.
Практическое занятие по подготовке почвы к посеву.
Практическое занятие по посадке растений и уход за ними.

2.3. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы МБОУ БЛ им.М.Бурангулова с.Раевский разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. а также с учетом программно-методического, кадрового, информационного и материально-технического обеспечения образовательного учреждения.

Цель программы: создание системы комплексной помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в освоении адаптированной основной образовательной программы основного общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих выявлять и удовлетворять особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. **Задачи программы**

- Выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей учащихся с ОВЗ при освоении ими адаптированной основной образовательной программы основного общего образования учащихся с задержкой психического

развития, обеспечить их интеграцию в образовательной учреждении;

Осуществлять комплексную индивидуально ориентированную психолого- педагогическую и социальную помощь в условиях образовательного процесса учащихся с ЗПР с учетом состояния здоровья и особенностей психофизического развития.

- Создать специальные условия обучения и воспитания учащихся с ЗПР для преодоления ими трудностей в обучении и адаптации, доведения до необходимого уровня базовых психофизиологических функций, нормализации учебной деятельности в процессе общей и индивидуальной коррекции отклонений в их развитии.

Направления, содержание и формы коррекционной работы

Программа коррекционной работы включает взаимосвязанные направления, которые отражают основное содержание психолого- педагогической и социальной помощи учащимся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития):

диагностическая работа, коррекционно-развивающая работа, консультативная работа, информационно-просветительская работа, оздоровительно-профилактическая работа.

Диагностическая работа - это своевременное выявление обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи и подготовку соответствующих рекомендаций по оказанию им психолого- педагогической и социальной помощи в условиях образовательного учреждения.

Коррекционно-развивающая работа -это своевременная специализированная помощь в освоении содержания образования и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии учащихся с задержкой психического развития в условиях образовательного учреждения, в формировании универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Консультативная работа -это непрерывность специального сопровождения учащихся с ЗПР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации.

Информационно-просветительская работа — это разъяснительная деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей, для родителей (законными представителями), педагогических работников - разъяснение вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса, сопровождения учащихся с ЗПР и с особенностями индивидуально-типологических различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Оздоровительно - профилактическая работа предусматривает формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни средствами урочной деятельности; организацию физкультурно-оздоровительной; необходимость соблюдения санитарно-гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществление индивидуальных мероприятий по профилактике физических, интеллектуальных, эмоционально-личностных и перегрузок и срывов.

Направление	Содержание	Формы взаимодействия специалистов
Диагностическое	<p>Своевременное выявление обучающихся, нуждающихся в создании специальных образовательных условий в образовательной организации</p> <p>Изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер. личностных особенностей, социальной ситуации развития и условий семейного воспитания учащихся с ЗПР;</p> <p>Составление характеристики и представления ее в ПМПК;</p> <p>- Получение и анализ заключения комплексного обследования в ПМПК для определения особых образовательных потребностей</p>	<p>Комплексный сбор данных о ребенке.</p> <p>Совместная диагностика специалистов.</p>

	<p>обучающемся на основе диагностической информации от специалистов различного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ЗПР, выявление его резервных возможностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; - Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья; - Системный контроль за уровнем и динамикой развития обучающегося с ЗПР (мониторинг динамики развития и успешности освоения образовательной программы); - Мониторинг и анализ успешности коррекционно-развивающей работы. 	
--	---	--

<p>Коррекционн о-развивающ ее</p>	<p>Реализация рекомендаций ПМПК и решений ПМПк образовательной организации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбор оптимальных коррекционных программ, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающегося с ЗПР; - Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность обучающегося в динамике образовательного процесса, направленное на развитие эмоционально- волевой и личностной сфер обучающегося, психокоррекцию его поведения; - Социальную защиту обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах 	<p>Составление программы коррекционнор азвивающих занятий. Корректировка программы коррекционно- развивающих</p>
<p>Консультативно е</p>	<p>- Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ЗПР. единых для всех участников</p>	<p>- Выступления на педсоветах, методических объединениях.</p>

	<p>образовательного процесса; Консультирование педагогов специалистами сопровождения по проблемам и оказания помощи детям с ЗПР; по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ЗПР; - Консультативная помощь семье по вопросам воспитания, развития и социализации обучающегося с ЗПР</p>	<p>- Выступления на родительских собраниях.</p>
Информационно просветительское	<p>Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическими работниками, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ЗПР; Проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий</p>	<p>- Выступления на педсоветах, методических объединениях. - Выступления па родительских собраниях.</p>

Оздоровительно профилактическое	Формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни средствами урочной деятельности; Организация физкультурно-оздоровительной; необходимость соблюдения санитарно-гигиенических норм, режима дня, питания ребенка. Осуществление индивидуальных мероприятий по профилактике физических, интеллектуальных, эмоционально личностных и	- Выступления на педсоветах, методических объединениях. - Выступления на родительских собраниях.
---------------------------------	---	---

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального психолого-педагогического сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья при созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с умеренно

ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с задержкой психического развития, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования

Для эффективной коррекционной работы и взаимодействию ряда специалистов в школе создан психолого-медико-педагогический консилиум (далее ПМПК).

Основной целью работы является выявление отклонений в развитии, склонностей и способностей ребенка, его адаптации, рекомендации к прохождению психолого-медико-педагогической комиссии зонального уровня. На основании заключения создать особые условия для обучающегося с особыми образовательными потребностями.

Задачи:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в школе) диагностика отклонений в развитии или других состояний;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития; отклонение динамики развития детей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка; уровень школьной успешности;
- направление ребёнка на районную (городскую) ПМПК при возникновении трудностей диагностики, конфликтных ситуаций, а также при отсутствии положительной диагностики в процессе реализации рекомендаций ПМПК с подготовительным заключением о состоянии психо-соматического здоровья и развития ребёнка.

Были определены четко функции и содержание работы каждого субъекта психолого-медико-педагогического сопровождения.

Консилиумы проводятся систематически (по плану). Заранее определяется списочный состав детей, проблемы которых планируется обсуждать.

Специалисты образовательного учреждения (учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог) взаимодействуют в планировании и реализации коррекционных программ, на уровне подготовки коллегиального заключения ПМПК на обучающегося, содержащего обобщенную

характеристику структуры его психофизического развития (без указания диагноза), и обобщенных рекомендаций.

Коррекционные программы психолого-педагогического сопровождения включает:

- Индивидуальные программы коррекционно-развивающей работы педагога-психолога.
- Индивидуальные программы логопедических занятий учителя-логопеда.

Основные направления коррекционно-развивающей работы специалистов с обучающимися с ЗПР:

1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности: развитие зрительного восприятия; развитие памяти и внимания; развитие пространственных и временных представлений.
2. Развитие основных мыслительных операций: навыков соотносительного анализа; навыков группировки и классификации; умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму; умения планировать деятельность; развитие комбинированных способностей.
3. Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
4. Формирование универсальных учебных действий, нормализация ведущей деятельности возраста.
5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.
6. Формирование и расширение разносторонних представлений об окружающем мире, обогащение словаря, развитие связной речи.
7. Формирование готовности к восприятию учебного материала.
8. Формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков.
9. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Основные результаты реализации программы коррекционной работы оцениваются в рамках многоуровневых диагностических процедур, проводимых специалистами разного профиля и предусматривающих отслеживание динамики развития учащихся с ЗПР, их успешности в освоении адаптированной образовательной программы; предполагающих перспективное планирование коррекционно-развивающей работы специалистами.

В практической деятельности используются несколько уровней диагностического исследования:

- экспресс диагностика (выявление общих трудностей, возможных проблемных зон, необходимость сопровождения того или иного специалиста);
- углубленная диагностика (выявление совокупности причин, более

детальное раскрытие проблемы, использование динамического наблюдения за ребенком в различных ситуациях развития;

-на основе углубленной диагностики совместное исследование причин трудностей через анализ и обсуждение в рамках ПМПк разных специалистов (учителя, учителя-логопеда, психолога-педагога).

Логопедическое обследование. По результатам анализа итогов обследования речи учащихся определяется речевой диагноз, уточняется индивидуальный маршрут логопедического сопровождения. С целью получения информации об особенностях здоровья детей и уточнения траектории коррекционного воздействия учитель-логопед знакомится с медицинскими картами обучающихся. По результатам обследования заполняется им речевая карта обучающегося, где представляются: - данные о развитии речи, психическом здоровье; - об общем развитии ребенка; -обследования понимания речи; - обследования связной речи; - обследования грамматического строя; - о состоянии словаря, звукопроизношения, о фонематическом слухе, анализе и синтезе звуко-слогового состава слова; о произношении слов сложного слогового состава; о письме и чтении; — логопедическое заключение, данные динамических наблюдений; результаты исправления речи (к моменту выпуска учащегося). Для проведения диагностики речевого развития по параметрам, заданным в речевой карте, учитель-логопед использует различные методики; метод изучения документов, метод динамического наблюдения, беседа.

Педагогом-психологом в рамках реализации адаптированной основной образовательной программы основного общего образования ведется работа по следующим направлениям:

- Психологическая диагностика на момент поступления, в течение процесса обучения и на конец обучения.

Составление прогноза развития ребенка, помощь учителям-предметникам и узким специалистам в планировании работы с детьми.

- Анализ микроклимата, стиля взаимодействия, анализ деятельности педагога с точки зрения психологии, взаимодействия специалистов.

- Организация предметно — развивающей среды.

- Организация системы занятий с детьми по коррекции эмоционально-волевой и познавательной сферы.

- Разработка рекомендаций для педагогов и родителей.

Контроль деятельности педагогов по организации учебно-воспитательного процесса.

Мониторинг развития детей с ЗПР. их успешность в освоении адаптированной основной образовательной программы педагог-психолог

проводит с использованием различных методик и результаты представляет в индивидуальных картах развития ребенка, которая включает: - общие сведения о ребенке и его семье; сведения о состоянии здоровья, об особенностях поведения и учебной деятельности со слов родителей и педагогов; - данные об особенностях эмоциональной-волевой сферы и общения; о характере мотивационной направленности на учение; -заключение (рекомендации).

По данным параметрам, заданным в индивидуальной карте развития ребенка, педагог-психолог проводит исследование с использованием различных методик.

Медицинские работники и учителя физической культуры в своей работе для осуществления медицинского и педагогического контроля за физическим развитием учащихся используют методические рекомендации «Медико-педагогический контроль за организацией занятий физической культурой учащихся с отклонениями в состоянии здоровья».

Планируемые результаты и мониторинг динамики развития учащихся с **ЗПР** и их успешности в освоении адаптированной основной образовательной программы основного общего образования

Результаты диагностики динамики развития и успешности освоения детьми с ЗПР адаптированной основной образовательной программы обсуждаются на ПМПк и при необходимости принимается коллегиальное решение о корректировке направлений коррекционной работы специалистов с конкретным обучающимся класса.

В результате освоения адаптированной основной образовательной программы планируются следующие результаты:

- успешная адаптация обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к условиям образовательной среды образовательного учреждения, расширение адаптивных возможностей личности обучающегося с ЗПР;

- социализация обучающихся с ЗПР, овладение навыками коммуникации и социального взаимодействия, социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, формирование жизненно значимых компетенций;

- увеличение доли обучающихся с ограниченными возможностями здоровья качественно освоивших адаптированную основную образовательную программу начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития;

- достижение обучающимися с ЗПР метапредметных и личностных результатов в соответствии с АООП ООО;

- разработка и реализация индивидуальных коррекционных программ

обучающихся с ЗПР:

динамика индивидуальных достижений обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по освоению предметных программ; повышение психолого-социально-педагогической грамотности родителей обучающихся с ЗПР по вопросам воспитания и обучения детей с особенностями психического и (или) физического развития.

2.4. Программа духовно-нравственного воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования

Пояснительная записка

Программа духовно-нравственного воспитания и социализации обучающихся предусматривает формирование нравственного уклада школьной жизни, обеспечивающего создание соответствующей социальной среды развития обучающихся и включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей традиционных моральных норм, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Программа воспитания и социализации обучающихся направлена на обеспечение и духовно-нравственного развития и воспитания. социализации, профессиональной ориентации, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Воспитательный план МБОУ БЛ им.М.Бурангулова с.Раевский реализуется в рамках воспитательной системы. В новых условиях и с введением новых образовательных стандартов считаем целесообразным продолжить работу по данной воспитательной системе, доработав её и приведя в соответствие с требованиями ФГОС ООО.

Нормативно-правовой и методологической основой программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени основного общего образования являются Закон Российской Федерации «Об образовании». Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

МБОУ БЛ им.М.Бурангулова с.Раевский создаёт условия для реализации

программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, обеспечивая их приобщение к ценностям семьи, своей этнической, конфессиональной, социальной группы, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них идентичности гражданина России. Направляет образовательный процесс на воспитание ребёнка в духе любви к Родине и уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на развитие его творческих способностей и формирование основ его социально ответственного поведения в обществе и в семье. Программа реализуется по следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования

Цель. Целью программы воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи:

1. Создать условия для формирования у обучающихся способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в различных видах деятельности на основе нравственных установок и моральных норм.
2. Создать условия для формирования у обучающихся основ морали как осознанной необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре

и зле, должном и недопустимом.

3. Создать условия для формирования у обучающихся способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты.
4. Создать условия для формирования у обучающихся эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитию трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
5. Создать условия для формирования осознания обучающимися ценности человеческой жизни, формирования умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.
6. Укрепить у подростка позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма.
7. Создать условия для формирования у обучающихся таких нравственных качеств как: гражданственность, патриотизм, толерантность, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.
8. Формировать у подростка первоначальных профессиональных намерений и интересов, осознание нравственного значения будущего профессионального выбора;
9. Осознание подростком ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности

Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Направление 1. *Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.*

Виды деятельности:

Содержание	Формы воспитательной
------------	----------------------

Получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой Гербом, Флагом	Беседы, чтение книг, изучение предметов, предусмотренных базисным учебным планом
Российской Федерации, государственными символами Республики Башкортостан, Уфимского района	
Ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина.	Беседы, экскурсии, просмотр кинофильмов, путешествия по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания,
Ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России.	Беседы, сюжетно-ролевые игры, просмотр кинофильмов, творческие конкурсы, фестивали, праздники, познавательно-развлекательные мероприятия, экскурсии, путешествия, туристско-краеведческие экскурсии, изучение вариативных
Знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников.	Беседы, проведение классных часов, просмотр учебных фильмов, участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам.

Знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина.	Проведение бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовка и проведение игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности,
Получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни.	Беседы, народные игры, организация и проведение национально-культурных праздников. Встречи и беседы с выпускниками ОУ, ознакомление с биографиями
Развитие школьного самоуправления, в начальной школе «соуправления».	Участие в детских организациях, организация органов классного самоуправления, общешкольной структуры; совместное планирование работы, фестивали, школы актива, встречи с интересными

Направление 2: Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Виды деятельности:

Содержание	Формы воспитательной
-------------------	-----------------------------

Получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (народов РБ)	Учебные инвариантные и вариативные предметы, беседы, экскурсии, заочные путешествия, участие в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные
Формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения.	Уроки этики, шровы программы, позволяющие школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия.
Усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым.	Игровая деятельность, участие в КТД, приобретение опыта совместной деятельности через все формы взаимодействия в школе.
Воспитание милосердия, заботливого, бережного, гуманного отношения ко всему живому.	Благотворительные акции, проекты, посильное участие в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых

Получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье, расширение опыта позитивного взаимодействия в семье.	Открытые семейные праздники, беседы о семье, о родителях и пра родителях, выполнение и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведение других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению,
--	--

Направление 3. *Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни*

Виды деятельности:

Содержание	Формы воспитательной
В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества.	Участие в экскурсиях по микрорайону, городу (с целью знакомства с различными видами труда). Экскурсии на производственные предприятия (с целью ознакомления с различными профессиями, встречи с представителями разных профессий) Организация и проведение презентаций «Труд наших родных».
Используют первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности.	Сюжетно-ролевые экономические игры, праздники труда, ярмарки, конкурсы.

Приобретение опыта уважительного и творческого отношения к учебному труду	Презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде.
Приобретают опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов.	Занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа в творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность творческих общественных объединений.
Приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома.	Самообслуживание, дежурство по классу, персональные выставки, презентации, творческие отчеты, проектная деятельность
Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни	Дискуссия, форум, вечер, час общения, классное собрание, собрание детей и родителей, поход, экскурсия, встречи с интересными людьми.

Направление 4. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни

Виды деятельности:

Содержание	Формы воспитательной
<p>Санитарно-просветительская работа по формированию здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проведение уроков здоровья; - проведение классных часов, бесед и общешкольных мероприятий по пропаганде здорового образа жизни; формированию навыков ЗОЖ, гигиены и личной безопасности - просмотр учебных фильмов; - выпуск газет, листовок; - родительские собрания; - тематические линейки; - Дни здоровья; - Выступление агитбригад; - Экскурсии в спортивные центры, детские спортивные школы.

<p>Профилактическая деятельность</p>	<p>- Система мер по улучшению питания детей; режим питания; эстетика помещений; пропаганда культуры питания в семье.</p> <p>- Система мер по улучшению санитарии и гигиены: генеральные уборки классных комнат, школы; соблюдение санитарно-гигиенических требований.</p> <p>Система мер по предупреждению травматизма: оформление уголков по ТБ, НДЦ; проведение инструктажа с</p>
<p>Физкультурно-оздоровительная, спортивно-массовая работа</p>	<p>- Увеличение объёма и повышение качества оздоровительной и спортивно-массовой работы в школе: организация подвижных игр; соревнований по отдельным видам спорта; спартакиады, дни здоровья;</p> <p>- Привлечение к организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работе с детьми тренеров ДЮСШ, родителей.</p>

Организация летнего отдыха в

детском оздоровительном лагере дневного пребывания Утренняя гимнастика, режим питания, спорт час, спортивные праздники здоровья, весёлые старты, подвижные игры на улице, тренинги, практикумы, КТД, соревнования, конкурсы, интеллектуально-творческие игры, оздоровительные медицинские мероприятия.

Направление 5. *Воспитание ценностного окружающей среде (экологическое воспитание) отношения к природе,*

Виды деятельности

Содержание	Формы воспитательной деятельности
Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, народов РБ, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой	В ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов.
1 Получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности	Экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;
1 Получение первоначального опыта эмоционально чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе	Экскурсии, прогулки, туристические походы и путешествия по родному краю

Усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой	При поддержке родителей расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту
--	---

Направление 6. *Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).*

Виды деятельности:

Содержание	Формы воспитательной
Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России.	В ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках по репродукциям
Ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами.	В системе экскурсионно-краеведческой деятельности, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного

Обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве школы и дома, городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду.	Разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;
Обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой	Участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх;
Получение опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных	Выставки творческих работ, ярмарки, концерты, фестивали
видах и формах художественного творчества.	

2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни на уровне основного общего образования сформирована с учётом реального состояния здоровья детей и факторов риска, имеющих место в МБОУ БЛ им.М.Бурангулова с.Раевский.

Цель программы: формирование знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей среде, обеспечение комфортного существования в ней, сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего

образования.

Программа здоровья разрабатывалась на основе анализа здоровьесберегающей среды школы, в тесной связи с Программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся и системой внеурочной деятельности в рамках учебного плана, тем более, что здоровье понимается как совокупность нескольких составляющих: физического, психического, духовного, социального.

МБОУ БЛ им.М.Бурангулова с.Раевский видит эффективный путь формирования культуры здорового и безопасного образа жизни в направляемой и организуемой взрослыми (учителями, воспитателями, психологом, взрослыми в семье) в самостоятельной работе, которая способствует активной и успешной социализации обучающегося в 00, в развивающей способности понимать свое состояние, знать способы и варианты организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

МБОУ БЛ им.М.Бурангулова с.Раевский при выборе стратегии воспитания культуры здорового и безопасного образа жизни основывается на психологических и психофизических характеристиках данного возраста, учитывает зону актуального развития.

Программа 00 направлена на организацию всей жизни нашего 00, включая инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, рационального питания.

Задачи программы, обеспечивающие формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на уровне основного общего образования:

- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телевизора, участия в азартных играх;

- научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе ее использования самостоятельно поддерживать свое здоровье;

- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

- сформировать представление о рациональной организации режима

дня, учебы и отдыха, двигательной активности, научить ребенка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

дать представление с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т.п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);

- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Основными формами деятельности являются: учебные занятия, игры, занятия с использованием видеоматериалов, природных материалов, экскурсии (в природу, виртуальные), инсценировки, выполнение и защита проектов.

Формы внеурочной деятельности: беседы, дискуссии, чтение книг, просмотр кинофильмов; встречи с представителями различных профессий; организация и проведение презентаций учебных и творческих достижений; экскурсии, путешествия по памятным местам; проведение классных часов, творческих конкурсов, мероприятий, посвященных государственным праздникам; участие в социальных проектах; организация встреч с ветеранами и военнослужащими, волонтерская деятельность; организация выставок.

Результатом реализации программы в части воспитания «экологии души» является формирование устойчивых нравственных свойств личности школьника, направленных на возрождение духовных, традиций, приобщение учеников к культуре русского народа, формирование нового стиля мышления - экоцентрического, без которого невозможно сохранение жизни в биосфере.. Основной функцией образовательной деятельности является формирование интеллектуальных, эмоциональных, деловых, коммуникативных готовности обучающихся к активно-деятельному взаимодействию с окружающим миром (с природой, другими людьми, самими собой и др.)

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план

3.1. Учебный план основного общего образования

Учебный план отражает требования ФГОС ООО:

- фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;
- определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;
- распределяет учебные предметы, курсы по классам и учебным годам.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения, содержит интегрированные учебные предметы (курсы) как в рамках одной предметной области в целом, так и на определенном этапе обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение содержания образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогического коллектива образовательной организации.

Учебный план школы обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.2.2821-10, и предусматривает 5-летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования. Количество учебных занятий за 5 лет не может составлять менее 5267 часов и более 6020 часов

Время, отводимое на данную часть учебного плана, используется на:

- увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
- введение специально разработанных учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;
- другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность. План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне основного общего образования (до 1750 часов за пять лет обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность. Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС ООО организуется по основным направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Содержание данных занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, библиотечные вечера, дидактические театры и т. д.

Внеурочная работа тесно связана с дополнительным образованием детей. Связующим звеном между ними выступают школьные научные общества, учебные курсы и предметы по выбору, элективные курсы.

Учебный план МБОУ башкирский лицей им.М.Бурангулова с.Раевский разработан на основе нормативно-правовых документов федерального, регионального уровней.

Учебные часы компонента образовательного учреждения в учебном плане основного общего образования используются:

- на увеличение количества часов, отводимых на отдельные предметы, курсы, указанные в федеральном и региональном компонентах учебного плана;

- на организацию индивидуальных, групповых занятий, элективных курсов и занятий по выбору обучающихся в рамках основной учебной сетки часов;
- на занятия проектной, исследовательской, экскурсионной и другими видами и формами учебной деятельности;
- на развитие познавательных способностей учащихся.

При составлении учебного плана индивидуальные, групповые, факультативные занятия учитывались при определении максимальной аудиторной нагрузки обучающихся (СанПиН 2.4.2.2821-10, п. 10.5).

В соответствии с традицией и для удобства восприятия учебный план сформирован в «недельной» форме.

В целях сохранения единого образовательного пространства и обеспечения преемственности преподавание ведется по учебникам, значащимся в федеральном Перечне учебных изданий.

3.2 План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность реализуется при освоении программы по внеурочной деятельности.

Программа внеурочной деятельности направлена на разностороннее развитие учащихся. Разностороннее развитие учащихся возможно только в том случае, если весь набор воспитательных технологий и методик работы с детьми создает условия для самореализации ребенка. Самореализации учащихся способствуют развитие у них познавательной мотивации и познавательного интереса, творческих способностей, умение находить необходимую информацию и т.д.

Цель:

Создание условий для позитивного общения учащихся в школе и за ее пределами, для проявления инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, интереса к внеклассной деятельности на всех возрастных этапах.

Основными задачами организации внеурочной деятельности детей являются:

- выявление интересов, склонностей, способностей,

возможностей учащихся к различным видам деятельности;

- оказание помощи в поисках «себя»;
- создание условий для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширение рамок общения с социумом.

Модель внеурочной деятельности разрабатывалась в соответствии с **принципами:**

- Принцип учёта потребностей обучающихся и их родителей.
- Принцип преемственности.
- Принцип разнообразия направлений внеурочной деятельности, предполагающей реализацию четырех направлений.
- Принцип учета социокультурных особенностей школы, Программы развития школы.
- Принцип учета региональных разработок для организации внеурочной деятельности.

Школа предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие школьника. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения.

Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, конкурсов, конференций, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, определяет образовательное учреждение самостоятельно, исходя из необходимости обеспечить достижение планируемых результатов реализации основной образовательной программы на основании запросов обучающихся, родителей (законных представителей), а также имеющихся кадровых, материально-технических и других условий

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации ООП ООО. Образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм организации, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, социальное проектирование и т. д., которые отличны от организационных форм в классно-урочной системе обучения.

Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков, направлена на достижение результатов (личностных и метапредметных) освоения основной образовательной программы, что определяет специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не столько приобретает знания, сколько учиться действовать, чувствовать, принимать решения.

В связи с тем, что дополнительное образование детей предполагает реализацию дополнительной образовательной программы, необходимо учитывать опыт организации образовательного процесса, сложившийся в системе дополнительного образования, соблюдать современные требования действующих нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность УДО. Для использования возможности учреждений дополнительного образования, культуры, спорта и других организаций образовательному учреждению целесообразно заключать двусторонний договор и совместные программы, соответствующие требованиям ФГОС, о реализации внеурочной деятельности младших школьников. При этом необходимо учитывать требования СанПиН о наполняемости групп.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО внеурочная деятельность организуется по **5 направлениям развития личности:**

Направление	Решаемые задачи
Спортивно-оздоровительное	Всестороннее гармоническое развитие личности ребенка, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья
Общекультурное	Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций
Духовно-нравственное	Привитие любви к Отечеству, малой Родине, формирование гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества, религии своего народа
Общеинтеллектуальное	Обогащение запаса учащихся языковыми знаниями, способствование формированию мировоззрения, эрудиции, кругозора
Социальное	Формирование таких ценностей, как познание, истина, целеустремленность, социально значимая деятельность

Все виды внеурочной деятельности ориентированы на воспитательные результаты.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, осуществляется в формах, отличных от урочной системы обучения:

- экскурсии,
- кружки,
- секции,
- круглые столы,
- конференции,
- диспуты,
- КВНы,
- школьные научные сообщества,
- олимпиады,
- соревнования,
- поисковые и научные исследования,
- этические беседы,
- акции,
- деловые и ролевые игры,
- конкурсы,
- выставки,
- прогулки,
- походы в музей,
- трудовые десанты,

- уроки мужества,
- встречи с ветеранами,
- встречи с интересными людьми,
- волонтерская деятельность и др.

Исходя из задач, форм и содержания внеурочной деятельности, для её реализации школой была выбрана оптимизационная модель организации внеурочной деятельности – на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения. Данная модель предполагает, что в её реализации принимают участие все педагогические работники школы (учителя, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, воспитатель, библиотекарь и другие).

Координирующую роль выполняет классный руководитель класса, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе через органы самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Компоненты оптимизационной модели организации внеурочной деятельности:

Компоненты	Содержание деятельности	Источники оплаты
------------	-------------------------	------------------

оптимизационной модели внеурочной деятельности	(виды)	труда
Учебный план школы в части, формируемой участниками образовательного процесса, если он осуществляется в форме, отличающейся от урочной	Деятельность по организации научных исследований, практикумов, олимпиад, конкурсов, интеллектуальных игр, Ярмарки проектов, Фестиваля проектов, проектно-исследовательская деятельность, проведение школьной спартакиады, проведение спортивных соревнований, семейных спортивных праздников.	Оплата в соответствии с должностными обязанностями
Дополнительные общеобразовательные программы образовательного учреждения Организация досуговой деятельности	Объединения дополнительного образования, спортивно-оздоровительные секции. Деятельность педагогов дополнительного образования, учителей, классных руководителей по организации праздников. Фестивалей, концертов. Конкурсов и т.д.	Оплата за счет финансирования внеурочной деятельности Оплата в соответствии с должностными обязанностями
Классное руководство	Деятельность классного руководителя по организации: диспутов, школьной конференции. круглых столов,	Оплата в соответствии с должностными обязанностями

	соревнований, общественнополезных практик, социального проектирования, Тематических экскурсии, посещение выставок и музеев, посещение театров и концертных мероприятий, Тематических уроков и уроков-экскурсии в школьных музеях	
Деятельность других педагогических работников	Деятельность в рамках должностных обязанностей педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога, старшего вожатого, библиотекаря и т.д.	Оплата в соответствии с должностными обязанностями

Основным преимуществом внеурочной деятельности является предоставление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие. Занятия проводятся на базе школы в специально приспособленных помещениях, с использованием необходимой материально-технической базы, программного оснащения и информационно-технологического обеспечения. Каждый классный руководитель организует приход детей на занятия по желанию и запросу обучающихся и их родителей. При организации внеурочной деятельности используются возможности школы и других социальных партнеров.

Предполагаемые результаты:

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):

- приобретение школьниками знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека; о принятых в обществе нормах поведения и общения; об основах здорового образа жизни; об истории своей семьи и Отечества; о русских народных играх; о правилах конструктивной групповой работы; об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности.

Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):

- развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):

- опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

Планирование внеурочной деятельности предполагает возможность её осуществления не только в течение учебного периода, но и в каникулярный период. Внеурочные занятия в каникулярное время не являются обязательными, они расширяют и дополняют содержание курса, не нарушая его логику. При планировании внеурочной деятельности учитывается разнообразие её видов и форм.

Дополнительные образовательные программы внеурочной деятельности школы являются составной частью основной образовательной программы образовательного учреждения. Структура программ включает: цели и задачи, ожидаемые результаты, ресурсное обеспечение, содержание работы, план мероприятий, сроки и формы контроля.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы ее реализации, как спецкурсы, кружки, детские научные общества и т.п.

Содержание внеурочной деятельности формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

Организация внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Обучающиеся привлекаются к исследовательской и проектной деятельности, посещают спецкурсы. Участвуют в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях, концертах и фестивалях различного уровня, в тематических экскурсиях, диспутах и встречах с интересными людьми, в благотворительных акциях и трудовых десантах.

Механизм реализации внеурочной деятельности

Механизмом реализации внеурочной деятельности образовательного учреждения является **план внеурочной деятельности**. План внеурочной деятельности соответствует организационной базовой модели внеурочной деятельности. Максимально допустимое количество времени не превышает 10 часов в неделю.

Кадровые условия для реализации внеурочной деятельности:

укомплектованность образовательного учреждения необходимыми педагогическими, руководящими и иными работниками;

наличие соответствующей квалификации педагогических и иных работников образовательного учреждения;

непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения.

Условия реализации внеурочной деятельности:

- инфраструктура МБОУ башкирский лицей имени Мухаметши Бурангулова (классные комнаты, актовый зал, библиотека, спортивный зал, компьютерный класс);

- использование возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей

- информационное обеспечение (сайт школы, методические пособия, интернет-ресурсы).

Занятия могут проводиться не только учителями ОУ, но и педагогами учреждений дополнительного образования.

Организация работы в каникулярное время проводится по особому графику, в котором учитываются: работа профильных лагерей, занятия по индивидуальным планам учителей, экскурсии.

3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона. Система организации учебного года – по четвертям (традиционный режим обучения).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2). Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательного процесса.

Дата начала учебного года -1 сентября. Завершение учебного года («традиционный режим обучения»): 31 мая для обучающихся V – VIII, для IX, XI кл. в соответствии с расписанием экзаменов государственной итоговой аттестации и учебным планом.

Учебный план МБОУ башкирский лицей им.М.Бурангулова с.Раевский в соответствии с ФГОС ООО предусматривает:

- 5-летний срок освоения образовательных программ основного общего образования для 5-9 классов;
- продолжительность учебного года – 35 учебных недели (не включая летний экзаменационный период).

В соответствии с пунктами 10.9, 10.10 СанПиН 2.4.2.2821-10:

- количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки;
- продолжительность урока (академический час) в 5- 9 классах – 40 минут;
- продолжительность учебной недели – 6 дней.

3.4. Система условий реализации адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с ЗПР

С целью сохранения единого образовательного пространства страны требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПР, представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации адаптированной основной образовательной программы и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся. Психолого-педагогическое обеспечение

обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм); — обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и физического развития.

Программно-методическое обеспечение

- коррекционно-развивающие программы;
- диагностический инструментарий; Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы, а также большой опыт педагогической работы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы основного общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание МБОУ БЛ им.М.Бурангулова с.Раевский введена ставка педагога-психолога.

Педагоги проходят подготовку, переподготовку и повышение квалификации по вопросам образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники имеют чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Учитель-логопед имеет высшее профессиональное образование по специальности.

При необходимости образовательная организация может использовать сетевые формы реализации программы коррекционной работы, которые позволят привлечь специалистов других организаций к работе с учащимися с ЗПР для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения. В МБОУ БЛ им.М.Бурангулова с.Раевский имеется: спортивный зал; спортивная площадка; столовая; библиотека; пришкольный участок, актовый зал.

К техническим средствам обучения обучающихся с ЗПР, ориентированным на их особые образовательные потребности, относятся: компьютеры с колонками и выходом в Интернет, мультимедийные проекторы с

экранами, принтер, сканер, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, интерактивные доски, программные продукты, средства для хранения и переноса информации (ЫЗВ накопители), музыкальные центры с набором аудиодисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями, аудиокнигами и др.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с ЗПР и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-методическое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с ЗПР направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

**Пояснительная записка
к учебным планам в 5-9 классах в соответствии с федеральным
государственным образовательным стандартом основного общего
образования Муниципального бюджетного образовательного учреждения
башкирский лицей имени Мухаметши Бурангулова с. Раевский
муниципального района Альшеевский район Республики Башкортостан
на 2019-2020 учебный год**

Учебный план МБОУ башкирский лицей имени М.Бурангулова с.Раевский на 2019-2020 учебный год разработан на основе:

- Закона ФЗ-273 « Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.;
- Закона Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан».
- Концепции развития национального образования в Республике Башкортостан от 31.12.2009 г. № УП-730.
- Закона Республики Башкортостан «О языках народов Республики Башкортостан» № 216-З от 15 февраля 1999 года.
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 № «Об утверждении ФГОС ООО»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1644 « О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 № «Об утверждении ФГОС ООО»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 №1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 09.03.2014 № 1312 (в редакции от 01.02.2012) «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ « О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для

образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования от 01.02.2012 № 74, регионального базисного учебного плана и примерных учебных планов образовательных учреждений Республики Башкортостан, реализующих программы общего образования (приказ Министерства образования Республики Башкортостан от 29.04.2015 № 905);

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2010 № 889 « О внесении изменений в ФБУП и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»
- СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ № 81 от 24.12.2015).
- СанПиН 2.4.2.3286 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26.
- Письма Минобрнауки РФ от 8.10.2010 № ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры».
- Письма Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
- Письма Минобрнауки Российской Федерации от 14 декабря 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года № 253 о Федеральном перечне учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных школах.
- Письма Минобрнауки России от 25.05.2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».
- Устава башкирский лицей им. М.Бурангулова с.Раевский;
- Образовательной программы ООО МБОУ башкирский лицей им. М.Бурангулова с.Раевский
- Годового календарного учебного графика на 2019-2020 учебный год.

В 2019-2020 учебном году МБОУ башкирский лицей им.

М.Бурангулова с.Раевский продолжает работу по внедрению и реализации федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования в 5-9 классах.

Учебный план для 5-9 классов дополнен внеурочной деятельностью, рассчитанной до 8-10 часов в неделю.

Учебный план рассмотрен на Совете родителей лицея и принят на Педагогическом совете. В учебном плане определен максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, распределено учебное время, отведенное на освоение федерального и национально-регионального компонентов государственного образовательного стандарта по классам и образовательным областям. При составлении учебного плана соблюдается преемственность между уровнями обучения и классами, сбалансированность между предметными циклами.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана разработана с учётом Примерной основной образовательной программы основного общего образования и изменений, внесенных Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

Предметная область «Русский язык и литература» представлена предметами «Русский язык» и «Литература».

Предметная область «Родной язык и литература» представлена предметами «Родной язык» и «Родная литература». При изучении данной предметной области учитываются пожелания обучающихся и их родителей (законных представителей). Формирование групп для изучения данных предметов осуществляется на основании заявления родителей учащихся.

Предметная область «Иностранные языки» представлена учебными предметами «Английский язык» и «Немецкий язык» как второй иностранный. Изучение второго иностранного языка организуется с учётом возможностей школы и на основании заявлений родителей (законных представителей) обучающихся 5,6,7,8,9-х классов.

Предметная область «Математика и информатика» в 5и 6 классах реализуется через учебный предмет «Математика», в 7 и 8 классах реализуется через учебные программы курсов «Алгебра», «Геометрия», «Информатика».

Предметная область «Общественно-научные предметы» состоит из предметов «История», «Обществознание» и «География». История России и всеобщая история изучаются интегрированно 2 часа в неделю. Учебный предмет «Обществознание» является интегрированным, построен по модульному принципу и включает следующие содержательные разделы: «Общество», «Человек», «Социальная сфера», «Политика», «Экономика» и «Право».

Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» представлена одноименным предметом.

В предметную область «Естественнонаучные предметы» входят «Физика», «Биология», Химия».

В предметной области «Искусство» изучаются предметы «Изобразительное искусство», «Музыка» (5-8 классы).

Предметная область «Технология» включает «Технологию» в 5-8 классах.

Предметная область «Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности» представлена предметами «Физическая культура» (5-8 классы) и «Основы безопасности жизнедеятельности» (8 класс). Обязательный учебный предмет «Физическая культура» во всех классах изучается в объеме 2-х часов в неделю. Третий час занятий физической культуры проводится за счет внеурочной деятельности.

Обязательная часть учебного плана также отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение целей обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья:

формирование социальных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

готовность обучающихся к продолжению образования на последующей ступени среднего общего образования; формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет содержание образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), возможностей образовательного учреждения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, также обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся с ОВЗ, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Время, отведенной на реализацию данной части учебного плана, распределено следующим образом:

-увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных предметов обязательной части: по 1 часу в 5а,6а,5г,6г,5д классах, по 2 часа в 5б, 5в, 6в, 6б классах на математику, по 1 часу в 7а, 8а, 9а, 8б, 9б,7в,8в,9в,7г,8г,9г,9д

классах на алгебру, по 2 часа в 7б, по 1 часу во всех классах иностранный (английский) язык.

-введение учебных курсов, обеспечивающих интеллектуальные и этнокультурные потребности обучающихся. 1 час в неделю в 5-9 классах, кроме 5а, 6а, 7а, 8а, 9а классов, используется на изучение учебного предмета «Башкирский язык (государственный)».

При условии наполняемости в классах не менее 20 человек проводится деление обучающихся на подгруппы по следующим предметам:

- при изучении иностранного (английского) языка;
- при изучении родного языка и литературы по заявлениям родителей (законных представителей);
- при изучении информатики;
- по технологии на группы девочек и мальчиков при наполняемости не менее 20 человек и при наличии не менее 5 мальчиков и 5 девочек.

На основании «Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ башкирский лицей им.М.Бурангулова с.Раевский» промежуточная аттестация подразделяется на текущую, включающую в себя поурочное и почетвертное (полугодовое) оценивание результатов образовательной деятельности обучающихся, и годовую - по результатам тестирования, собеседований, контрольных, экзаменационных работ за учебный год. Годовую промежуточную аттестацию проходят все обучающиеся 5-8 классов. Промежуточная аттестация обучающихся за год проводится письменно, устно, в форме тестов, диктантов, комплексных контрольных работ заданий стандартизированной формы. Системы заданий разного уровня сложности (в том числе и творческого характера) разработаны в соответствии с принципом индивидуализации и дифференциации обучения. Сроки годовой промежуточной аттестации в 2019-20 учебном году: 07 – 24.05.2020 г.

Выпускники 9 классов в мае-июне 2020 года проходят государственную итоговую аттестацию за курс основного общего образования.

В соответствии с Перечнем поручений Главы Республики Башкортостан от 1 февраля 2019 года РК- 1-3-508-1/2019 по итогам Первого форума школьного образования в 2019 -2020 учебном году в МБОУ башкирский лицей им. М. Бурангулова с. Раевский запланировано проведение 9 тематических суббот. (Приложение №1)

Учебный план основного общего образования для 5-9 классов при 5-ти дневной учебной неделе

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю
--------------------	------------------	---------------------------

	Классы	5а	6а	7а	8а	9а	Всего
<i>Обязательная часть</i>							
Русский язык и русская литература	Русский язык	4	4	3	1	2	14
	Литература	2	1	1	1	1	6
Родной язык и родная литература	Родной (башкирский) язык	2	2	2	2	2	10
	Родная(башкирский) литература	2	2	2	2	2	10
Иностранные языки	Иностранный (английский) язык	2	2	2	2	2	10
	Второй иностранный язык	1	1	1	1	1	5
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			2	2	2	6
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	1	1	1	1	1	5
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	(1*)	(1*)	(1*)	(1**)	(1*)	5*
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	2	6
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Музыка	0,5	0,5	0,5	0,5		2
	Изобразительное искусство	0,5	0,5	0,5			1,5
Технология	Технология	1	1	1	0,5		3,5
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1	1	2
	Физическая культура	2(1)*	2(1)*	2(1)*	2(1)*	2(1)*	10(5*)
Итого		25	25	27	28	28	133

<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	4	5	5	5	5	24
Математика	1	1				2
Алгебра			1	1	1	3
Иностранный (английский) язык	1	1	1	1	1	5
Русский язык	1	1	1	1	1	5
История России. Всеобщая история	1	1	1	1	1	5
Литература		1	1	1	1	4
Максимально допустимая недельная нагрузка	29	30	32	33	33	157
Внеурочная деятельность	6	6	6	6	6	36

* Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» во всех классах за счет внеурочной деятельности

* Преподавание третьего часа предмета «Физическая культура» засчитывается за счёт

внеурочной деятельности.

Учебный план основного общего образования для 5-9 классов при 5-ти дневной учебной неделе

Предметные области	Учебные предметы	Классы	Количество часов в неделю					
			5б	6б	7б	8б	9б	Всего
Обязательная часть								
Русский язык и литература	Русский язык		4	4	3	1	2	14
	Литература		2	2	2	2	3	10
Родной язык и родная литература	Родной(башкирский) язык		1	1	1	1	1	5
	Родная (башкирская)литература		1	1	1	1	1	5
	Родной(русский) язык		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2,5
	Родная (русская)литература		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2,5
Иностранные языки	Иностранный (английский) язык		2	2	2	2	2	10
	Второй иностранный язык		1	1	1	1	1	5
Математика и информатика	Математика		5	5				10
	Алгебра				3	3	3	9
	Геометрия				2	2	2	6
	Информатика				1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России		2	1	1	1	1	6
	Всеобщая история			1	1	1	1	4
	Обществознание			1	1	1	1	4
	География		1	1	2	2	2	8
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России		(1*)	(1*)	(1*)	(1*)	(1*)	5*
Естественно-научные предметы	Физика				2	1	2	5
	Химия					2	2	4
	Биология		1	1	1	2	2	7
Искусство	Музыка		0,5	0,5	0,5	0,5		2
	Изобразительное искусство		0,5	0,5	0,5	0,5		2
Технология	Технология		2	2	1	1		6
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ					1	1	2
	Физическая культура		2(1*)	2(1*)	2(1*)	2(1*)	2(1*)	10(5*)

Итого	25	25	27	28	28	133
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	4	5	5	5	5	24
Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан Родной(русский) язык, родная(русская) литература	1	1	1	1	1	5
Математика	2	2				6
Алгебра			2	1	1	2
Иностранный (английский) язык	1	1	1	1	1	5
История России. Всеобщая история		1	1	1	1	4
Физика				1	1	2
Русский язык	1	1	1	1	1	5
Максимально допустимая недельная нагрузка	29	30	32	33	33	157
Внеурочная деятельность	6	6	6	6	6	36

* Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» во всех классах за счет внеурочной деятельности

* Преподавание третьего часа предмета «Физическая культура» засчитывается за счёт внеурочной деятельности.

Учебный план основного общего образования для 5-9 классов при 5-ти дневной учебной неделе

Предметные области	Учебные предметы	Классы	Количество часов в неделю					
			5в	6в	7в	8в	9в	Всего
Обязательная часть								
Русский язык и литература	Русский язык		5	4	3	1	2	15
	Литература		2	2	2	2	3	11
Родной язык и родная литература	Родной(башкирский) язык		1	1	1	1	1	5
	Родная (башкирская)литература		1	1	1	1	1	5
	Родной(русский) язык		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2,5
	Родная (русская)литература		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2,5
Иностранные языки	Иностранный (английский) язык		2	2	2	2	2	10
	Второй иностранный язык		1	1	1	1	1	5
Математика и информатика	Математика		5	5				10
	Алгебра				3	3	3	9
	Геометрия				2	2	2	6
	Информатика				1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история		1	1	1	1	1	5
	Обществознание			1	1	1	1	4
	География		1	1	2	2	2	8
Основы духовно-нравственной	Основы духовно-нравственной		(1*)	(1*)	(1*)	(1*)	(1*)	5*

культуры народов России	культуры народов России						
Естественно-научные предметы	Физика			1	1	1	3
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Музыка	0,5	0,5	0,5	0,5		2
	Изобразительное искусство	0,5	0,5	0,5	0,5		2
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1	1	2
	Физическая культура	2(1*)	2(1*)	2(1*)	2(1*)	2(1*)	10(5*)
Итого		25	25	27	28	28	133

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	4	5	5	5	5	24
Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан						
Родной(русский) язык, родная(русская) литература	1	1	1	1	1	5
Математика	2	2				4
Алгебра			1	1	1	3
Иностранный (английский) язык	1	1	1	1	1	5
История России. Всеобщая история	1	1	1	1	1	5
Физика			1	1	1	3
Русский язык		1	1	1	1	4
Максимально допустимая недельная нагрузка	29	30	32	33	33	157
Внеурочная деятельность	6	6	6	6	6	36

* Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» во всех классах за счет внеурочной деятельности

* Преподавание третьего часа предмета «Физическая культура» засчитывается за счёт внеурочной деятельности.

Учебный план основного общего образования для 5-9 классов при 5-ти дневной учебной неделе

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю						
		5г	6г	7г	8г	9г	5д	Всего
Обязательная часть								
Русский язык и литература	Русский язык	4	4	3	1	2	4	18
	Литература	1	1	1	1	2	1	7
Родной язык и родная литература	Родной(башкирский) язык	1	1	1	1	1	1	6
	Родная (башкирская)литература	1	1	1	1	1	1	6
	Родной(русский) язык	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0,5	3
	Родная	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	3

	(русская)литература							
Иностранные языки	Иностранный (английский) язык	2	2	2	2	2	2	12
	Второй иностранный язык	1	1	1	1	1	1	6
Математика и информатика	Математика	5	5				5	15
	Алгебра			3	3	3		9
	Геометрия			2	2	2		6
	Информатика			1	1	1		3
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	2	1	1	1	1	2	8
	Обществознание		1	1	1	1		4
	География	1	1	2	2	2	1	9
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	(1*)	(1*)	(1*)	(1*)	(1*)	(1*)	6*
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	2		6
	Химия				2	2		4
	Биология	1	1	1	2	2	1	8
Искусство	Музыка	1	1	1	0,5		1	4,5
	Изобразительное искусство	1	1	1	0,5		1	4,5
Технология	Технология	2	2	1	1		2	8
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1	1		2
	Физическая культура	2(1*)	2(1*)	2(1*)	2(1*)	2(1*)	2(1*)	12(5*)
Итого		25	25	27	28	28	25	158

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	4	5	5	5	5	4	28
Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан							
Родной(русский) язык, родная(русская) литература	1	1	1	1	1	1	6
Математика	1	1				1	3
Алгебра			1	1	1		3
Иностранный (английский) язык	1	1	1	1	1	1	6
История России. Всеобщая история		1	1	1	1		4
Русский язык	1	1	1	1	1	1	6
Литература	1	1	1	1	1	1	6
Максимально допустимая недельная нагрузка	29	30	32	33	33	29	186
Внеурочная деятельность	6	6	6	6	6	6	36

* Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» во всех классах за счет внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности

Пояснительная записка

Учебный план внеурочной деятельности МБОУ башкирский лицей имени М.Бурангулова с.Раевский на 2018-2019 учебный год разработан на основе:

- Закона ФЗ-273 « Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.;
- Закона Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан».
- Закона Республики Башкортостан «О языках народов Республики Башкортостан» № 216-З от 15 февраля 1999 года.
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 № «Об утверждении ФГОС ООО»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1644 « О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 № «Об утверждении ФГОС ООО»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 №1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ № 81 от 24.12.2015).
- Письма Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
- Письма Минобрнауки Российской Федерации от 14 декабря 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

- Письма Минобрнауки России от 25.05.2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».
- Устава башкирский лицей им. М.Бурангулова с.Раевский;
- Основной образовательной программы ООО МБОУ башкирский лицей им. М.Бурангулова с.Раевский
- Годового календарного учебного графика на 2018-2019 учебный год.

Цель внеурочной деятельности – обеспечить соответствующую возрасту адаптацию ребенка в школе, оптимизировать учебную нагрузку и создать благоприятные условия для развития ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи внеурочной деятельности:

- сформировать системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
- развить опыт творческой деятельности и способности;
- сформировать культуру общения;
- воспитать у обучающихся уважение к правам и свободам человека, любви к Родине, природе, семье.

Внеурочная деятельность в 5-9 классах организуется через базовую и оптимизационную модели по следующим направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное в таких формах как экскурсии, классные часы, внеклассные мероприятия, кружковые занятия, соревнования и др.

При отборе содержания и видов деятельности детей учитывались интересы и потребности самих детей, пожелания родителей (законных представителей), опыт внеурочной деятельности педагогов и материально-техническая база школы.

В рамках предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» направлен на изучение обучающимися истории и культуры родного края, на достижение следующих личностных результатов: осознание своей этнической принадлежности, знание истории, культуры Башкортостана, воспитание любви к своей малой родине, ответственности и долга перед Родиной. Внеурочное занятие «Истоки» способствует воспитанию патриотизма и пониманию школьниками истинных духовных ценностей Отечества.

Третий час занятий физической культуры проводится за счет внеурочной деятельности в 5- 9 классах.

При организации внеурочной деятельности используются программы, разработанные педагогами школы и утвержденные педагогическим советом школы.

Освоение программ внеурочной деятельности на уровне основного общего образования сопровождается аттестацией учащихся в следующих формах.

Программа внеурочной деятельности	Форма аттестации
Спортивно-оздоровительное направление	
«Изучаем виды спорта в игровой форме»	Сдача нормативов ГТО
Социальное направление	
«Финансовая грамотность»	Презентация проекта (мини-проекта)
Общеинтеллектуальное направление	
«Функция: просто, сложно, интересно»	Тестирование
«Образовательная робототехника»	Интеллектуальный конкурс
«Информатика в задачах»	Тестирование
«Экспериментальная химия»	Проектная работа
«Юный химик»	Тестирование
«Химия вокруг нас»	Тестирование
«Химия. Сложная задачка»	Тестирование
«Зеленая лаборатория»	Проектная работа
Многообразие живых организмов	Тестирование
Шахматы	Интеллектуальный конкурс
Духовно-нравственное направление	
«Башкирский фольклор»	Творческая работа
«Истоки»	Презентация проекта (мини-проекта)
Общекультурное направление	

В результате реализации внеурочной деятельности у выпускников начальной школы будут сформированы личностные и метапредметные результаты, которые направлены на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Формы оценки

Для учета достижений учащихся во внеурочной деятельности в школе используют:

- портфолио учащегося;
- опросы, анкетирование и самооценку обучающихся по итогам выполняемых заданий;
- педагогическое наблюдение.

Ресурсное обеспечение

1. Кадровое обеспечение

Занятия проводят учителя школы, педагог-психолог, классные руководители, педагог-логопед. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности.

2. Материально-техническое обеспечение

Для организации внеурочной деятельности школа располагает:

- наборами иллюстраций по каждому направлению внеурочной деятельности, настольными играми, художественной литературой;
- спортивным залом со спортивным инвентарем;
- актовым залом, музыкальной техникой, библиотекой, спортивной площадкой;
- кабинетами, оборудованными компьютерной техникой, подключенной к локальной сети Интернет. В кабинетах имеются проектор, интерактивные доски и 16 компьютеров с выходом в интернет.

3. Финансовое обеспечение

Финансовое обеспечение реализации внеурочной деятельности осуществляется в рамках финансирования основной образовательной программы основного общего образования.

Объем нагрузки и режим внеурочной деятельности

Продолжительность занятий внеурочной деятельности составляет 45 минут. При проведении двух и более занятий подряд установлен перерыв длительностью 10 минут для отдыха детей и проветривания помещений.

Показатель	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс
Недельный объем внеурочной деятельности	8	8	9	10	9
Количество недель, отведенных под внеурочную деятельность	35 недель				34 недели
Годовой объем внеурочной деятельности	280 часов	280 часов	315 часов	350 часов	306 часов
Итого за 5 лет освоения программы	1531 час				

Недельный план внеурочной деятельности

Направление развития личности		Формы	Класс/количество часов в учебное время					Всего
			5	6	7	8	9	
Наименование направления	Структура и состав							
Спортивно-оздоровительное Социальное	Курсы по выбору:							
	«Изучаем виды спорта в игровой форме»	секция	1	1	1	1	1	5
	«Финансовая грамотность»	кружок			1	1	1	3
Общеинтеллектуальное	«Функция: просто, сложно, интересно»	кружок				1	1	2
	«Образовательная робототехника»	кружок	1	1	1	1		4
	«Информатика в задачах»	кружок				1	1	2
	«Экспериментальная химия»	кружок					1	1

	«Юный химик»	кружок				1		1
	«Химия вокруг нас»	кружок	1	1	1			3
	«Химия. Сложная задачка»	кружок					1	1
	«Зеленая лаборатория»	кружок	1	1	1			3
	«Многообразие живых организмов»	кружок				1	1	2
	«Шахматы»	кружок	1	1	1	1		4
Духовно-нравственное	«Башкирский фольклор»	кружок	1	1	1	1	1	5
	«Истоки» (в рамках предметной области ОДНК НР)	кружок	1	1	1	1	1	5
Общекультурное	«Моя кукла»	кружок	1	1	1			3
	Итого за неделю:		8	8	9	10	9	
ВСЕГО:								44

Годовой план внеурочной деятельности

Направление развития личности	Формы	
-------------------------------	-------	--

			Класс/количество часов в учебное время					Всего
Наименование направления	Структура и состав		5	6	7	8	9	
Спортивно-оздоровительное	Курсы по выбору:							
	«Изучаем виды спорта в игровой форме»	секция	35	35	35	35	34	174
Социальное	«Финансовая грамотность»	кружок			35	35	34	104
Общеинтеллектуальное	«Функция: просто, сложно, интересно»	кружок				35	34	69
	«Образовательная робототехника»	кружок	35	35	35	35		140
	«Информатика в задачах»	кружок				35	34	69
	«Экспериментальная химия»	кружок					34	34
	«Юный химик»	кружок				35		35
	«Химия вокруг нас»	кружок	35	35	35			105

	«Химия. Сложная задачка»	кружок					34	34
	«Зеленая лаборатория»	кружок	35	35	35			105
	«Многообразие живых организмов»	кружок				35	34	69
	«Шахматы»	кружок	35	35	35	35		140
Духовно-нравственное	«Башкирский фольклор»	кружок	35	35	35	35	34	174
	«Истоки»	кружок	35	35	35	35	34	174
Общекультурное	«Моя кукла»	кружок	35	35	35			105
	Итого за неделю:		280	280	315	350	306	
ВСЕГО:								1531

Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год

Продолжительность учебного года

Начало 2019-2020 учебного года – 1 сентября 2019г.

Продолжительность учебного года: в 1 классах – 33 недели, 9, 11 классах – 34 недели;

во 2 – 8, 10 классах – 35 недель.

Окончание учебного года: для 1, 9, 11 классов – 25 мая 2019 г.

Продолжительность четвертей :

Четверть	Начало четверти	Окончание четверти
I четверть	02.09.2019	27.10.2019
II четверть	05.11.2019	29.12.2018
III четверть	14.01.2019	24.03.2019
IV четверть	01.04.2019	25.05.2019
	01.04.2019	31.05.2019

Режим работы образовательного учреждения

Понедельник – пятница: с 8.00 до 20.00

Расписание звонков:

Начало первого урока 1 смены– 8.30, начало первого урока 2 смены – 14.00

Продолжительность уроков – 40 минут

Продолжительность перемен: – 1 перемена по 20, все остальные по 10 минут

1 смена

1 урок 8.30 – 9.10 перемена 10 минут

2 урок 9.20 – 10.00 перемена 10 минут

3 урок 10.10 – 10.50 перемена 20 минут

4 урок 11.10 -11.50 перемена 10 минут

5 урок 12.00 – 12.40 перемена 10 минут

6 урок 12.50 – 13.30

2 смена

1 урок 14.00 – 14.40 перемена 10 минут

2 урок 14.50 – 15.30 перемена 20 минут

3 урок 15.50 – 16.30 перемена 10 минут

4 урок 16.40 – 17.20 перемена 10 минут

5 урок 17.30 – 18.10 перемена 10 минут

6 урок 18.20 – 19.00

Расписание звонков в 1-ом классе (сентябрь-октябрь)

№ урока	Начало урока	Конец урока	Перемена
1	8-30	9-05	10

2	9-15	9-50	20
	10-10	10-50	Динамическая пауза
3	10-50	11- 25	

(ноябрь-декабрь)

№ урока	Начало урока	Конец урока	Перемена
1	8-30	9-05	10
2	9-15	9-50	20
	10-10	10-50	Динамическая пауза
3	10- 50	11-25	20
4	11 - 45	12-20	10
5	12 - 30	13 -05	

(январь-май)

Урок	Начало урока	Конец урока	Перемена
1	8-30	9 -15	10
2	9 -25	10 -10	20
	10 -30	11 -10	Динамическая пауза
3	11- 10	11 -55	20
4	12 - 15	13 - 00	10
5	13 - 10	13 - 55	

Расписание звонков в 1-ом классе (филиал)

(сентябрь-октябрь)

№ урока	Начало урока	Конец урока	Перемена
1	9.00	9.35	10
2	9.45	10.20	
	10.20	11.00	Динамическая пауза
3	11.00	11.35	

(ноябрь-декабрь)

№ урока	Начало урока	Конец урока	Перемена
1	9.00	9.35	10
2	9.45	10.20	
	10.20	11.00	Динамическая пауза
3	11.00	11.35	10
4	11.55	12.30	10
5	12.40	13.15	

(январь-май)

Урок	Начало урока	Конец урока	Перемена
1	9.00	9.35	10

2	9.55	10.40	
	10.40	11.20	Динамическая пауза
3	11.20	12.05	10
4	12.15	13.00	10
5	13.10	13.55	

Режим работы занятий внеурочной деятельности

Режим работы занятий внеурочной деятельности первоклассников:

(сентябрь-октябрь)

11.25 – 12.25 – прогулка на свежем воздухе;

12.30 – 13.15 - обед;

13.15 – 13.30 – перемена;

13.30 – 14.05 – занятие внеурочной деятельности.

(ноябрь-декабрь)

12.20 – 13.20 – прогулка на свежем воздухе;

13.20 – 13.50 - обед;

13.50 – 14.00 – перемена;

14.00 – 14.35 – занятие внеурочной деятельности.

(январь-май)

13.00 – 14.00 – прогулка на свежем воздухе;

14.00 – 14.45 - обед;

14.45 – 15.00 – перемена;

15.00 – 15.45 – занятие внеурочной деятельности.

Режим работы занятий внеурочной деятельности второклассников, третиклассников, четвероклассников:

12.50 – 13.50 – прогулка на свежем воздухе;

13.50 – 14.30 - обед;

14.30 – 15.00 – перемена;

15.00 – 15.45 – занятие внеурочной деятельности.

Режим работы занятий внеурочной деятельности пятиклассников, восьмиклассников, девятиклассников:

13.35 – 14.30 – прогулка на свежем воздухе;

14.30 – 15.00 - обед;

15.00 – 15.45 – занятие внеурочной деятельности.

Режим работы занятий внеурочной деятельности шестиклассников и семиклассников:

12.00 – 12.45 – занятие внеурочной деятельности;

12.45 – 13.30 - прогулка на свежем воздухе;

13.30 – 14.00 – обед.

Регламентирование образовательного процесса на неделю

В образовательном учреждении устанавливается продолжительность учебной недели:

для учащихся 1-11 классов– 5 дней

Промежуточная аттестация обучающихся

Промежуточная аттестация учащихся 2-8,10 классов проводится в рамках учебного года с 06.05.2020 по 25.05.2020 года

Государственная итоговая аттестация учащихся 9, 11 классов проводится за рамками учебного года в мае-июне 2020 года. Сроки проведения государственной итоговой аттестации устанавливаются Министерством образования и науки Российской Федерации.